



Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина

Обучение во 2 классе

по учебнику

«Русский язык»

Л.Я. Желтовской, О.Б. Калининой

*Программа
Методические рекомендации
Тематическое планирование*



АСТ • Астрель
Москва

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус
Ж52

Комплект учебников и пособий
для начальной школы «Планета знаний»
издаётся под общей редакцией *И.А. Петровой*

Желтовская, Любовь Яковлевна
Ж52 Обучение во 2-м классе по учебнику «Русский язык» Л.Я. Желтовской, О.Б. Калининой : программа, методические рекомендации, тематическое планирование / Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. — Москва : АСТ : Астрель, 2014. — 286, [2] с. — (Планета знаний).

ISBN 978-5-17-084443-2 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-271-44132-5 (ООО «Издательство Астрель»)

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус

ISBN 978-5-17-084443-2 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-271-44132-5 (ООО «Издательство Астрель»)

© Желтовская Л.Я., Калинина О.Б.
© ООО «Издательство АСТ»

СОДЕРЖАНИЕ

<i>От авторов</i>	5
ПРОГРАММА КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 2 КЛАСС	7
Пояснительная записка	7
Содержание программы 2 класса	12
Формирование универсальных учебных действий в курсе русского языка	19
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ К КОНЦУ 2 КЛАССА	34
ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА	39
О СОВРЕМЕННЫХ ПОДХОДАХ К ОБУЧЕНИЮ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ОСОБЕННОСТЯХ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ В УЧЕБНИКАХ	80
Культурологический подход	80
Коммуникативно-ориентированный подход	82
Информационный подход	88
Личностно-ориентированный, социально-ориентированный, деятельностный, метапредметный подходы	95
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ	107
Особенности структуры и содержания учебника, рабочих тетрадей, дидактических материалов	107
О педагогических технологиях и методах работы на уроках русского языка	115
Комментарий к изучению разделов учебника	133

КОНТРОЛЬНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ	220
---	------------

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

Примеры заданий для наблюдения и диагностики УУД по русскому языку. 2 класс	241
--	-----

Приложение № 2

Варианты разработок урока по теме: «Наш родной язык — русский»	244
Варианты разработок урока по теме: «Язык певучий и богатый»	253

Приложение № 3

Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе . . .	267
--	-----

От авторов

Методическое руководство адресовано учителям 2 классов начальной школы, приступающим к реализации курса русского языка по системе учебно-методического комплекта «Планета знаний».

В современных условиях потребность в свободном владении русским языком, и как родным, и как государственным, возросла. Люди хотят понимать обращённую к ним чужую речь (устную, письменную), стремятся быть адекватно понятыми при изложении собственных мыслей и чувств. Обучение русскому языку может и должно оказывать воспитывающее и развивающее воздействие на укрепление нравственности и духовности наших детей, на повышение интереса к овладению языком родного народа, к постижению истоков его культуры. Дети любого возраста должны осознавать, что, изучая законы языка и развивая свою речь, они будут становиться умнее, мудрее, успешнее, глубже постигать современную культуру и открытия цивилизации.

Взгляд на изучение языка только со стороны грамматики (теории) и правописания, ставший традиционным, следует признать слишком узким и «засушенным». Дети должны почувствовать «вкус и цвет» русского слова, познать богатство языковых средств, обогатить ими свою речь и стать людьми «говорящими», «пишущими», умеющими свободно общаться в различных жизненных сферах.

Курс русского языка УМК «Планета знаний» призван, на наш взгляд, изменить сложившуюся ситуацию. Он разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и основных задач обучения русскому языку как родному и государственному. В современной интерпретации Фундаментальное ядро содержания общего образования включает: 1) решение задач воспитания личности школьников, 2) основополагающие элементы научного знания, предназначенные для обязательного изучения в общеобразовательной школе, 3) универсальные учебные действия, на формирование которых направлен образовательный процесс. В отбор содержания, в построение курса русского языка, в методiku его обучения были положены единые для комплекта наиболее перспективные подходы — *культурологический, познавательно-де-*

ательностный и коммуникативно-ориентированный. Данное методическое пособие призвано раскрыть суть этих подходов и помочь учителю организовать работу в соответствии со Стандартом.

В пособии представлены:

1) программа курса второго года обучения *с перечнем планируемых результатов;*

2) комментарий по формированию личностных и метапредметных *учебных умений* в курсе русского языка;

3) примерное тематическое планирование (на 5 часов и 4 часа в неделю) *с характеристикой видов деятельности учащихся;*

4) методические рекомендации: а) по работе с комплектом учебников, рабочих тетрадей, дидактических материалов; б) общие рекомендации по изучению учебного материала; в) поурочный комментарий и *варианты примерных конспектов уроков с описанием деятельности учителя и учащихся;*

5) варианты диагностических, тренинговых, контрольных и комплексных работ для мониторинга *предметных и метапредметных результатов.*

Успехов в работе, дорогие учителя!

ПРОГРАММА КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 2 класс

Пояснительная записка

Программа по русскому языку составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом содержания начального образования и отражённых в примерной (базисной) программе курса русского языка.

Общая характеристика учебного предмета. В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- *познавательная цель* связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;

- *социокультурная цель* включает формирование:

а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Задачи и направления изучения русского языка в начальной школе:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильное их употребление в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, *овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;*

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа, пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей курса русского языка будут активно содействовать такие подходы к его изучению, как *культурологический (язык и общество), коммуникативноориентированный, информационный, деятельностный*. В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

— *семиотический* — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

— *системно-функциональный* — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;

— *этико-эстетический* — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы *развития, вариативности и спиралевидности (концентричности)*, рекомендованные в «Концепции содержания непрерывного образования» и документах Госстандартов.

Принцип развития предполагает ориентацию содержания и методики на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-ценностного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка.

Принцип вариативности предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения в интересах осуществления дифференцированного и индивидуального подхода к ребёнку. В учебниках с помощью маркировки указывается основной (базовый) минимум содержания и его вариативная часть. В программе вариативная часть даётся курсивным шрифтом.

Принцип спиралевидности (концентричности) предполагает неоднократное обращение к изучению основных средств языка — звуков, слов, словосочетаний, предложений, текстов — с переносом акцента на новые их признаки, свой-

тва, назначение и пр., от общего взгляда на средства языка к более конкретному и многостороннему их анализу. Концентрический путь освоения языкового материала соответствует закономерностям понимания смысла речи при её восприятии и передаче смысла при её создании (продуцировании) и способствует более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

В общих подходах и принципах, отмеченных выше, проявляется единство курса. Язык и речь выступают не как механические, вполне самостоятельные части, а как ступени единого процесса познания языка: от коммуникативных ситуаций к языку и от языка к речи.

В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений о языковых закономерностях, которые взаимодействуют между собой и являются основой для интеллектуального и коммуникативного развития младших школьников.

Введением в язык является первый интегрированный этап общего курса — **«Обучение грамоте и развитие речи»** (1 класс, 23 учебные недели). После этого курса начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения, но при их тесной взаимосвязи.

В соответствии с требованиями к содержанию и результативности обучения русскому языку в начальной школе, в программе каждого класса выделяется по два мегараздела: **«Речевое общение»** и **«Язык как средство общения»**.

Содержательные линии курса. Приоритетным в современном обучении русскому языку, включая начальный курс, признаётся формирование мыслительно-речевых умений, коммуникативных универсальных действий младших школьников. К ним относятся и речевые умения этикетного характера. Поэтому раздел **«Речевое общение»** начинает программы каждого класса. В нём отражены речеведческие сведения о формах речи, видах речевой деятельности, тексте, типах текста и др.

Языковой материал представлен в программе следующими содержательными линиями: *фонетика, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис), орфография и пунктуация.*

Языковой материал (основы лингвистических знаний) призван сформировать научное представление (с учётом возрастных особенностей младших школьников) о системе и структуре русского языка, являющегося частью окружающего мира учеников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка, постижению интонационного и лексического богатства.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся носят практический характер и формируют навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над группами букв в порядке усложнения их начертания.

Курс русского языка начинается в 1 классе после периода «Обучения грамоте» (50 ч). Основным объектом содержания курса 1 и 2 классов является главное средство языка — слово. Если в 1 классе слово рассматривается в основном со стороны его *строения* — звукового, буквенного, слогового, то **во 2 классе** акцент переносится на изучение слова со стороны *значения*, вводятся понятия о *лексическом* (конкретном) и *общем* (как часть речи) *значениях слов*. Состав слова анализируется со стороны входящих в него *значимых* частей (корня, приставки, суффикса, окончания), также рассматривается с позиций значения: так как из значений морфем складывается лексическое значение слова. Вопросы *правописания слова* рассматриваются на морфемном и морфологическом уровнях с введением термина *орфограмма*. Представления о предложении и тексте углубляются через призму «работы» в них слов как частей речи.

В 3, 4 классах ядром курса становится изучение *предложения, текста*. Слово рассматривается с позиций его «работы» в синтаксических конструкциях, глубже изучаются формы слов.

В программе и учебниках нашла отражение работа по формированию у младших школьников *универсальных учебных действий (УУД)*.

Таким образом, курс имеет *познавательно-коммуникативную* направленность. В этом явственно проступает воспитательная сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, культуре общения, культуре обращения с родным языком как действующим средством, как живым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

Программа 2 класса обеспечивается учебно-методическим комплектом, состоящим из следующих компонентов:

1. *Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина.* Русский язык. 2 класс. В 2 ч. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.

2. *Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина.* Русский язык. Рабочие тетради № 1, № 2. — М.: Астрель.

3. *Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина.* «Обучение во 2 классе по учебнику «Русский язык». — М.: Астрель.

4. *Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина.* Дидактические карточки-задания на тестовой основе — М.: АСТ, Астрель.

5. *Е. В. Ветров, Т. В. Ветрова.* Тетради для самостоятельной работы по русскому языку: «Учимся различать звуки и буквы 2 класс»; «Проверяем непроизносимые согласные. 2—3 классы»; «Проверяем безударные гласные в корне слова. 2—3 классы». — М.: АСТ, Астрель.

Литература

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. — М., Просвещение, 2010;

Базисная программа по русскому языку. Материалы ФГОС. — М., 2010.

Русский язык (коммуникативно ориентированный курс), Программа: авт. Л. Я. Желтовская, А. Ю. Купалова; Сб. Программы общеобразовательных учреждений, Начальные классы, ч. 1. — М.: «Просвещение», 2000—2003 гг.

О едином курсе русского языка на коммуникативно-деятельностной основе: Сб. статей / Отв. редактор А. Ю. Купалова. — М., 1988.

Соловейчик М. С. О содержании и структуре программы речевой подготовки младших школьников // В сб. статей, см. выше.

Основы теории речевой деятельности / Под ред. А. А. Леонтьева. — М., 1991.

Быстрова Е. А. Коммуникативная методика в преподавании родного языка. — Русский язык в школе. — 1996, № 1.

Львова С. И. Язык в речевом общении: Факультативный курс. — М., 1991.

Львов М. Р., Горецкий В. Г., Сосновская О. В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. — М., 2002.

Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения. (Под ред. М. С. Соловейчик). — М., 1994.

Шанский Н. М. и др. Что значит знать язык и владеть им. — Л., 1989.

Содержание программы 2 класса

170 ч (5 ч в неделю) / 136 ч (4 ч в неделю)

Речевое общение (34 ч / 18 ч)¹

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (9 ч / 8 ч)

Речь. Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). *Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обратиться с речью, у другого воспринимать её.*

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

Высказывание. Текст. Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. *Из истории появления выражения «красная строка».* Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, *природная зарисовка, письмо. Стилиевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).*

Речевой этикет. Этикетные высказывания: приветствие, прощание, вопрос, благодарность, *поздравление, пожелание.*

¹ Часы по разделу «Речевое общение» указываются в основном из уроков по изучению речеведческих тем, уроков творческой деятельности и их анализа.

Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения)

(25ч / 10 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятого с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации.

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, новогоднем празднике, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок). Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. *Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно).*

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (*приветствие, благодарность, поздравление, пожелание*).

Язык как средство общения (136 ч / 118 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений (65 ч / 60 ч)

Общие сведения о языке (4 ч / 4 ч). Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий).*

Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества). Развитие мотива к изучению русского языка.

Фонетика, орфоэпия. Графика (9 ч / 8 ч). Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова.*

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных *ь* и *ъ* знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

Чистописание Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их на-

чертания: 1) *ш, И, Ш, п, р, т, з*; 2) *л, м, Л, М, я, Я, А*; 3) *у, ц, щ, У, Ц, Щ, ч*; 4) *с, С, е, Е, о, О, а, д*; 5) *ь, ы, ь, б*; 6) *н, ю, Н, Ю, к, К*; 6) *В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф*; 7) *Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д*. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

Слово и его значение (лексика) (7 ч / 7 ч). Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. *Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.*

Слово и его строение (состав слова, морфемика) (9 ч / 9 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловый центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. *Разбор слов по составу.*

Слово как часть речи (морфология) (28 ч / 24 ч). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

Имя существительное. Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (*сон, бег, разговор*).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

Имя прилагательное. Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прила-

гательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

Глагол. Значения действия, состояния живых существ (*спит, радуется*), состояния неживых предметов (*растёт, стоит, находится*). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

Служебные части речи. Предлоги. Союзы (*и, а, но, как, что*). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (*за, над, под, в, к*), противительные (*а, но*), соединительные (*и*), сравнительные (*как, точно, словно*), б) служить для связи слов и предложений.

Синтаксис (8ч / 8 ч). Общее представление о *словосочетании, его номинативной роли (уточнять название)*. Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

Орфография и пунктуация (71 ч / 58 ч). Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, цн, нч*. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

Учитывая, что оба блока программы реализуются на практике в тесном взаимодействии, последовательность и количество часов изучения программного материала регулируются тематическим планом, разделы которого даются в соответствии с учебником. Для анализа выполнения программы представляем краткую таблицу с распределением часов по каждому разделу программы.

Разделы программы по русскому языку 2 класс										Часы по разделам темати- ческого плана
Речь		Язык								
		Виды деятель- ности	Сведения о языке	Фонетика, орфоэпия, графика	Слово и его значение (лексика)	Состав слова (морфе- мика)	Части речи (морфоло- гия)	Синтак- сис	Орфогра- фия, пунктуа- ция	
2/1	—	3/3	1/—	—	—	—	—	1/1	—	7/5
Раздел тематического плана «О даре слова»										
—	4/2	—	8/8	—	—	1/1	1/1	1/1	10/9	24/21
2/2	4/1	—	—	4/4	—	4/3	—	—	—	14/10
Раздел тематического плана «Слово и его значимые части»										
—	—	—	—	—	9/9	—	—	—	—	9/9
Раздел тематического плана «Правописание слов»										
—	4/1	—	—	—	—	—	—	—	20/17	24/18
Раздел тематического плана «Жизнь языка в речи»										
4/4	3/1	—	—	—	—	—	—	3/3	—	10/8
Раздел тематического плана «Правописание слов»										
—	3/3	—	—	—	—	—	—	—	39/30	42/33

Разделы программы по русскому языку 2 класс										Часы по разделам тематического плана
Речь		Язык								
Сведения о речи	Виды деятельности	Сведения о языке	Фонетика, орфоэпия, графика	Слово и его значение (лексика)	Состав слова (морфемика)	Части речи (морфология)	Синтаксис	Орфография, пунктуация		
Раздел тематического плана « Части речи и их работа в предложении »										
—	5/2	—	—	—	—	20/18	2/2	2/2	29/24	
Раздел тематического плана «Язык и речь»										
1/1	2/—	1/1	—	3/3	—	3/2	1/1	—	11/8	
Общее число часов по разделам программы										
9/8	25/10	4/4	9/8	7/7	9/9	28/24	8/8	71/58	170/136	

ПРИМЕЧАНИЕ

Основные содержательные линии программы

Основы лингвистических знаний (теория) — 65 ч./ 60ч.

Орфография, пунктуация (практика) — 71 ч./ 58 ч.

Развитие речи (практика) — 34 ч. / 18 ч.

Формирование универсальных учебных действий в курсе русского языка

Кроме элементов научного знания системообразующего и мировоззренческого характера, предназначенных для обязательного изучения в общеобразовательной школе и отражённых, в частности, в содержании программы, в Фундаментальное ядро содержания общего образования включены универсальные учебные действия, на формирование которых направлен образовательный процесс. К ним относятся *личностные, предметные и метапредметные* (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия. Уровень сформированности этих действий является основным критерием результативности освоения содержания образования. В соответствии с типологией универсальных учебных действий, указанных в Стандарте, в помощь учителю ниже дан их примерный перечень с раскрытием содержания. В таблицах № 1—4 указываются общие блоки личностных и метапредметных универсальных действий, в которых эти действия конкретизируются, даётся интерпретация их содержания к концу обучения в начальной школе (как перспектива) и к концу второго года обучения (как преемственность с первым годом обучения).

Для того чтобы учителю легче было представить в перспективе, на каком лингвистическом материале, какие личностные и метапредметные учебные действия могут быть сформированы у учащихся за четыре года обучения в начальной школе, также предлагаем комплексный тематический план по программным разделам всего курса русского языка (Табл. 5).

Конкретизация универсальных учебных действий на втором году обучения представлена в примерном тематическом планировании программы и в планируемых результатах освоения программы по русскому языку к концу 2 класса.

ЛИЧНОСТНЫЕ универсальные учебные действия (УУД)		
Универсальные учебные действия	Планируемые результаты по УМК «Планета знаний» (конец 2 класса)	Требования ФГОС (конец 4 класса)
Личностное самоопределение	Проявлять внутреннюю позицию ученика на уровне положительного отношения к учёбе как к интеллектуальному труду, принимать ценность познавательной деятельности.	Формирование: внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе и принятию образа «хорошего ученика».
	Воспринимать образ России — Родины (многонациональность, государственная символика, праздники). Понимать русский язык как явление культуры русского народа, как средство общения народов России.	Формирование: основ гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, осознание этнической принадлежности.
	Адекватно воспринимать оценку собственной деятельности, данную одноклассниками, учителем. Признавать собственные ошибки.	Формирование: способности к самооценке; ориентации на понимание причин успешности в учебной деятельности.

<p>Смыслообразование (мотивация учебной деятельности)</p>	<p>Положительно относиться к учебным предметам, проявлять учебно-познавательный интерес к выполнению новых заданий. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p>	<p>Формирование: широкой мотивационной основы учебной деятельности; учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.</p>
<p>Нравственно-этическое оценивание</p>	<p>Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой Родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества. Адекватно оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p>	<p>Формирование: ориентации в нравственном содержании и смысле поступков; знания основных моральных норм, ориентации на их выполнение. Развитие: этических чувств (стыда, вины, совести); эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>
<p>Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p>	<p>Формирование: установки на здоровый образ жизни.</p>	
<p>Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p>	<p>Формирование: чувства прекрасного на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>	

РЕГУЛЯТИВНЫЕ универсальные учебные действия (УУД)		
Универсальные учебные действия	Планируемые результаты (конец 2 класса)	Требования ФГОС (конец 4 класса)
Целеполагание	Понимать цель выполняемых действий, ставить учебную задачу под руководством учителя.	Выпускник научится: принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия.
Планирование	В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». Намечать план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности под руководством учителя. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.	Выпускник научится: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями; различать способ и результат действия.
Прогнозирование		Выпускник научится: <i>осуществлять предвосхищающий контроль.</i>

Реализация	<p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</p> <p>Следовать режиму организации учебной и внеурочной деятельности.</p>	<p>Выпускник научится:</p> <p>Выполнять действия, ориентируясь на составленный план;</p> <p>выполнять действия с учётом заданных алгоритмов, правил.</p>
Контроль	<p>Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p>	<p>Выпускник научится:</p> <p>осуществлять пошаговый и итоговый контроль, при контроле способа решения учитывать изученные алгоритмы действий, правила.</p>
Коррекция	<p>Находить в учебных упражнениях ошибки на изученные правила, вносить исправления. Вносить необходимые изменения в работу при само- и взаимопроверке, если она расходится с эталоном (образцом).</p>	<p>Выпускник научится:</p> <p>вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта ошибок.</p>
Оценка	<p>Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать выполнение задания по заданным параметрам.</p>	<p>Выпускник научится:</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя, оценивать правильность выполнения действия.</p>

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ универсальные учебные действия (УУД)		
Универсальные учебные действия	Планируемые результаты (конец 2 класса)	Требования ФГОС (конец 4 класса)
<i>Общеучебные</i>		
Поиск информации	Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещённых в учебниках. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.	Выпускник научится: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
Знаково-символическое моделирование	Использовать рисунки, схемы, таблицы при выполнении заданий. Строить простейшие модели.	Выпускник научится: использовать знаково-символические средства при выполнении заданий.
Смысловое чтение	<i>Выделять непонятные слова и находить их значение в толковом словаре учебника.¹ Выделять основное содержание небольших текстов. Выражать своё понимание текста в выразительном чтении.</i>	Выпускник научится: основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов; выделять существенную информацию из текстов разных видов.

Ориентация на разнообразие способов решения задач	Выполнять задания разными способами (под руководством учителя).	Выпускник научится: ориентироваться на разнообразие способов решения задач.
<i>Логические</i>		
Анализ (выделение частей из целого)	Анализировать короткие тексты, условие задач (под руководством учителя).	Выпускник научится: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
Синтез (составление целого из частей)	Восстанавливать деформированные слова, предложения, равенства, фигуры.	Выпускник научится: осуществлять синтез как составление целого из частей.
Сравнение (общие признаки и различие)	Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	Выпускник научится: проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.
Сериация ²	Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	
Классификация ³	Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям.	

¹ Умения, выделенные курсивом, относятся к зоне ближайшего развития на этом этапе обучения.

² *Сериация* — упорядочение объектов по выделенному основанию, т.е. умение устанавливать закономерности и продолжать ряд.

³ *Классификация* — выстраивание родовидовых отношений, способ упорядочивания информации, лежащий в основе процесса систематизации и обобщения знаний.

Продолжение таблицы 3

Установление причинно-следственных связей	Определять закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу. Установление причинно-следственных связей (под руководством учителя).	Выпускник научится: устанавливать причинно-следственные связи.
Универсальные учебные действия	Планируемые результаты (конец 2 класса) Выполнять задания по аналогии.	Требования ФГОС (конец 4 класса) Выпускник научится: устанавливать аналогии.
Формулировка выводов (в сотрудничестве с учителем)	На основе сравнений, наблюдений высказывать простые суждения и делать выводы в сотрудничестве с учителем.	Выпускник научится: строить суждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
	Выделять общие признаки объектов. На основе именуемых знаний делать простые обобщения.	Выпускник научится: обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.
		Выпускник научится: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.
Использование общего приема решения задач	<i>Обсуждать общий приём действий под руководством учителя, следовать ему при выполнении заданий.</i>	Выпускник научится: владеть общим приемом решения задач.

Таблица 4

КОММУНИКАТИВНЫЕ универсальные учебные действия (УУД)		
Универсальные учебные действия	Планируемые результаты (конец 2 класса)	Требования ФГОС (конец 4 класса)
Разрешение конфликтов	<p>Выслушивать партнёра, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. Корректно сообщать товарищу об ошибках.</p>	<p>Выпускник научится: допускать возможность существования разных точек зрения; договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности.</p>
Взаимодействие с партнёром	<p>Соблюдать при взаимодействии с партнёром нормы речевого этикета и правила устного общения. Слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <i>Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</i></p>	<p>Выпускник научится: задавать вопросы; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; контролировать действия партнёра.</p>
Умение выражать свои мысли	<p>Отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций. Понимать и использовать в речи изученную терминологию.</p>	<p>Выпускник научится: формулировать собственное мнение и позицию; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>

Комплексный тематический план по программным разделам всего курса

Раздел языка	Универсальные учебные действия				регулятивные
	Основное языковое содержание	коммуникативно- речевые действия	личностные	познавательные	
Введение в язык	Язык людей — язык слов. Слово как название, единство значения и внешней формы.	Высказывать своё мнение о даре слова — даре речи, обсуждать, дополнять высказывания других. Строить диалог, используя освоенные языковые средства.	Осознавать язык как важнейшее средство общения. Осознавать необходимость изучения языка родного народа, государственного языка, постижения его богатства.	Ориентироваться по маршрутным листам учебников; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.	Осознавать цели и задачи изучения предмета «Русский язык».
Фонетика и графика	Звуки речи и буквы. Классификация гласных, согласных звуков. Обозначение звуков на письме. Итированные буквы. Звуковая и графическая формы (оболочки) слова.	Понимать смысловую различительную роль звуков, букв Ъ, Ь. Употреблять производительные (орфоэпические, акцентологические) нормы слов. Использовать артикуляцию, дикцию для ясного произношения	Осознавать истоки плавности, музыкальности, ритmicности русской народной речи. Воспринимать строгуорки как заботу народа о достижении вынятности произнесения слов носителями языка.	Использовать знания алфавита при работе со словарем. Анализировать звуковую и буквенную формы слова, преобразовывать звуочаще слово в слоуго-звуковую модель, в буквенную форму. Синтезировать	Следовать при выполнении звукобуквенного анализа памяти. Осуществлять само- и взаимопроверку и взаимоконтроль.

Фонетика и графика	Слоги. Ударение. Звукобуквенный анализ слова.	Понимать связь развития языка с развитием культуры своего народа (создание русской письменности, исторические события в жизни русского народа).	(составлять) слова из слогов, звуков, букв.	
	Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы. Пословицы.	Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Выбирать более точное слово (по контексту). Уместно употреблять в речи фразеологизмы и пословицы.	Осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. С уважением относиться к лексической стороне языка: здравости, точности, образности русского слова, богатству лексических синонимов. Негативно относиться к засорению русской лексики сленгом, иностранными словами.	Выбирать для выполнения определенной задачи справочную литературу. Корректировать (редактировать) собственные высказывания и высказывания одноклассников с лексической стороны речи. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок.
Лексика				
Грамматика				
	Значение слова как совокупность	Образовывать и применять слова с	Осознавать наличие в русском языке	Наблюдать над оттенками значений,
				Осознавать цели и задачи изучения

Универсальные учебные действия					
Раздел	Основное языковое содержание	коммуникативно-речевые действия	личностные	познавательные	регулятивные
	его значимых частей. Корень как смысловое и структурное ядро слова. Роль суффикса и приставки в образовании слов с новыми лексическими значениями. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Слова изменяемые и неизменяемые. Окончание.	нужными приставками и суффиксами как русского, так и иноязычного происхождения. Образовывать и употреблять правильные формы слов. Выявлять грамматические средства связи слов в речи.	синонимов разных уровней: <i>начал петль</i> — <i>заявить</i> , свидетельствующих о богатстве языка, о стремлении к экономии языковых средств.	вносимых в слово приставками и суффиксами, и их употреблением в речи, делать выводы. Осуществлять поиск истинного (этимологического) значения слова и его правописания. Анализировать слово с позиций его морфемного состава, моделировать состав слова. «Читатель» модель и преобразовывать её в слово. Различать по ориентировочной основе формы слова и однокоренные слова.	раздела. Следовать при выполнении морфемного анализа слова памятке. Осуществлять само- и взаимоконтроль и взаимоконтроль.
Состав слова (морфемка)					

	Части речи. Изменение частей речи. Морфологический анализ.	Осознано, целенаправленно использовать в речи разные части речи и их формы.	Осознавать язык как языковую модель мира: выражение частями речи реалий окружающего мира: предметов, их признаков и действий, их количества и пр. Понимать богатство языка: наличие синонимов характера среди разных частей речи.	Наблюдать над разнообразием значимых, выражаемых разными частями речи, делать обобщения и выводы. Находить общие и отличительные признаки разных частей речи.	Организовывать наблюдение по плану над особенностями неизвестной части речи. Определять цель задания, планировать свои действия для реализации задач. Следовать при выполнении морфологического анализа слова памятке. Осуществлять сверку и взаимоконтроль.
Морфология					
Синтаксис	Словосочетание. Предложение. Строчение предложений: главные и второстепенные члены предложения. Предложения по цели высказывания и силе выражаемого чувства.	Конкретизировать значение главного слова с помощью зависящего слова в высказывании. Выразить и распространять мысли, чувства с помощью предложения, особенностям его построения.	Понимать богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи. Осознавать разнообразие коммуникативных задач и соответствующих	Наблюдать над синтаксическими конструкциями типа <i>яблочное варенье — варенье из яблочка, надо взять — возьми</i> и пр. как показателя богатства языка. Устанавливать	Организовывать работу в паре для наблюдения за изменением оттенков общего значения предложений в зависимости от порядка слов. Корректировать работу по ходу выполнения.

Раздел Языка	Основное языковое содержание	Универсальные учебные действия			
		коммуникативно- речевые действия	личностные	познавательные	регулятивные
Синтаксис	Логическое ударение.	и оформлением в ус- тной и письменной речи. Использовать грамматические средства (формы слов, предлогов, со- юзов) связи слов в предложении.	синтаксических конструкций в рус- ском языке.	зависимость выбора типа предложений от речевой задачи. Находить отличи- тельные признаки разных типов пред- ложений (цель вы- сказывания, инто- нация и др.).	Осуществлять са- мо- и взаимопро- верку и взаимно- контроль, оценивать резуль- таты работы.
Текст	Предложения как строитель- ный материал текстов. Виды текстов (речи) по функции, по сти- лю, по жанру. Те- ма, основная мысль. Связь час- тей текста.	Предъявлять читательскую грамотность: находить в тексте нужную информа- цию, осознавать языковые средства достижения основ- ной мысли. Воспро- изводить содержа- ние чужой речи. Создавать высказы- вания и обменивать- ся ими	Воспринимать рус- ский язык как явле- ние национальной культуры. Осозна- вать, что речевую за- дачу можно выра- зить более полно — в виде текста. Прояв- лять интерес к содер- жанию познаватель- ных текстов. Проявлять эмоцио- нально-ценностное отношение к текстам	Понимать инфор- мацию, заложен- ную в заголовке, ог- лавлении (плане), тексте. Осознанно строить речевое вы- сказывание в ус- тной и письменной формах.	Самостоятельно формулировать творческое зада- ние: определить его цель, планиро- вать свои действия при создании собс- твенных текстов, прогнозировать результаты выпол- нения. Осмыслен- но выбрать спосо- бы и приёмы действий при

Текст		(в диалоговой речи).	духовно-нравственного содержания, к конкретным поступкам.		воспроизведения и создания текстов, корректировать работу по ходу выполнения.
Орфография и пунктуация	Все орфографические и пунктуационные правила (по программе).	<p>Применять изученные правила в процессе разных видов письма (письменной речи).</p> <p>Предъявлять грамотную письменную речь</p> <p>Использовать знаки препинания с опорой на интонацию предложений. Строить и использовать высказывания типа рассуждения при аргументации выбора букв-орфограмм или пунктограмм.</p>	<p>Осознавать орфографические и пунктуационные правила как норму, выработать для обеспечения взаимопонимания.</p> <p>Понимать связь развития языка с развитием культуры русского народа</p> <p>(возникновение пробы в русском языке: большая буква, непроизносимые согласные, непроверяемые слова). Осознавать взаимосвязи всех уровней языка для грамотного оформления устной и письменной речи.</p>	<p>Решать орфографические и пунктуационные задачи с опорой на алгоритм. Различать орфограммы в словочном ориентире.</p> <p>Соотносить признаки интонации и выбор знаков препинания.</p>	<p>Осознавать цели и задачи изучения раздела. Осмысленно выбирать способы и приемы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения</p> <p>Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь.</p>

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ К КОНЦУ 2 КЛАССА

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;
- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку как к родному;
- адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- *чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;*
- *осознания русского языка как основного средства общения народов России;*
- *осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;*
- *восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке;*
- *понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.).*

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- осознавать слово как главное средство языка;
- понимать прочитанное при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании;
- осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
- различать звуки и буквы, различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
- делить слова на слоги для переноса (без стечения согласных);
- использовать небуквенные графические средства: пробел; знак переноса;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);
- осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
- применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса);
- использовать приёмы и последовательность правильного списывания текста;
- использовать проговаривание (орфографическое чтение) как средство самоконтроля при письме под диктовку, списывании;
- использовать небуквенное графическое средство — абзац;
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;

- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);

- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40—50 слов, писать под диктовку тексты в 40—45 слов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *производить звуко-буквенный анализ слов простой слоговой структуры;*

- *определять значения слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;*

- *оценивать уместность использования слов в тексте;*

- *устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;*

- *различать имена существительные по вопросам: кто? что? (одушевлённые и неодушевлённые), имена собственные и не собственные; имена прилагательные по вопросам: какой? каких? (полные, краткие);*

- *использовать осознанно употребление частей речи в предложении;*

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;*

- *излагать содержание исходных небольших текстов, создавать небольшие по объёму тексты /сочинения/ в 4—8 предложений, правильно оформляя их в соответствии с изученными правилами.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место;

- понимать цель выполняемых действий;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;

- понимать важность планирования работы;

- осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);

- использовать приёмы и последовательность правильного списывания текста;
- выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциям учителя;
- осуществлять само- и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном, проговаривание (орфографическое чтение);
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

Учащиеся получат возможность научиться:

- *в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;*
- *намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;*
- *объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;*
- *оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.*
- *оценивать правильность выполнения своих учебных действий.*

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;
- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- строить простейшие модели (схемы) слова (звуковые и буквенные), предложения;
- находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;

- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов из набора слов, предложений из набора слов);

- делать простые выводы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;

- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;

- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);

- находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;

- владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;

- уметь слышать, точно реагировать на реплики;

- понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);

- выделять главную мысль текста;

- задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить).

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

2 класс

170 ч (5 ч в неделю) / 136 ч (4 ч в неделю) ¹

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей ²	Характеристика учебной деятельности учащихся
<i>1-я четверть (45 ч / 36 ч)</i>				
О ДАРЕ СЛОВА / введение / (7 ч / 5ч)				
1*	Вводный урок Знакомство с учебником. Оформление, форзацы, оглавление Рт. №1 ³ с. 3, чистоп.	Познакомить с учебником и рабочей тетрадью. Мотивировать учащихся на изучение предмета «Русский язык» (опора — маршрутный лист учебника) Упражнять в написании букв.	Учебник Маршрут — план изучения курса Чтение Письмо	<i>Предъявлять</i> основные учебные умения: читать, писать. <i>Осмысливать</i> цели и задачи изучения предмета «Русский язык».
2	Зачем человеку слово дано Часть 1 С. 6—7	Дать представление о роли языка слов в жизни человека: возможность общаться, познавать мир, становиться человеком разумным.	Дар речи Общение Информация Речевое действие.	<i>Осознавать</i> необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.

¹ При планировании учебного материала из расчёта 4 ч в неделю не проводятся уроки, помеченные «звёздочкой» (*).

² В четвёртой графе названия понятий даются обычным шрифтом, слова из словарей «Пиши правильно» и «Произнеси правильно» курсивом.

³ Рт. №1 — сокращённое название тетради «Русский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь № 1» (Л. Я. Желтоская, О. Б. Калинина)

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
2	Рт №1 с.3—4	Упражнять в каллиграфически правильной записи букв, буквосочетаний.	Язык, человек	Наблюдать над особенностями русской народной речи: мелодичностью, ритмичностью, образностью. Делать простые выводы.
3	Наш родной язык — русский С. 8—9 Рт №1 с. 5	Дать общее понятие о русском языке как родном языке русского народа и как государственном языке России. Упражнять в каллиграфически правильной записи букв, буквосочетаний, слов.	Русский народ Русский язык Иностранный язык <i>Родина, народ, Россия</i>	<i>Находить основную мысль читаемых текстов,</i> <i>Сравнивать</i> текст, написанные разными стилями, узнавать образные слова.
4	Язык певучий и богатый С. 10—13 Рт №1 с. 6	Дать представление о ритмичности, напевности, мелодичности русской народной речи посредством анализа произведений устного народного творчества.	Плавность, напевность, ритмичность, звукопись.	<i>Следовать рекомендациям</i> памяток при анализе и списывании текстов.
5	Особенности народной речи С. 14—15	Дать общее представление об особенностях, точности, краткости, меткости русского слова. Упражнять в каллиграфически правильной записи букв, буквосочетаний, слов.	Сравнения, об-разные слова. Рисовать, изображать	<i>Осознавать</i> различие и общность понятий «речь» и «язык».

6	Слово. Предложение. Текст С. 14—15	Дать общее представление о языке и речи: речь как «жизнь» языка. Обобщить знания о слове, предложении, тексте как средствах языка и речи.	Средства языка <i>Ли<u>ц</u>мон</i>	<i>Отбировать факты</i> на основе лентных воспоминаний для устного сообщения.
7*	Вспоминаем о лете	Упражнять в составлении устных высказываний (текстов) на основе личных наблюдений, воспоминаний.		
С. СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ (повторяем, изучаем) (24 ч / 21ч)				
8	Звуки речи и буквы С. 16—17 Р-ч №1 С. 7—8 ДКЗ ¹ 4—7	Систематизировать сведения о звуковой системе русского языка. Упражнять в выявлении смыслообразительной роли звуков/букв, в отчётливом произношении звуков в словах.	Звуки, буквы Гласные, согласные звуки и буквы этих звуков <i>Ко<u>н</u>ьки</i>	<i>Различать</i> звуки и буквы. <i>Группировать</i> звуки по их характеристике. <i>Выявлять и дополнять</i> группы звуков с помощью ориентиров таблицы. <i>Моделировать</i> схемы слов.
9	Слоги и ударение С. 18—19 ДКЗ с. 9	Углубить представление о сложном строении слов, о возможной структуре слога русского слова, о выделении голосом при произнесении слова одного из слогов	Ударный слог ё Гласный под ударением	<i>Соотнести</i> количество звуков и букв в словах, <i>установить</i> и <i>объяснить</i> причины расхождения количества звуков и букв.

¹ ДКЗ — сокращённое название тетради «Русский язык. 2 класс. Дидактические карточки-задания» (Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина).

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
		<p>(ударного слога).</p> <p>Организовать наблюдение над смыслообразительной ролью ударения в словах (<i>препел-перепл, зми-замк</i>), ударными словами с буквой ё, над помощью ударения в чтении целыми словами.</p>	<p>Безударный гласный</p> <p>Сч[щ] <u>с</u>читалка, <u>с</u>чёт</p>	<p><i>Производить</i> звуко-слоговой и звуко-буквенный <i>анализ слов.</i></p> <p><i>Преобразовывать</i> звуковой образ слова в буквенный.</p> <p><i>Синтезировать</i>: составлять слова из слогов, звуков, букв.</p>
10 11 12	<p>Алфавит</p> <p>С. 20—25</p> <p>Р-т №1 с. 9—11</p>	<p>Углубить представления о практической значимости знания алфавита.</p> <p>Дать историческую справку о рождении алфавита, о создании письменности на Руси, об исторических изменениях в русской азбуке, о важности овладения грамотностью.</p> <p>Дать общее представление о па-линдромах (одинаково читающиеся слова и предложения с первой и с последней буквы)</p>	<p>Состав букв русского алфавита</p> <p>Название букв</p> <p>Алфавитный рядок</p> <p><u>А</u>лфавит, <u>я</u>года</p>	<p><i>Наблюдать</i> над свойствами русского ударения, <i>вслушиваться</i> в мелодику слова, <i>правильно произносить</i> слова.</p> <p><i>Осознавать</i> роль создания письменности для развития общества.</p> <p><i>Определять</i> положение заданной буквы в алфавите.</p> <p><i>Применять</i> знание алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>

13	<p>Большая буква в словах С. 26—27 Рт №1 с. 11 ДКЗ с. 8</p>	<p>Повторить через анализ предложений и текстов правила уподобления большой буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, ряде географических названий (селений, рек, стран). Учить записывать высказывания о себе, о своём мохнатом или пернатом друге. Упражнять в каллиграфически правильной записи прописных букв¹.</p>	<p>Имя Отчество Фамилия Кличка <i>Дережня, город</i></p>	<p>Читать тексты с историческими материалами: <i>пони-мать и воспроизводить</i> содержание с помощью вопросов. «Читать» схему о роли букв е, ё, ю, я. <i>Осознавать условия выбора</i> прописной и строчной буквы в именах собственных и нарицательных. <i>Выказываться</i> об увиденном, описывать. <i>Устанавливать основное правило и варианты его применения</i> при записи слов разной слоговой структуры. Сопоставлять слоговое строение слова и варианты переноса слова.</p>
14	Перенос слова	Повторить основное правило переноса слов по слогам. Организовать наблюдение над более трудными вариантами переноса слов: со слогом, состоящим из одной гласной, с мягким знаком в середине, разделительными знаками, удвоенными согласными.	<i>Сентябрь, хохлей</i>	
15	ДКЗ с. 10			

¹ В дальнейшем упражнения по технике письма отдельно выделяться не будут, так как они являются обязательным компонентом любого урока.

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
16 17 18 19 20	Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных звуков С. 32—41 Рт. №1 с. 12—13	Повторить способы обозначения твёрдых (с помощью гласных) и мягких (с помощью гласных или <i>ь</i>) согласных. Упражнять в письме под диктовку и свободной записи слов по рисункам, загадкам и пр. Выявить группы шипящих, непарных по твёрдости и мягкости: <i>ц, ж, ш — ч, щ</i> . Провести наблюдение над употреблением гласных <i>е, и</i> после непарных твёрдых шипящих; над употреблением гласных <i>а, у</i> после непарных мягких шипящих согласных.	Основные понятия. Слова из словарей Запись звукового строения слова <i>[р`э] крем, [э`э] музей, [шн.] конечно, случно, скворечник, подсвечник</i>	<i>Систематизировать</i> знания о звуках русского языка с помощью таблицы, <i>находить</i> отсутствующие компоненты в таблице. <i>Моделировать</i> звуковое и слоговое строение слова. <i>Выявлять условия выбора</i> гласных после разных групп твёрдых и мягких согласных. <i>Осознавать несоответствие</i> в языке между процессом оглушения и написания согласных на конце слов.
21	Обозначение на письме звонких и глухих согласных звуков С. 42— 43	Повторить пары звонких и глухих согласных. Провести наблюдение над способностью звонких звуков оглушаться на конце слов и	Парные и непарные звонкие и глухие согласные звуки	<i>Выделять главное действие</i> в решении задачи по подбору проверочного слова.

	Рт №1 с. 14—15	повторить приемы проверки гласных звуков.		Наводить справки в орфографическом словаре. Группировать слова по их общим значениям. «Читать» табличку и озвучивать её содержание словесно. Различать на слух набор слов, предложений и текст. Синтезировать: составлять предложения на основе набора слов.
22 23	Обозначение на письме гласных звуков С. 44—47 Рт №1 с. 15—16	Повторить правило о безударных гласных, проверяемых ударением. Упражняться в выборе гласной по данным проверочным словам, подборе проверочных слов с опорой на образец. Учить обращаться к словарям при записи слов с безударными гласными, не проверяемыми ударением. Повторить слова из словаря, изученные в первом классе.	Безударный гласный Хо <u>з</u> яин	
24	Слова-названия предметов, признаков, действий С. 48—49	Повторить с помощью опорной таблицы основные группы слов — названия предметов, их признаков, действий. Ввести синонимические глаголы — «называть», «обозначать». Учить использовать разные признаки при группировке слов (лексическое значение, общее значение).	Название Обозначение Общее значение	«Чувствовать» (языковое чутьё) недочёты в речи. Осознавать суть орфографического действия.

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
25	Работа слов в предложении и тексте С. 50—51 материал из раздела «Проверочные работы» с. 52—53	Повторить признаки предложения в отличие от набора отдельных слов. Упражнять в составлении предложений, в делении текста на предложения, в составлении текста из предложений, в составлении их логической последовательности с опорой на план-рисунок (устно), в редактировании текста, в создании текста посредством ответов на вопросы с использованием их.	Признаки текста Логическая последовательность	
26*	<i>Резервный урок</i> (обобщение, самопроверка) С. 52—53, ДКЗ с. 11—12	Обобщить знания о правописании слов. Можно использовать тексты из рубрики «Проверочные работы»		
27	Проверка усвоения материала (письмо под диктовку), анализ С. 54—57	Возможно использование работы № 4 и диктанта (№ 5) из рубрики «Проверочные работы». Анализ письма под диктовку. Учить производить работу над		<i>Применять знания о правописании при записи слов. Установивать причину появления ошибок, выбирать</i>

		ошибками с использованием тренинговых упражнений («Школа Грамотея»).			нужные упражнения для тренинга. Оценивать успешность своей работы в тренинге.
28 29*	Изложение и его анализ С. 58	Формировать умение письменно излагать содержание авторского текста по готовому плану-вопроснику, а также редактировать свой текст. Примечание. Текст воспринимается визуально. Можно воспользоваться текстом «До свидания, журавли» («Мастерская слова»). При анализе изложения в качестве дополнительного материала можно использовать упражнение в составлении концовки текста по данному началу (см. разворот, указанный выше).	Изложение Заголовок, план <i>здравствуй,</i> <i>до свидания</i>		Понимать тему и особенности строения текста с помощью плана-вопросника. Воспроизводить содержание чужой речи с опорой на подробный план-вопросник устно и письменно.
30 31*	Сочинение и его анализ С. 59	Формировать умение составлять текст об осени (устно и письменно) на основе наблюдения, воображения (по аналогии с сюжетом мультфильма «Дед Мороз и дети»).	Сочинение («приведение мыслей в порядок»)		Составлять текст, логически правильно выстраивая собственное высказывание в устной форме.

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
		Презентация творческих работ детей. Учить замечать речевые недочёты и пробовать их устранить. (На базе материала раздела «Мастерская слова»).		<i>Действовать по аналогии</i> (сопоставление с содержанием мультфильма).
СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ (14 ч / 10 ч)				
32	Если хочешь понять и быть понятым (мотивационный) С. 62—63 Рт №1 с. 17, 18	Учить анализировать ситуации, выявлять причины непонимания людьми информации при устном и письменном общении. Оснакомить с некоторыми правилами общения и вызвать интерес к познанию особенностей средств русского языка.	Ясно, понятно, разборчиво, грамотно <i>крошит и крошил</i>	<i>Выявлять причины ситуаций непонимания людьми друг друга при их устном и письменном общении.</i> <i>Осознавать мотив к более глубокому изучению русского языка и цели выполнения разнообразных упражнений.</i>
33	Конкретные и общие значения слов С. 64—65	Дать общее представление о разнообразии значений слов, дифференциации конкретного и общего значения в слове. Ввести термин «лексическое значение» слова.	Форма слова Лексическое (конкретное) значение Общее значение <i>орех</i>	<i>Осознавать</i> наличие разных сторон значения слова. <i>Уточнять</i> значения слов в толковых словарях.

34 35 36	Слова и их лексические значения С. 66—71 Рт. №1 с. 19—21 ДКЗ с. 13—14	Познакомить с толковыми словарями, в частности, со словарём В.И. Даля.		« <i>Читать</i> » таблицу: <i>добывать</i> и <i>обобщать</i> информацию о свойствах слова из таблицы. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.
37 38	Группы слов с общим значением С. 72—75 Рт. №1 с. 21—23 ДКЗ с. 15	Дать общее понятие о лексическом значении слова и его особенностях посредством анализа вводной таблицы. Углубить представление о пословицах как «лучших примерах живой мудрой народной речи» (по Далю). Углублять в выявлении особенностей значения русского слова многозначности, переносного значения, синонимов, антонимов, омонимов.	Бликие по значению (синонимы) Противоположные по значению (антонимы) Многозначные слова Переносное значение <i>Красе́нький, осина, ромашка</i>	<i>Оценивать</i> степень понимания значения воспринимаемых слов, предпринимать усилия к установлению значений «непонятных» слов. <i>Наводить справки</i> о значении слов в толковом словаре. <i>Наблюдать</i> в речи употребление слов с переносным значением, синонимов, антонимов. <i>Группировать</i> слова как части речи. <i>Выявлять общее и различное</i> в частях речи.

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
		Упражнять попутно в употреблении частей речи с различными лексическими значениями. Учить отгадывать и составлять тексты загадок о капусте.		<i>Находить ключевые слова-признаки отгадки в тексте загадки.</i>
39	Бжеди вы вежливы... Вежливые слова С. 76—77 Рт №1 с. 24—25	Дать представление ещё об одной группе (междометных) слов с бытовым названием «вежливые» слова. Систематизировать имеющиеся у детей знания о правилах (словах, жестах) этикета в ситуациях приветствия, прощания, просьбы, благодарности.	Приветствие, прощание, просьба, благодарность <i>спасибо пожалуйста</i>	<i>Использовать разные этикетные языковые формулы в соответствии с ситуацией.</i>
40 41*	Контрольная работа за четверть. Работа над ошибками.	Работа комплексного характера (на базе одного текста): выписывание ответа на вопрос, выявление языковых средств, свободный ответ на вопрос, грамотное оформление.		Понимать тему, выявлять ключевые слова текста, выбирать запрашиваемый материал.

42	Речевые уроки по анализу языковых средств текста Выборочное списывание текста С. 78, № 1	Формировать умения по анализу и воспроизведению текста. Провести наблюдения над разнообразием языковых средств, выражающих сравнительные отношения: <i>похожий на, сходен с, подобен, словно, точно, как, метафора</i> (употребление в переносном значении).	Изобразительные средства языка Сравнение (синонимические выражения) <i>облако</i>	<i>Наблюдать</i> над использованием синонимических конструкций для выражения сравнительных отношений. <i>Различать</i> особенности текстов на одну тему, разных по функциям и жанрам. <i>Создавать</i> собственные высказывания с использованием «сравнительных» языковых средств
43* 44*	Сочинение и его анализ С. 79, № 5	Провести наблюдение над языком загадок и стихов об облаках. Проба пера.	Проектные работы	Осознавать полезность и <i>значимость выполнения работ проектного характера</i> . Определять свои интересы и выбирать нужный проект.
45*	<i>Резервный урок</i> Инструктаж по проектным работам	Обобщение изученного материала. Рассмотреть предлагаемые проектные работы. Помочь выбрать групповые и индивидуальные виды. Обсудить возможные результаты, их полезность, возможность организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников.		

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
<i>2-я четверть (33 ч / 27 ч)</i>				
СЛОВО И ЕГО ЗНАЧИМЫЕ ЧАСТИ (9 ч / 9 ч)				
46	Корень слова. Однокоренные слова	Повторить общие сведения о родственных словах, наличии в них общей смысловой части.	Корень Однокоренные слова	<i>Накапливать опыт</i> по осознанию назначения каждой морфемы в слове.
47	С. 80—85	Ввести термины «корень», «однокоренные слова».	Исторический корень	Определять корень слова с позиций совокупности его отличительных признаков.
48	Рт. №1 с. 26—28	Формировать умение определять однокоренные слова по двум признакам — общая часть (внешняя) и общность смысла. Показать отличие от слов с омонимичными корнями (<i>водица, водиться</i>). Упражнять в нахождении, группировке, образовании однокоренных слов, в различении однокоренных слов (они могут быть разными частями речи) и синонимов (среди слов одной и той же части речи, только смысловая общность).	Отец <u>Отчество</u> <u>Отчизна</u> (от <i>отче</i> — отец) <u>столица</u>	<i>Различать</i> группы родственных слов, слова с омонимичными корнями, синонимы. <i>Уточнять значения</i> слов с помощью этимологического словаря.
		Дать общее представление об историческом корне слова.		

49	Суффиксы и приставки в слове С. 86—91 Рт. №1 с. 28—29	Дать представление о значащей роли суффиксов в словах, их словообразовательной роли (образуют однокоренные слова с новым лексическим значением). Дать представление о значащей роли приставок в словах, их словообразовательной роли (образуют однокоренные слова с новым лексическим значением). Упражнять в образовании однокоренных слов с помощью суффиксов, приставок (отдельно и одновременно).	Суффикс Уменьшительно-ласкательное значение Приставка Значимые части слова (морфемы)	<i>Наблюдать</i> над оттенками значений (проявлять языковое «чувств»), вносимых в слова приставками и суффиксами, делать выводы.
52 53	Окончание слова С. 92—95 Рт. №1 с. 30—31	Дать понятие об окончании как изменяемой части слова. Провести наблюдение над значением окончания — указывать на части речи и их формы (числа, падежа, лица и др.), над его ролями — помогать вместе с предлогами связывать слова в предложении (2-й урок).	Окончание <i>чернок</i> <i>хвоя</i>	<i>Отличать</i> назначение окончания от роли других значимых частей в слове. <i>Изменять</i> слова при связи слов в предложении.
54	Анализ слов по составу (морфемный разбор)	Обобщить роль всех значимых частей слова.	Разбор слова по составу (морфемный)	<i>Анализировать</i> строение слова со стороны наличия в нём значимых частей (морфем).

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
	С. 96—97 Рт. №1 с. 31—32	Формировать умение анализировать (разбирать) слова с точки зрения его значащих частей — корня, суффикса, приставки, окончания. Использовать разворот «Школа Грамотея» для самопроверки и самооценки учениками своих умений.		<i>Действовать</i> в соответствии с этапами памяти: морфемного разбора слов. <i>Синтезировать</i> : составлять слова с опорой на модели (схемы). <i>Группировать</i> слова в соответствии с их составом. <i>Прогнозировать</i> результат своей работы, <i>выявлять затруднения и находить способы выхода из них</i> .
ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ (24 ч / 18 ч)				
55 56	Орфограммы в корне слова С. 98—101 Рт. №1 с. 33—34 ДКЗ с. 16—19	Повторить известные орфограммы в корне через призму нового понятия — орфограмма. Дать представление о слабой и сильной позициях (местоположении) звуков в словах, об обозначении звуков, находящихся в слабых позициях, буквами (орфограммами).	Слабая и сильная позиция звука Орфограмма Проверяемые и непроверяемые орфограммы	<i>Обнаруживать</i> в звучащем слове «слабые» звуки. <i>Синтезировать</i> признаки условий наличия в слове орфограммы. <i>Продумывать</i> алгоритм (порядок) проверки орфограммы.

	<p>Учить решать орфографические задачи (обнаруживать звуки в слабых позициях и выбирать буквы для их обозначения) с опорой на память.</p> <p>Упражнять в решении орфографических задач при записи слов по слуху (диктовке, записи слов по рисункам, отгадок).</p>	<p><i>Иней, серебро</i></p>	<p><i>Действовать по алгоритму</i> при решении орфографической задачи.</p> <p><i>Выбирать</i> рациональный способ проверки безударных гласных в корне слова.</p> <p><i>Ориентироваться</i> в условиях выбора проверочного слова при сходстве признаков разных орфограмм.</p> <p><i>Находить ответ</i> о написании слов в орфографическом и этимологическом слова-рях.</p> <p><i>Дифференцировать применение правил</i> при записи слов со схожими орфограммами.</p>
<p>57 Безударные гласные в корне слова</p> <p>58</p> <p>59 С. 102—111</p> <p>60 Рт. №1 с. 35—38</p> <p>61 ДКЗ с. 20—21 ТСР¹</p>	<p>Расширить представление о способах подбора проверочных слов: 1) изменение формы слова, 2) подбор однокоренного слова. Формулировать обобщающее правило проверки безударных гласных. Провести наблюдение над единообразием написания корней однокоренных слов. Упражнять в подборе проверочных слов среди разных частей речи, в графическом обосновании (доказательстве) слова как проверочного.</p>	<p>Проверяемые и проверочные слова</p> <p>Способы</p> <p>Проверки</p> <p>Орфографическая задача</p> <p>Непроверяемые безударные гласные</p>	

¹ ТСР — сокращённое название пособия «Тетрадь для самостоятельной работы по русскому языку. Проверяем безударные гласные в корне слова. 2—3 классы» (Е.В. Ветров, Т.В. Ветрова).

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
		<p>Упражнять в проверке слов с безударной <i>е</i> в корне однокоренными словами с гласной <i>ё</i>. Использовать при выборе буквы способ поиска исторического корня.</p> <p>Повторить и дать новые слова — названия птиц, написание которых можно объяснить подражанием звукам, которые произносят птицы («вор-вор-вор, синь-синь»)</p> <p>Формирование орфографического навыка правописания гласных в корне после шипящих.</p> <p>Учить дифференцировать использование правил в выборе <i>и — е, и — ы</i> (после <i>х, ш, ц</i>)</p>	<p>Этимологический словарь</p> <p><i>берег, рябина (рябь), железо, природа, синица, снегирь</i></p>	
62 63 64	<p>Парные звонкие и глухие согласные в корне слова</p> <p>С. 112—117</p>	<p>Расширить представление об оглушении парных согласных в словах: не только в конце слов, но и в середине — перед глухими</p>	<p>Оглушение</p> <p>Озвончение</p>	<p><i>Ориентироваться</i> в новых позициях проявления</p>

	<p>Рт. №1 с. 39—41 ДКЗ с. 22—24</p>	<p>согласными, о способах проверки: не только с помощью гласных, но и с помощью согласных <i>м, н, р, л, в</i>. Формировать умения проверять слова с разными орфограммами. Упражнять в соотношении проверяемых и проверочных слов, в графическом обосновании орфограммы и ее проверке.</p>	<p>Способы проверки Непроверяемые звонкие и глухие согласные <i>календарь, вокзал</i></p>	<p>согласных орфограмм в корне слова. <i>Выбирать</i> более экономные способы и приёмы проверки согласных орфограмм в слове. <i>Обновлять (устно, графически) наличие признаков</i> орфограммы в слове. Работать с информацией учебного текста (правила): выявлять новые сведения, опираясь на известные.</p>
<p>65 Непроизносимые согласные в корне слова 66 ва 67 С. 118—125 68 Рт. №1 с. 42—44 ДКЗ с. 24—25</p>	<p>Познакомить с наличием в русском языке слов с неизносимыми согласными <i>д, т, н, в</i> и др. на месте звукосочетаний [сн], [зн], [рц], [нц], [ств]. Учить переносить известные способы проверки согласных на новые случаи, в частности, на проверку неизносимых согласных в корнях слов. Анализировать слова <i>радостный, чудесный</i>, в которых неизносимые согласные на стыке суффиксов. Упражнять в нахождении «оласного звучания» в словах</p>	<p>Проверяемые и непроверяемые неизносимые согласные <i>праздник</i> <i>солнце</i> <i>лучше [тиш]</i> <i>чужество</i></p>	<p><i>Обновлять (устно, графически) наличие признаков</i> орфограммы в слове. <i>Использовать общие способы действий</i> при решении различных орфографических задач.</p>	

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
69 70*	Повторение С. 126—129 Рт. №1 с. 45 ДКЗ с. 20—25	и проверке для выбора правильного написания. Формировать умение писать слова с непроверяемыми неизменяемыми согласными. Учить систематизировать материал о разных проверяемых орфограммах в корне слова с помощью таблицы с пропущенными смысловыми частями. Упражнять в использовании разных способов и приемов проверки орфограмм. Провести упражнения тренировочного и проверочного характера изворота «Проверочные работы», ДКЗ.	<i>лестница</i>	<i>Обобщить материал о способах проверки орфограмм с помощью таблицы.</i> <i>Дифференцировать типы орфограмм в корне слова и подобрать адекватные приемы проверки.</i> <i>Находить в тексте, обнаруживать на слух слова с орфограммами.</i> <i>Графически обозначать наличие в слове орфограммы определённого типа.</i> <i>Решать орфографические задачи с опорой на алгоритм (памятку по решению орфографической задачи) в ходе записи по слуху.</i>
71 72	Контрольный диктант и его анализ С. 130—133	Проверить сформированность знаний, умений и навыков по правописанию слов. Учить группировать слова по одноклассным орфограммам и под-		<i>Анализировать типы допущенных ошибок, использовать графическое обозначение</i>

73 74*	Изложение и его анализ С. 134	<p>бирать соответственно им способы проверки, иллюстрировать аналогичными примерами. Учить устанавливать причины выявленных пробелов.</p> <p>Учить воспринимать содержание текста по его заголовку, плану, восстанавливать содержание с помощью ответов на вопросы. (При анализе работ можно использовать текст № 5 из «Проверочных работ».)</p>		<p>ние при работе над ошибками. Выбирать упреждения для ликвидации выявленных пробелов в умениях.</p> <p><i>Анализировать</i> строение и содержание читаемого и воспринимаемого на слух текстов.</p> <p><i>Воспроизводить</i> содержание текстов с опорой на план.</p>
75*	Создание текста поздравления С. 135	<p>Учить составлять тексты поздравительных открыток с Новым годом с использованием разных языковых средств поздравлений и пожеланий. Побудить детей поздравить родных и друзей.</p>	<p><i>поздравления</i> (здравие) <i>пожелание</i> <i>желаню</i> (от «желеть»-симпатизировать, любить)</p>	<p><i>Оценивать</i> правильность выбора языковых средств в целях сохранения авторского отношения к описываемому.</p> <p><i>Обсуждать</i> участие в реализации проекта, <i>работать совместно</i> в паре, группе.</p> <p><i>Осознавать</i> и <i>разделять</i> традицию народа, <i>поздравлять</i> друг друга с праздниками.</p> <p><i>Создавать</i> собственное высказывание определённого жанра: поздравление с Новым годом.</p>

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
76*	Инструктаж по проектным работам Рт. №1 с. 46—47	Рассмотреть предлагаемые проектные работы. Помочь выбрать групповые и индивидуальные виды. Обсудить возможные результаты, их полезность, возможность организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников.		<i>Использовать нормы речевого этикета в тексте-поздравлении.</i> <i>Редактировать</i> тексты. <i>Выбирать</i> проект и группу, <i>распределять</i> виды работ.
77*	Резервные уроки			
78*				
3-я четверть (52 ч / 41 ч)				
«ЖИЗНЬ» ЯЗЫКА В РЕЧИ (10 ч / 8 ч)				
79	Слово в предложении Учебник Часть 2 С. 4—5	Помочь осмыслению учащимися взаимосвязи языка и речи, процесса рождения речи через восприятие образного решения художником (снежинки-слова, комки-предложения, снеговик-текст).	Речь, язык Значения слова	<i>Осознавать взаимосвязь</i> языка и речи, процесс рождения речи. <i>Обнаруживать глаеное в общении</i> и в структурных частях предложения.
80 81	Предложение. Члены предложения	Углубить понятие о структуре предложения; цепочка слов,	Строение предложения	<i>«Читать»</i> схемы и знаки <i>предложения.</i>

<p>С. 6 — 9 Рт. №2¹ с. 3—4</p>	<p>связь звеньев этой цепи по смыслу и грамматически. Дать общее представление о главных членах предложения (без терминов): слова, называющие действующее лицо, предмет и их действия, состояние. Повторить функциональные (цели высказывания) и другие признаки предложений.</p>	<p>Грамматическая связь слов. Главные члены предложения <i>пассажиры</i></p>	<p>Обобщать признаки предложения. <i>Понимать основные «шаги» памяти-инструкции, действующие в соответствии с ними. Строить высказывания в объеме предложений.</i> <i>Учиться читать, адекватно воспринимать содержание познавательных и художественных текстов.</i> <i>Ориентироваться в содержании и теме текста по его заголовку, ключевым словам, иллюстрациям.</i></p>
<p>82 Текст. Тема текста С. 10—11 Рт. №2 с. 4—5</p>	<p>Углубить понятие о тексте: теме текста, логичности частей высказывания в тексте. Дать общее представление о широким и узким темах (вариации темы «Зима»). Учить понимать смысл содержания текста по ориентировочным основам: заголовку, ключевым словам. Упражнять в озаглавлении текста, в восстановлении логичности, в составлении мини-</p>	<p>Тема Заголовок Последовательность высказываний (логичность) <i>Погода, непогода</i></p>	

¹ Рт. № 2 — сокращённое название тетради «Русский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь № 2» (Л. Я. Желтоская, О. Б. Калинина).

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
83 84 85	Важное умение — понимать текст С. 12—17 Рт №2 с. 6—8	высказываний по личным впечатлениям (о зимних забавах). Учить добывать информацию (понимать содержание) по ориентировочной основе: по заголовку, плану, ключевым словам, иллюстрациям, рисункам (на базе текстов о рождении книги на Руси). Учить видеть строение текста с двумя — тремя микротемами (определение частей текста). Учить высказывать мнения по поводу словосиц о книге. Углубить работу над темой повествовательного текста (на базе текстов о библиотеке, каталоге). Прививать интерес к книге, к чтению (анализ соответствующих текстов).	Умение читать как понимание содержания текста Части текста как микротемы высказывания Красная строка (абзац) [т`э]ст <u>е</u> д <u>л</u> а <u>ж</u> , кар <u>т</u> от <u>е</u> к <u>а</u> , к <u>а</u> - т <u>а</u> л <u>о</u> г би <u>б</u> ли <u>о</u> т <u>е</u> к <u>а</u>	<i>Подбирать</i> заголовки к тексту, исходя из его темы. <i>Наблюдать</i> над отбором фактов и языковых средств мастерами слова, <i>сопоставлять</i> их при создании текстов на узкие и широкие тематические темы. <i>Добыть информацию</i> о книге (понимать тему, содержание) из названия, оглавления. <i>Формулировать, высказывать мнения, сообщать</i> о впечатлениях от прочитанного. <i>Читать и понимать</i> историко-познавательные тексты.

	<p>Учить читать (добывать информацию) из историко-познавательных текстов (о книгопечатании, оформлении книги, хранения и систематизации книг) и воспроизводить содержание прочитанного.</p> <p>Учить правильно записывать названия книг и их авторов (пропедевтически).</p>	<p>Осуществлять систематизацию, хранение книг и их поиск в домашней библиотеке.</p> <p><i>Осуществлять поиск книги по каталогам.</i></p>	
86*	<p>Сообщение о любимой книге С. 18</p>	<p>Учить: 1) читать и анализировать языковые средства текстов, выражающих одинаковое и разное отношение авторов к одним и тем же явлениям, событиям; 2) с помощью плана-вопросника делать сообщение о любимой прочитанной книге и редактировать его.</p>	<p><i>Связно высказываться с опорой на план-вопросник (сообщения о любимой книге, о зимних забавах).</i></p> <p><i>Собирать и отбирать материал для высказывания.</i></p>
87	<p>Сочинение о зимних забавах, историях С. 19</p>	<p>Учить письменно рассказывать о событиях зимних каникул, выражая свое отношение к предмету речи. Дать примерные формулировки тем</p>	<p><i>Корректировать (редактировать) написанное.</i></p> <p><i>Проводить презентацию проекта.</i></p>

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
88*	Анализ творческих работ	сочинений, ориентирующих на создание разных функциональных типов текстов. Презентация результатов «проба пера» одноклассникам. Учить тактично давать советы юным авторам, редактировать письменные тексты.		<i>Корректно вносить собственные замечания, предложения.</i>
ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ (42 ч / 33 ч)				
89 90 91 92	Проверяемые и не-проверяемые орфограммы в корне С. 22—29 Рт. №2 с. 9—15 ДКЗ с. 27—29 ТСР	Повторить разные способы действий при записи слов: 1) пишу как слышу, 2) слышу, но пишу по нормам (орфоэпически-графическим), 3) слышу и/но пишу, выбирая букву. Повторить три правила, которые «учат писать корень»: о безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Упражнять в решении орфографических задач, в графическом обосновании орфограмм и прове-	Орфограмма Звук в слабой позиции Графическое обоснование орфограммы, признаков про-верочного слова <i>месяц, феераль, ветер, футбол, велосипед, агроном, шифер, маркирут</i>	<i>Сопоставлять и выбирать рациональный способ записи слов, способ проверки орфограмм в зависимости от их типов.</i> <i>Решать орфографические задачи в соответствии с памяткой.</i> <i>Графически обосновывать наличие орфограммы в слове и подбор проверочного слова.</i> <i>Наводить справку о написании слова в орфографичес-</i>

		<p>рочного слова. Совершенствовать навык правописания труднопроверяемых слов с помощью этимологического анализа. Упрямлять в употреблении слов с изучаемыми орфограммами в предложениях и тексте.</p> <p>Дать общее представление о различных путях пополнения слов в языке (анализ таблицы «Откуда вы приходите, слова?»).</p>		<p>ком словаре, в этимологическом словаре.</p> <p><i>Разграничивать</i> слова с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами.</p> <p><i>Использовать</i> различные приёмы запоминания правописания слов с непроверяемыми орфограммами.</p> <p><i>Извлекать</i> и <i>обобщать</i> информацию из таблицы об иноязычных словах.</p>
<p>93 94 95 96 97 98</p>	<p>Слова с двойными согласными С. 30—41 Рт. №2 с. 16</p>	<p>Познакомить с фактом наличия в словах русского языка двойных (удвоенных) согласных. Провести наблюдение: 1) над произношением долгого звука (ванна) в русских словах, в таких словах наличие двойных согласных можно определить по слуху; 2) над смысловозначительной ролью двойных согласных (<i>балл</i> — <i>балл</i>, <i>дрожжи</i> — <i>дрожжи</i>);</p>	<p>[э] <i>проект</i>, <i>шоссé</i>, <i>тоннéль</i> (<i>туннэль</i>) [м] <i>трамвай</i>, <i>суббота</i> <i>троллейбус</i>, <i>те́нис</i>, <i>кросс</i>, <i>бассейн</i></p>	<p><i>Находить</i> основание для группировки слов (по лексическому значению, по наличию орфограмм).</p> <p><i>Группировать</i> слова по наличию в них двойных согласных.</p>

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
		<p>З) над наличием двойных согласных на стыке корня и суффикса (<i>карманный</i>), корня и приставки (<i>рассвет</i>).</p> <p>Понаблюдать над словами иноязычного происхождения; двойные согласные обозначают один звук, так что написание таких слов нужно запоминать.</p> <p>Упражнять в написании и употреблении слов с двойными согласными.</p> <p>Упражнять в написании слов с двойными согласными на темы «Спорт», коллекции, телеграмма, учить составлять небольшие тексты на эти темы.</p>	<p>телег`ер`а<u>м</u>ма, а<u>л</u>л`ея а<u>н</u>т`е<u>н</u>на и<u>л</u>д<u>н</u>о<u>с</u>т<u>р</u>`а<u>ц</u>ия</p>	<p>Обращаться к орфографическому словарю с целью уточнения правописания слов.</p> <p>Пробовать «перо» в составлении текста телеграммы.</p>
99	Контрольное списывание С. 40	Проверить уровень графической зоркости при списывании упражнения №32 из учебника (с печатного шрифта) и самоконтроля.	графическая зоркость, самоконтроль	Тренировать зрительную память и контролировать свои действия.

100	Повторение С. 42—43 Рт. №2 с. 16—17 ДКЗ с. 27—28, 31	Обобщить правила правописания проверяемых гласных и согласных в корне слова и способы их применения. Упражнять в группировке слов по наличию в них двойных согласных. Учить писать безошибочно под диктовку и в свободном письме при составлении связанных высказываний на основе личных впечатлений.	Искусная Искусственная искусство	<i>Находить основания для группировки слов. «Читать» таблицы и дополнять недостающую информацию. Применять правила в процессе исполнения работы.</i>
101	Тренинг «Проверяем друг друга» ДКЗ с. 26, 30	Организовать процесс самопроверки и взаимопроверки уровня усвоения изученного материала. Учить работать в паре по тренинговому карточкам, обобщая собственный выбор решения, находя совместные варианты действий и их обоснования.	тренинг	<i>Обсуждать варианты решений, выявляя правильные.</i>
102	Проверочная работа. Письмо под диктовку С. 69	Письмо под диктовку после предварительного обзора текста, грамматические задания («Проверочные работы», №4).		<i>Готовиться к воспроизведению текста по слуху на основе его зрительного восприятия.</i>

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
103 104 105 106 107	Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков (повторяем, изучаем) С. 44—53 Рт. №2 с. 18—24 ДКЗ с. 32—34	<p>Повторить способы обозначения мягкости согласных: с помощью гласных и мягкого знака.</p> <p>Учить производить звуковую записи слов.</p> <p>Упражнять в нормативном произнесении слов с <i>е</i>: <i>музей, крем, реис</i> (мягкий согласный перед буквой <i>е</i>); <i>антенна, тюре, свитер, шоссе, стенд, модель, тест</i> (твёрдый согласный перед <i>е</i>).</p> <p>Организовать наблюдение над фактами письма, когда после непарных твёрдых шипящих и <i>ц</i> употребляются гласные <i>и, е, ё, ю, я</i> и наоборот.</p> <p>Повторить написание <i>жи-ши</i>.</p> <p>Повторить употребление гласных после мягких согласных (<i>ча-ща, чу-щу</i>). Повторить написание сочетаний <i>чи, чн, шн</i>.</p> <p>Наблюдение над многозначностью слова <i>ручка</i>.</p>	<p>Парные согласные по твёрдости и мягкости</p> <p>Непарные твёрдые и мягкие согласные</p> <p>Непарные мягкие шипящие</p> <p>Мягкий знак — показатель мягкости</p> <p>[тэ] <i>стенд</i>, <i>тест, модель, свитер</i>, [рэ] <i>тюре</i> <i>цуркель, аттракцион, овощи, свёкла, щавель, молочный, январь, январский</i></p>	<p><i>Выделять новые случаи, позиции обозначения твёрдых и мягких согласных звуков в середине слова.</i></p> <p><i>Устанавливать причины «неподчинения» ряда фактов написания общему правилу обозначения звуков на письме.</i></p> <p><i>Дифференцировать варианты применения правил при решении орфографических задач.</i></p>

		Повторить употребление мягкого знака на конце и в середине слова. Перенос слов с мягким знаком. Упражнять в использовании мягкого знака после <i>л</i> (перед твёрдыми и перед мягкими согласными).			
108*	Проверочная работа Рт. №2 с. 24 №7 ДКЗ с. 34	Осложнённое списывание текста (описание матрёшки); деление текста на абзацы, вставка недостающих букв.		<i>Находить основание для группировки трёх типов объектов. Осуществлять самоконтроль и самооценку.</i>	
109	Разделительный	Познакомить с ситуациями употребления в словах разделительного мягкого знака.	Разделительный мягкий знак	<i>Различать функции мягкого знака при записи слов и группировать слова.</i>	
110	мягкий знак	Упражнять в употреблении разделительного мягкого знака перед <i>и</i> (<i>лени-оленьи</i>), в притяжательных прилагательных (ответающих на вопрос <i>чьей?</i>), в отчествах.	<i>соловь и кожи́ то́тер обе́зьяна бульо́н, почта́ль- о́н, лоско́н, меда́- льо́н</i>	<i>Обобщать сведения о ролях употребления мягкого знака в словах.</i>	
111	С. 54—59	Провести наблюдение над употреблением разделительного мягкого знака перед <i>о</i> (<i>ьо</i>) в словах французского происхождения: <i>почта́льон, пави́льон, шампи́ньон</i> .		<i>Дифференцировать функции употребления мягкого знака.</i>	

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
112	Употребление в словах мягкого знака Рт №2 с. 25, 26	Упражнять в выборе мягкого знака при записи слов в разных целях: для обозначения мягкости согласных, для разделения букв.		<i>Оценивать степень усвоения</i> изученного материала. <i>Выявлять трудности</i> в его усвоении.
113	Самостоятельная работа, тренинг С. 68—69 Рт № 2 с. 26	По выбору учителя. Можно использовать материал из рубрики «Проверочные работы» № 3, 4.		<i>Применять</i> изученные правила с использованием алгоритма решения орфографической задачи.
114	Повторение	Обобщить способы обозначения гласных и согласных звуков буквами.	Произношение Правописание	<i>Выбирать</i> верные ответы при решении орфографических тестов.
116	С. 60—67	Обобщить сведения о ролях мягкого знака в словах.	Звуко-буквенный (фонетический) разбор	<i>Работать в парах: отстаивать</i> свою точку зрения, <i>прислушиваться</i> к мнению собеседника, <i>вырабатывать</i> общее решение, <i>преобразовывать</i> в словесную форму.
117				<i>Анализировать</i> слова по строению с разных позиций

				(звуко-буквенному, слоговому, морфемному). <i>Использовать правила написания слов при записи по слуху.</i>
118 119	Контрольный диктант и его анализ С. 68—69, 70—71	Использовать при анализе упреждения тренингового характера (разворот «Школа Грамотея»).		<i>Предъявлять результаты. Осуществлять самоконтроль.</i>
120 121	Учиться пересказывать и создавать тексты С. 72—73	Учить составлять элементарные письма родным. Познакомить с вариантами записи названия праздника (при необходимости): <i>С 8 Марта! С Восемьюм марта!</i>	Адресат <i>адрес</i>	<i>Составлять тексты в жанре письма.</i>
122	Инструктаж по проектным работам	Рассмотреть предлагаемые проектные работы. Помочь выбрать групповые и индивидуальные виды. Обсудить возможные результаты, их полезность, возможность организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников.		<i>Осознавать источники поиска информации при выполнении так и индивидуального, так и группового проекта.</i>
123* — 130*	Резервные уроки — 8 ч			

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
ЧАСТИ РЕЧИ И ИХ РАБОТА В ПРЕДЛОЖЕНИИ (29 ч / 24 ч)				
131 132	Общие значения частей речи С. 76—79 Рт. № 2 с. 27, 28 ДКЗ с. 35—36	Углубить представление о частях речи как языковой модели реального мира (по тексту Л. Тростенцовой). Дать алгоритм распознавания (общее значение, вопрос) частей речи.	Части речи	<i>Распознавать</i> группы слов (части слова) по их отличительным признакам, « <i>Читать</i> » и <i>преобразовать модели (схемы)</i> предложений в высказывания.
133	Имя существительное С. 80—81 Рт. № 2 с. 29	Упражнять в определении имен существительных среди других частей речи.	Имя существительное предмет <i>конфета</i>	<i>Определять</i> грамматические признаки имени существительного.
134 135 136*	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные С. 82—87 Рт. №2 с. 30	Углубить представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных (вопросы, термины). Организовать наблюдения над одушевлёнными именами существительными: названиями людей (кем могут тебя называть); названиями животных (зверей, птиц, рыб,	Одушевлённые и неодушевлённые существительные <i>мужчина</i> <i>женщина</i> <i>благодарность</i> <i>посуда</i>	<i>Систематизировать</i> признаки имени существительного как части речи. <i>Группировать</i> имена существительные по отнесённости к одушевлённому и неодушевлённому.

			насекомых и пр.). Организовать наблюдение над неодушевленными именами существительными: 1) названиями вещей, растений, слов с обобщённым значением (мель); 2) названиями чувств, явлений природы и т.п. (абстрактными существительными).	<i>одежда</i> <i>инструменты</i>	<i>Наблюдать над вариантами значений существительных каждой группы.</i> <i>Переносить общее правило об употреблении большой буквы в собственных существительных на написание названий книг, газет и пр.</i>
137	Собственные имена существительные	Повторить правило употребления большой буквы в кличках животных, именах, отчествах, фамилиях людей. Дать представление об именах собственных как наименованиях единичных предметов (лиц). Показать связь названий имен, отчества, фамилий с историей развития наименования русского человека.	Собственные и нарицательные имена существительные Адресат, адресант	<i>Осознавать традицию русского народа в наименовании и оформлении имён собственных.</i>	
138	С. 88—93				
139	Рт №2 с. 31				

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
		<p>Упражнять в употреблении большой буквы в географических названиях (названиях областей, районов, населённых пунктов, улиц). Учить подписывать конверты.</p>	<p><i>космос</i> <i>космонавт</i> <i>планета</i> <i>оксан</i></p>	
140 141 142	Имя прилагательное С. 94—99 Рт №2 с. 32—35	<p>Повторить известные детям признаки имен прилагательных (общее значение, вопросы). Организовать наблюдение над разнообразными значениями имен прилагательных. Учить использовать прилагательных для характеристики человека (персонажа). Совершенствовать знания об имени прилагательном. Провести наблюдение над употреблением в речи полных и кратких форм имен прилагательных, составление вопросов <i>какой?</i>, <i>какое?</i> и т. п. Упражнять в правильном написании окончаний имен прилагательных.</p>	<p>Полные и краткие формы имён прилагательных <i>характер</i> <i>тонк и, вкусн ы,</i> <i>пуст ы</i> <i>п усты</i></p>	<p><i>Определять</i> грамматические признаки имени прилагательного. <i>Систематизировать</i> признаки имени прилагательного как части речи. <i>Наблюдать над вариантами значений</i> прилагательных.</p>

143 144	Глагол С. 100—103 Рт. №2 с. 36—38	<p>Повторить признаки отличия глаголов от других частей речи. Формировать умение вычленять глаголы в речи.</p> <p>Обратить внимание на важность роли глаголов в речи (динамизм фразы, информативность) посредством анализа художественных текстов.</p> <p>Организовать наблюдение над функционированием в текстах глаголов в формах разных времён, разных наклонений (без терминов). Использование глаголов в переносном значении.</p>	Глагол	<p><i>Определять</i> грамматические признаки глагола.</p> <p><i>Систематизировать</i> признаки глагола как части речи.</p> <p><i>Осмысленно подобрать</i> глаголы при выражении мыслей и чувств.</p>
145 146*	Резервные уроки (тренинговые, речевые) ДКЗ с. 37—38			
147 148	Изменение частей речи по числам С. 104—107 Рт. №2 с. 38—40	<p>Наблюдение над формами изменения по числам имён существительных. Упражнения в узнавании формы единственного и множественного числа существительных, употребленных в формах косвенных падежей. Наблюдение над изменением по числам имен прилагательных и</p>	<p>Формы изменения частей речи</p> <p>Форма числа</p> <p><i>учитель</i> я</p> <p><i>доктор</i> а</p> <p><i>шоферы</i></p> <p><i>инженеры</i></p>	<p><i>Наблюдать</i> над формами изменения частей речи по числам.</p> <p><i>Делать вывод об общности</i> данной формы у известных частей речи.</p>

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
149 150	Предлоги. Союзы С. 108—111 Рт. №2 с. 40—43	глаголов (в форме прошедшего времени), вариативностью окончаний форм множественного числа (<i>ы-и, а-я</i>). Установить зависимость изменения от имени существительного (признак предмета, действие предмета). Углубить представление о словах-связках как служебных частях речи. Организовать наблюдение над смысловыми оттенками предлогов и союзов. Упражнять в выборе предлогов, установлении синонимичности значений предлогов, составлении предложений и текстов по рисункам с указанием странственных отношений между предметами (лицами).	Служебные части речи Предлоги союзы <i>из магазина</i> <i>из школы</i>	<i>Осознавать роль</i> в предложении слов-связок. <i>Синтезировать</i> ; составлять предложения с использованием слов-связок. Осознавать способность слов-связок выражать оттенки значений. <i>Осуществлять самоконтроль и самооценку.</i> <i>Анализировать</i> содержание текста из нескольких микротем.
151*	Самостоятельная работа	По выбору учителя. Можно использовать осложнённое списывание текста из Рт с. 42—43, №5.		<i>Осуществлять рефлексию</i> по итогам года.

152 153	Работа частей речи в предложении С. 112—115 Рт №2 с. 44—45 ДКЗ с. 35—44	Провести наблюдение за «работой» в синтаксических единицах частей речи на основе анализа текстов по теме «Победа». Учить восстанавливать логичность (последовательности частей) текста.	Части речи Предложение <i>День Победы ветеран салют Великая Отечественная война</i>	<i>Наблюдать</i> над языковыми образными средствами авторского текста. <i>Сравнивать</i> синонимические языковые средства, выражающие сравнительные отношения, <i>осознанно выбирать</i> их при создании собственных высказываний. <i>Редактировать</i> собственные и чужие тексты.
154 155	Контрольный диктант Анализ диктанта	Итоговый контрольный диктант. При анализе использовать материал из рубрики «Школа Грамотея» с. 132—133.		
156	«Учимся пересказывать и создавать текст». Изложение С. 116	Учить анализировать языковые особенности и строение текста («Золотой луг» М. Пришвина), восстанавливать его содержание на основе выписанных образных слов и выражений.	Сравнение Синонимические конструкции	
157 158*	Сочинение и его презентация С. 117	Подготовить к творческой работе по описанию одуванчика. Провести наблюдение над использованием разных изобразительных языковых		

Продолжение таблицы

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные задачи урока	Основные понятия. Слова из словарей	Характеристика учебной деятельности учащихся
159*	Инструктаж по проектным работам	<p>средств (дополнительно использовать материал №5 из раздела «Повторение»). «Проба пера». Представление творческих работ учащихся в классе. Учить давать оценку, советы по улучшению описаний предмета.</p>		<p><i>Осознавать своё место, роль, мотив в выбранном проекте.</i></p> <p><i>Выбирать тему и участвовать в проектной деятельности.</i></p>
160	Средства языка и речи С. 118—119	<p>Рассмотреть предлагаемые проектные работы. Помочь выбрать групповые и индивидуальные виды. Обсудить возможные результаты, их полезность, возможность организовать праздник или другой вид презентации для одноклассников.</p> <p>Совершенствовать знания об отличительных признаках основных средств языка, об образности русского слова, богатстве русского языка.</p>	Слово, предложение, текст	<p><i>Обобщать и систематизировать изученные языковые явления.</i></p>

ЯЗЫК И РЕЧЬ (обобщение) (11 ч / 8 ч)			
161 162 163	Слово (значение, строение, правописание) С. 120—125	Повторить и проверить уровень сформированности умения решать орфографические задачи.	Форма, значение, правописание Орфограммы в корне слова <i>одеть — раздеть надеть — снять</i>
164 165	Предложение. Текст С. 126—129 Рт №2 с. 43—44	Совершенствовать знания учащихся о частях речи. Работа с текстом о красноярских «Столбах». Организовывать наблюдение по рисунку о назначении языка и речи. Сочинение по рисунку. Рассуждения о предстоящем летнем отдыхе.	<i>«Читать» дидактический рисунок</i> о роли языка и речи. <i>Наблюдать</i> над особенностями высказывания типа рассуждения. <i>Применять полученные предметные умения</i> при работе с текстом познавательного характера.
166 167	Итоговая работа С. 130—131	Итоговая работа комплексного характера на базе одного текста (через виды письма и пр. по вопросам к тексту).	
168* — 170*	Резервные уроки — 3 ч		

О СОВРЕМЕННЫХ ПОДХОДАХ К ОБУЧЕНИЮ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ОСОБЕННОСТЯХ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ В УЧЕБНИКАХ

При создании учебно-методического комплекта по русскому языку учитывались возможности реализации ведущих дидактических и лингвометодических подходов к обучению русскому языку: *культурологический (язык и общество), коммуникативноориентированный (язык на службе речевого развития человека), информационный, деятельностный (метапредметный), гендерный и др.* Частично о перспективных подходах было заявлено в объяснительной записке к программе. Остановимся на разъяснении их сути и примерах реализации, прежде всего, в учебнике как основном средстве обучения.

Культурологический подход

Этот подход при должной его реализации способен оказать существенную помощь в решении важнейшей задачи приобщения младшего школьника к культуре общества, освоения им общих духовных ценностей, возрождения духовно-нравственной личности. При реализации культурологического подхода в области «филология» язык рассматривается как **компонент национальной культуры**. Язык связан с духовными традициями, с нравственными убеждениями, самосознанием, мудростью родного народа — своего создателя. Великий русский педагог К.Д. Ушинский отмечал: *«Лучшее и даже единственно верное средство проникнуть в характер народа — усвоить его язык»*. «Исповедью народа» называл язык П. А. Вяземский:

*«Язык есть исповедь народа,
В нём слышится его природа,
Его душа и быт родной»*.

Не случайно в дидактическом языковом материале учебника много *пословиц, поговорок, фразеологизмов, этнокультурной лексики, слов-понятий нравственного характера, этимологических экскурсов, ситуаций с исполь-*

зованием формул народного этикета, текстов о напевности, ритмичности русской народной речи. Анализ такого материала позволяет учителю обратить внимание не только на смысловую нагрузку слов, выражений, пословиц, но и на особенности языковой формы: краткость формы при ёмкости смысла, образность, точность, что способствует воспитанию эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа. Одновременно при работе над установлением смысла пословиц, поговорок, фразеологизмов активно формируются **универсальные учебные действия**: установление аналогий и различия в смысле, в языковой форме, установление смысловой общности разных пословиц, нахождение пословиц с антонимическим содержанием, домысливание конца пословиц, выбор нужной пословицы в конкретной речевой ситуации и пр.

В языке отражены *культура и история* русского народа. Сведения об истории создания славянской письменности, о роли первых просветителей Кирилла и Мефодия в создании алфавита и переводе греческих книг на славянский язык, о распространении печати на Руси, о роли первопечатника Ивана Фёдорова, о роли книг в передаче духовного опыта, об истории рождения тех или иных слов, выражений, о путях пополнения словарного запаса русского языка помогут второклассникам представить в общем плане историю развития языка народа и страны.

Этот подход предусматривает более глубокое проникновение детей в особенности значения русского слова, что, в свою очередь, вызывает необходимость обучения работе со словарями разных типов, включая толковые, этимологические, словари синонимов, антонимов, фразеологизмов и др.

Культурологический подход — один из важнейших путей осознания значимости русского языка в жизни современного общества, развития начального уровня социокультурной компетентности младших школьников. Первые представления о роли языка в жизни человека (социальной роли языка, общественной природе языка), а также о связи языка и мышления, языка и речи учитель может сформировать с помощью материала вводного раздела учебника «Дар слова». В нём же конкретизируется понятие о русском языке как родном языке русского народа, на котором общаются в нашей стране люди разных национальностей (пропедевтика понятия «государственный

язык»). Для формирования *мотива* к более глубокому изучению языка русского народа особую роль сыграет организация наблюдений над разнообразием и богатством языковых средств для выражения мысли, над образностью, точностью русского слова, что, несомненно, будет способствовать пробуждению чувства уважения и любви к родному языку, к народу — создателю этого языка, развитию этико-эстетического вкуса и чувств детей, вызывать чувство сопричастности к сохранению самобытности, уникальности и чистоты родного языка и, как следствие, способствовать развитию познавательного интереса к его изучению и совершенствованию своей речи.

Подбор языкового материала и его анализ позволяют также формировать *представления о моральных нормах*, этических чувствах (вины, стыда, совести), моральной самооценке, развивать доверие и внимательность к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи.

Воспитательная роль подхода достигается воздействием на *становление ребенка как человека с самобытным национальным характером*, так как при усвоении языка воспринимается множество понятий, воззрений, чувств, художественных образов, созданных народом на протяжении истории. Введение учащихся в мир культуры, прежде всего национальной, и от неё восхождение к культурам других народов — таков путь к становлению гражданина.

Таким образом, учитель имеет возможность целенаправленно развивать универсальные учебные умения, особенно личностного характера.

Коммуникативно-ориентированный подход

В школьном курсе русского языка всё более чётко выступают две взаимосвязанные подсистемы: *языковое образование и речевое развитие*. Эта направленность нашла отражение в нашей программе начального курса русского языка. Как отмечалось в объяснительной записке, в программе выделяются два крупных раздела (мини-курса): *«Речевое общение»* и *«Язык как средство общения»*. Даже по названиям разделов можно судить о некоторой степени подчинения материала развитию коммуникативно-речевых умений

школьников. Заметьте, в программе и в планируемых результатах обучения появились новые варианты лингво-речевых терминов: *язык как средство общения, языковые средства, речевое общение, виды речевой деятельности, коммуникативно-речевые умения, коммуникативные универсальные действия и др.* И отбор программного материала начального курса, и его структурирование предопределялись ведущим подходом к обучению русскому языку — *коммуникативно-ориентированным.*

Изучение языковых средств в интересах речевого развития школьников — отличительная черта этого подхода. То же можно сказать и об изучении речеведческих сведений. При этом знания и умения по языку и речи составляют для учащихся фундамент, на котором происходит овладение *коммуникативно-речевыми умениями.* Именно поэтому привычные формулировки «развитие устной и письменной речи», «развитие связной речи», «чистописание», «текстовые умения» заменяются формулировками универсального характера «коммуникативно-речевые умения», «коммуникативные действия». Абстрактное понятие «речь» конкретизируется через призму речевого общения. В условиях современной жизни комфортно и успешно чувствовать себя может только человек «говорящий», «пишущий», умеющий свободно общаться на русском языке (родном, государственном) в любых сферах деятельности. В основе умения общаться лежат коммуникативные способности человека: в любой речевой ситуации понимать смысл воспринимаемой устной и письменной речи (уметь *слушать и читать*) и точно формулировать и передавать свои мысли и чувства (уметь *говорить и писать*). Отсюда введение в нормативные документы, программу курса русского языка и учебники понятий о *видах речевой деятельности* — *слушание, чтение* (пассивные), *говорение, письмо* (активные), *воспроизведение чужой речи, внутренняя речь* (думание), о *формах речи* — *устной, письменной; диалоговой, монологовой.* В Требованиях к результатам освоения основных общеобразовательных программ и Требованиях к результатам начального образования — приложениях Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС 2010) — среди универсальных учебных действий (УУД) выделен блок *коммуникативных универсальных действий*, определена ориентация на формирование *ком-*

муникативно-речевой компетентности выпускника начальной школы.

Коммуникативноориентированный подход обеспечивает не только вооружение учащихся знаниями о языке и речи, но и формирование у каждого индивида через определённую систему упражнений коммуникативно-речевых умений, общая суть которых — способность с помощью языка воспринимать и передавать смысл.

В перспективном комплексном плане изучения разделов языка (см с. 25) даны графы с указанием содержания работы по формированию коммуникативно-речевых умений и действий на базе изучения языкового и речевого материала, формирования предметных умений. В учебнике предусмотрен специальный дидактический языковой и речевой материал, система заданий, направленная на установление зависимости уместного употребления языковых средств и степени точности, выразительности высказанной мысли.

Учитывая, что эффективность формирования коммуникативно-речевых умений, проявляющихся в основном при диалоговой форме общения, зависит во многом от уровня сформированности *речи индивида*: его словарного запаса, грамматического строя речи, умения высказываться связно (монологической речи), в учебнике разработана сеть упражнений, направленных:

1) на *обогащение словарного запаса* младшего школьника: обогащение новыми словами, словами с эмоционально-экспрессивной окраской, уточнение значений знакомых слов, выявление истинного (исторического) значения слова, расширение поля однокоренных слов, воспитание потребности и умения пользоваться толковым и этимологическим словарями;

2) на *развитие интуиции и «чувства» языка*: выявление оттенков значений, вносимых в слова морфемами (приставками, суффиксами), включая морфемы международного уровня (*аква-, теле-, ре-, авто-, ди-, ду-, агро-, гидро-, авиа-, фон-* и др.); осознанный выбор синонимов, многозначного слова, паронима, форм слов и т.п.;

3) на *развитие эстетических критериев выбора лексики*: наблюдение над ролью изобразительно-выразительных средств русского языка (значение уменьшительно-ласкательных суффиксов, употребление слов в переносном значении, пословиц и поговорок, интонационных средств и др.);

4) на овладение нормами литературного языка: произносительными (орфоэпическими, акцентологическими), правописными (орфографическими, пунктуационными), словообразовательными, словоупотребительными, этикетными; редактирование;

5) на развитие грамматического строя речи;

6) на развитие монологической и диалогической речи.

Выстроена система упражнений по работе с предложением в интересах развития грамматического строя речи младших школьников.

В области развития умений *общаться* можно вычленил следующие составляющие *коммуникативной ориентации* изучения курса русского языка: 1) ориентация на общение в широком понимании, на взаимодействие с целью достижения положительного результата, пользы (применительно к любому предмету и занятию); 2) возможные коммуникативные «контакты»: язык изучаемого предмета — ученик, учитель — ученик, ученик — ученик, межличностные контакты детей разного возраста; 3) овладение основными видами речевой деятельности: говорением — аудированием (слушанием), чтением — письмом; 4) развитие умений вести диалог как подготовка детей для жизни в социуме и др.; 5) развитие умений, связанных с овладением *норм речевого этикета*; 6) создание условий, необходимых для самовыражения на уроках и внеурочных занятиях.

Собеседники, вступая в общение, должны уметь:

- активно слушать, то есть понимать предмет речи, направление говорящего, главную мысль;
- понимать и передавать интонационный рисунок фразы, реплики;
- уточнять непонятное: тактично задать вопрос, переспросить, попросить повторить, уточнить;
- быть готовым к ответу, к творческому развитию мысли;
- вовремя подавать реплики, выражая своё отношение, считаясь с мнением собеседника;
- результативно завершить разговор.

Поскольку обмен репликами-предложениями обычно происходит при устной форме общения, появляется потребность в формировании у школьников таких качеств синтетического *умения говорить*, как *интонирование*.

Начало развития диалоговой речи и её интонационного оформления лежит в упражнениях по чтению текстов по ролям, по инсценированию произведений. Как правило, дети любят читать по ролям. Это желание можно использовать как мотив к отработке ими техники чтения дома. От чтения по ролям детям легче перейти к выразительному чтению поэтических произведений с явно выраженными чувствами лирического героя.

Умения общаться являются универсальными, *метапредметными* умениями. Поэтому последовательная работа в данном направлении поможет достичь результативности в формировании УУД, особенно коммуникативных действий.

Важнейшей характеристикой коммуникативного подхода является использование *текста* в качестве дидактической единицы учебного материала. Анализ текстов строится как «разговор» с авторами, расшифровка их замысла в путях его реализации, в единстве формы и содержания. На основе текстов учащиеся наблюдают факты языка, усваивают речеведческие понятия, на их базе формируются навыки порождения текста. Педагог также должен помнить: излишнее морализирование по поводу прочитанного приносит большой, часто непоправимый вред. К.Д. Ушинский призывал учителей целиком доверяться воспитательным возможностям художественного текста, силе родного слова, говоря, что «язык — величайшая сила воспитания». При анализе поэтической речи (в широком смысле) учитель, конечно, выразит своё восхищение поэтическим образным словом, преклонение перед ним и радость от него. Это будет содействовать развитию *этико-эстетического вкуса и чувств* детей. Посредством текстов, принадлежащих перу мастеров слова, можно наглядно представить богатство языковых ресурсов русского языка, вызвать стремление обогатить свой лексикон точными и образными словами и оборотами, синонимическими конструкциями, свойственными книжным стилям.

В то же время опора на текст обеспечивает органическое единство познания системы, структуры языка и развития речи.

Так, уже в учебнике 2 класса представлен материал для наблюдения над языковыми *синонимическими* средствами выражения сравнительных отношений на основе текстов

Ю. Линника об облаках (с.78, 1 часть) и М. Пришвина «Золотой луг» (с. 116, 2 часть):

- а) Вот плывёт облако, *похожее на причудливый терем.*
Облако *превращается в корабль с парусами.*
Облачко, *точно белый медвежонок, догоняет свою маму.*
Вот *белые всадники* проносятся среди *белых башен.*
- б) Цветы одуванчиков *напоминают по форме и цвету маленькие солнышки.*
Цветы одуванчиков *похожи на маленькие солнышки.*
Цветы одуванчиков *словно (точно, как) маленькие солнышки.*
Цветы одуванчика — *маленькие солнышки.*
Одуванчик — *«большого солнца маленький портрет».*
Одуванчик *золотой постарел и стал седой.*

Сопоставление синонимических конструкций, рекомендаций по их уместному выбору и использованию помогает понять рождение тропа, употребления слова в переносном значении, положительно влияет на обогащение грамматического строя речи. Так, при составлении собственного текста поздравления с Новым годом детям предлагаются опорные слова и словосочетания для выражения пожелания:

С Новым годом поздравляем и от всей души *желаем...*

*Желаем вам, чтоб Дед Мороз
Мешок с весельем вам принёс.
С Новым годом поздравляем
И хотим, чтоб Дед Мороз ...*

Пусть Новый год волшебной сказкой, как добрый друг, в ваш дом войдёт.

Синтаксическая синонимика является свидетельством гибкости и богатства языка (для выражения одного значения язык предоставляет множество вариантов) и в лингво-методическом преломлении служит хорошей основой для совершенствования речевых навыков.

Постоянно, где уместно, нужно побуждать детей к поиску ответов на вопросы: **Что ты хочешь сказать? Как ты это можешь сказать (сделать)?, Как ты можешь сказать то, что ты хочешь сказать?**

Иногда перед упражнениями текстового характера появляется задание типа «Подготовься... (прочитать вырази-

тельно, записать под диктовку)». Оно призывает детей к осознанному выполнению упражнения, к предварительному его анализу ради достижения положительного результата.

Серия заданий к одному тексту помогает учителю (а вместе с ним и ученику) выработать комплексный взгляд на анализируемое явление языка, речи, а также легче понять алгоритм работы с текстом. Далее педагог может использовать эти задания, по своему усмотрению, некоторые из них для обсуждения (устных вопросов), другие для самостоятельной письменной работы учащихся. Практика показала, что такого рода задания формируют познавательную деятельность детей, помогают осознать роль языковых средств при передаче мыслей и чувств.

Задания учебника стимулируют устные (затем и письменные) личные высказывания детей на близкие им темы: наблюдения о положительном воздействии использования вежливых слов, о любимых домашних животных, о выборе кличек, о любимых занятиях, увлечениях, о первой самостоятельно прочитанной книге, о каникулах и забавах. Для обучения высказываться связно, последовательно, выразительно в учебнике введены *развороты «Мастерская слова» («Учимся пересказывать и создавать тексты»)*, на которых по одной речевой теме даны пошаговые опорные материалы, помогающие формированию умений, названных в теме.

В работе по созданию текстов (высказываний) и ученикам, и учителю поможет особый «слоёный» подбор упражнений учебника, языковой материал которых объединён одной речевой темой. Выстраивается путь изучения — от речи к языку и от него снова к речи.

Использование коммуникативно-ориентированного подхода в средствах и методике обучения способствует усилению практической направленности освоения родного языка, изучения его таким образом, чтобы даже младший школьник в рамках своих возрастных особенностей мог более или менее свободно общаться на нём, осознанно отбирая при этом изученные средства языка.

Информационный подход

В рамках коммуникативноориентированного подхода выделяется *информационный подход*, который нацели-

вадет на формирование *информационной грамотности* школьников. Уметь добывать информацию из разных источников (текстов, словарей и справочной литературы, таблиц, схем, моделей, графиков, формул и пр.), обрабатывать её, использовать, сохранять, быстро отыскивать и т.п. — важно и полезно для жизни. Поэтому информационные умения рассматриваются как универсальные учебные умения (УУД), как умение читать (в широком смысле), то есть «считывать» информацию.

Уже с первых шагов ознакомления второклассников с учебником «Русский язык» учитель начинает их обучать «читать», то есть выявлять смысл, значение информационных средств учебной книги, а именно: 1) особенностей стержня языкового материала в учебнике (по оглавлению, маршрутным листам); 2) условных обозначений (на форзаце, маршрутах, на разворотах); 3) цветовой маркировки на полях разворотов (жёлтый цвет — обязательный минимум, оранжевый цвет — углублённый или дополнительный материал); 4) композиционных средств расположения дидактического материала на развороте (система заданий к упражнениям — мотивационного и речевого характера перед упражнением; языкового характера после упражнения; материал для запоминания в рамке, для общего развития; для помощи в решении языковых задач — в информации «Ключика»; выделение в рамках внизу страниц ключевых слов (понятий) темы и слов из словаря); 5) использования различных шрифтов (в названии разделов и тем, в указании характера слов из словаря: письменный шрифт — «Пиши правильно», печатный шрифт — «Произноси правильно») и др.

Среди условных обозначений имеется значок, непосредственно ориентирующий учеников на поиск информации — **I**. Во 2 классе чаще всего этот значок появляется напротив текстового упражнения, указывая на необходимость выявления при чтении непонятных слов в тексте и поиск толкования их значений в словарях учебника. Как правило, типовое задание «Поиск информации» нацеливает ученика на работу с дополнительной информацией, как в словарях «Справочного бюро» учебника («Пиши правильно», «Произноси правильно», «Толковый словарик», «Этимологический словарик»), так и в других источниках справочного характера. Научить добывать информацию в указанных выше источниках (использовать знание алфавита, пользоваться сло-

варной статьёй и специфическими пометами и др.) — одна из задач учителя.

Обращаем внимание учителя на многофункциональность материала, который в учебнике даётся под условным значком — «Ключик». Информация «ключика» часто носит пропедевтический характер, в общих чертах разъясняет тот языковой факт, который не изучался, но присутствует в упражнении. «Ключик» может дать дополнительную интересную информацию о явлениях русского языка. Наконец, может дать подсказку в использовании приёмов, способов выполнения основного задания, посоветовать в выборе более рационального из них.

В учебнике часто даются задания по анализу строения средств языка — слов, предложений — с опорой на **схемы**. Умение «считывать» информацию со схем тоже относится к информационным умениям, а ещё шире — к читательской грамотности человека. Отсюда внимание со стороны учителя к обучению детей расшифровке кодов — схем. Например, схем слов, разных по степени конкретности информации:

- 1) ————— — слово 2) —|— 3) —|—/
- 4) □□□|□□ 5) □□□|□□
- 6) [к][н'] [и][г][а] 7) [кн'йга] 8) —┐┌┐□

В такой же последовательности вводится работа по раскодированию схем предложения:

- 1) | _ _ _ .
- 2) | _ _ _ . | _ _ _ ! | _ _ _ ?
- («читаем» знаки препинания, о чём сообщают знаки препинания и т.п.)
- 3) |прил. сущ. гл. 4) |какой? что? что делает?

Какая из схем более информативна? По какой из схем можно составить более точное предложение?

Работа со схемами, моделями языковых средств поможет учителю в формировании таких универсальных учебных умений, как анализ структуры слова, трансформация конкретного слова в абстрактную схему (модель) и наоборот — наполнение схемы содержанием, замена модели подходящим словом (на базе предметных умений). Появилась

возможность способствовать использованию условных обозначений (к примеру, орфограммы определённого типа), частичных схем, моделей для доказательства правильности решения языковых задач. Впервые в учебнике для 2 класса даны образцы *графического обоснования*.

Графически
обосновываю так:

Лесок — *лес*, *перелесок*

Доказываю графически
подбор проверочного
слова так:

Лёгкий — *лёгонький*
Обувь — *обувной*

Хорошую возможность для формирования информационных умений второклассников предоставляет организация работы с *таблицами* учебника. Научить учащихся выявлять общие и отличительные признаки изучаемого средства языка по анализу количества и названий граф (колонок), по наличию общих признаков, по выявлению специфических признаков, выделенных цветом или иным шрифтом и пр. Дети учатся извлекать, «считывать» информацию с таблиц, в других ситуациях — дополнять, обобщать и систематизировать её.

Таким образом, учебники предоставляют материал для формирования такого универсального умения, как понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, условных обозначений и пр.

Конечно, ведущее место в учебниках русского языка занимает информация, представленная словесно в виде **текстов**. Мы уже отмечали, что задания по осмыслению информации текстов даются обычно перед ними. При составлении текстовых заданий базировались как на задачах предметной программы, так и на положениях междисциплинарной программы Стандарта «*Формирование универсальных учебных действий*», и в частности её раздела «*Чтение. Работа с текстом*».

Учитывая важность осмысления учителями чтения как ряда метапредметных информационных умений, излагаем содержание раздела более подробно. Обратите внимание на формирование разного типа (три уровня) умений работы с текстом.

1) Поиск информации и понимание прочитанного

Базовый уровень:

— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста;
- вычлениать содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение, характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Повышенный уровень:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из разных источников.

2) Преобразование и интерпретация информации

Базовый уровень:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Повышенный уровень:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;

— составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

3) Работа с текстом: оценка информации

Базовый уровень:

— высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

— оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

— на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

— участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Повышенный уровень:

— сопоставлять разные точки зрения;

— соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

— в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Заметим, что перечисленные действия спроецированы на выпускника начальной школы. Естественно, что начинать работу для достижения указанных результатов необходимо гораздо раньше: по мере встречи ребёнка с текстом (сначала воспринимаемом на слух, визуально в виде иллюстраций, рисунков и пр.). Причём учитель должен обеспечить работу с разнообразными типами текстов — учебными, научно-популярными, инструкциями, художественными.

На первичное формирование многих из перечисленных умений ориентированы задания к текстам и рисункам в учебнике «Русский язык» 2 класса. Приведём ряд примеров:

— Рассмотрите рисунок. Какие знаки помогают определить, что расположено на перекрёстке улиц? (с. 6)

— Уточни значение понятия «русский язык», прочитай текст. Выпиши из текста главное предложение о русском языке. (с. 8)

— Прочитай текст. О чём он? Подбери к нему название (заголовки). (с. 51)

— Помоги девочке последовательно рассказать об увиденном. Каким получился рассказ? Запиши его. (с. 51)

— Прочитай стихотворение. Каково отношение поэта к первому снегу? Какие слова, выражения текста помогли почувствовать это отношение? (с. 88)

— О чём может быть текст под названием «Ути-Ути»? Прочитайте стихотворение. О чём оно? Почему поэт выбрал для своего стихотворения о листопаде такое название?

Можно ли почувствовать настроение автора? Какие слова и выражения помогают это сделать? и др. (с. 12, 1-я ч.)

При изучении темы «Текст» систему заданий типа:

— Какой заголовок точнее отражает тему (даётся перечень заголовков)?

— Как ты можешь доказать, что книга — чудо из чудес? Сможет ли помочь при доказательстве информация в тексте? Прочитай, оцени, выбери, используй при ответе. (с. 12, 2-я ч.)

— Знаете ли вы, как появилась печатная книга на Руси? Попробуйте собрать материал для сообщения из разных источников: рисунков, текста, «Ключика» (с. 15).

— Что мешает пониманию смысла данной записи? Устрани недочёты. Выпиши описание Столбов (с. 127) и др.

На разворотах «Мастерская школа» представлена серия заданий по восприятию содержания текста с последующим его воспроизведением устно и письменно. На начальной стадии развивается умение добывать информацию по ориентировочным основам текста (заголовку, плану, оглавлению к книге, иллюстрациям и пр.).

Развивать читательские действия необходимо и при работе с текстами из учебников по другим предметам. Только в условиях взаимодействия разных предметов можно будет достичь результатов, описанных в междисциплинарной программе. «Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации, овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.

Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Получат возможность учиться самостоятельно, организовывать поиск информации. Приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом»¹.

Личностно-ориентированный, социально-ориентированный, деятельностный, метапредметный подходы

Целью и смыслом современного образования становится личностное развитие ребёнка.

Сегодня важно не только дать ребёнку багаж знаний, но обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить таким важным умением, как умением учиться. Отсюда стремление к развитию ребёнка как субъекта познавательной деятельности.

Личностно-ориентированный подход становится более актуальным. Этот подход предполагает принятие *личностного смысла* содержания образования, перенос акцента с усвоения знаний на самостоятельное их получение, саморазвитие, самосовершенствование. **Компетентностная направленность образования** — главная линия в реализации личностной ориентации, формирующая способность человека в конкретной ситуации проявить свои знания для решения жизненно важных вопросов. Реализация подхода предполагает наличие между взрослыми и детьми отношений *сотрудничества и партнёрства*. Особое внимание учителя должно быть уделено способам овладения изучаемого материала и организации деятельности детей по его усвоению.

¹ Планируемые результаты начального общего образования. / Под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б. Логиновой. — М.: Просвещение, с.19—21, 2010.

Социально-ориентированный подход проявляется в осознании себя как личности и одновременно своей принадлежностью к обществу. Нужно научиться координировать свою деятельность внутри группы, преодолеть крайности индивидуализма и конформизма для достижения общих позитивных целей *сообща*. При реализации подхода необходимо создание условий и возможностей для социализации индивидуальностей.

Оба подхода нашли отражение в обновлении содержания образования. Ядро содержания современного образования включает в себя не только основополагающие элементы научного знания, но и универсальные учебные действия, на формирование которых направлен образовательный процесс. Универсальные учебные действия (УУД) понимаются как умение учиться (общеучебные умения), способность ребёнка к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта (в широком смысле). В более узком, собственно психологическом смысле, универсальные учебные действия — это совокупность способов действия учащегося, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Возможность слияния личностно и социально ориентированных подходов проявляется в *деятельностном* подходе при развитии ребёнка как субъекта познавательной деятельности, при формировании коммуникативных умений и др.

Как субъект познания ученик должен: 1) участвовать в определении *целей* деятельности (или как минимум осознавать и принимать эти цели как собственные); 2) осознанно участвовать в процессе *планирования и конструирования* деятельности; 3) располагать средствами и умениями *контролировать и оценивать результаты собственной* деятельности, а также *рефлектировать свою успешность* как субъекта данной деятельности; 4) иметь возможность *проявить надситуативную* (в других ситуациях) *деятельность*, способность к *переносу знаний, умений, способностей в новую ситуацию*, что определяет саморазвитие деятельности и возникновение её новых форм.

Становление ребёнка как субъекта познания — сложный, длительный процесс, требующий планомерного педагогического руководства. Изменяется деятельность педагога

га. Учителю предстоит выстраивать и реализовывать взаимосвязи между учебными дисциплинами и методикой их изучения, реализовывать *междисциплинарную* программу «*Формирование универсальных учебных действий*», целью которой является обеспечение развития младшего школьника как субъекта познавательной деятельности. При её реализации речь пойдёт о *метапредметном подходе и метапредметных (надпредметных) результатах*, то есть таких способов действия, когда учащиеся *могут принимать решения* не только в рамках заданного учебного процесса, но и *в различных жизненных ситуациях*.

Обучение строится на основе интеграции учебной деятельности таким образом, чтобы сделать ученика полноправным участником процесса познания, когда он не только усваивает конкретные предметные знания, но ищет пути решения тех или иных задач, продумывает каждый свой шаг, как бы заново усваивая определённые знания и понятия.

Ведущими *мотивами* познавательной деятельности становятся интеллектуальные мотивы: самостоятельно ищу знания, испытываю удовлетворение от процесса интеллектуального труда (напряжённых поисков, преодоления сложностей, прохождения пути от озарения и догадок до решений). Это становится возможным от творческого взаимодействия учителя и ученика на каждом уроке. Учитывая, что человек начинает мыслить тогда, когда у него появляется потребность что-то понять, учитель создаёт на уроке проблемную ситуацию. Проблемная ситуация создаётся с учётом реальных противоречий, значимых для детей. При решении проблемы процесс познания становится творческим, личностным, вызывающим такие чувства, как *озарение, радость только что сделанного открытия, удовлетворение, уверенность в своих силах*. Эффективен при интеграции подходов *метод проектов*, побуждающий ученика к формированию универсальных умений, использованию разносторонних знаний.

Опыт других видов деятельности приобретает школьником за счёт внеурочной работы, дополнительного образования, самостоятельной работы учащихся. В итоге образование человека рассматривается как *интеграция* различных источников, различных видов деятельности, различных путей образования.

Относительно курса русского языка *деятельностный* подход является тем интегрирующим началом, которое спо-

собно связать в единое целое его языковое и речевое содержание, выстроить рациональные «шаги» и избрать эффективные методы по освоению этого содержания.

Отбор содержания курса и его структурирование определялись практической целью — помочь юному носителю языка осознать роль языка в становлении Человека, личности, ознакомиться с богатством языковых средств, созданных народом для речевого общения с целью удовлетворения своих потребностей: узнать, спросить, рассказать, выразить разные чувства и пр. Поскольку потребности в речевом общении сохранились и в современном обществе, вызвать интерес к изучению разнообразия языковых средств, стремление к овладению ими и свободному использованию в разных жизненных сферах и ситуациях. Отсюда, как отмечалось в пояснительной записке к программе, широкая филологическая основа курса, взаимосвязь всех изучаемых разделов языка и литературы, новое построение программы и учебника.

Установление межпредметных и внутрипредметных связей в содержании позволяет показывать слово и его «работу» в предложении и тексте с разных сторон, а в преподавании курса русского языка строить многие уроки как уроки словесности. Термин *словесность* используется нами в трактовке В.И. Даля «Словесность, словесные науки, — всё то, что относится к изучению здравого суждения, правильного и изящного его выражения».

При отборе содержания придерживались *частотного* принципа, ориентируя учителя на организацию работы по обогащению словаря и грамматического строя речи второклассников словами и конструкциями, характерными и необходимыми для речевого общения школьника соответствующего возраста.

Памятуя о том, что для личностного развития ученика (а дети все разные) важно достижение необходимого баланса *конкретного и абстрактного, рационального и образного, теоретического и практического, чувственного и рационального, обязательного и вариативного* знания, мы учитывали это требование при отборе и вариантах предъявления дидактического материала в учебнике.

Изучение языкового и речевого материала предполагает в основном практический характер, даётся для усвоения на уровне представлений, поэтому формулировок правил, определений в учебнике для 2 класса ограниченное количество.

Словесная информация о языке часто подкрепляется изобразительными средствами.

Особый акцент сделан на *дифференциацию* содержания в плане достижения баланса *обязательного и вариативного* знания. Мы уже писали об использовании цветовой маркировки на полях разворотов учебника (жёлтый цвет указывает на обязательную часть содержания, оранжевый — на вариативную) и условных обозначений типовых заданий. В вариативной части даются упражнения разных типов: «Творческие задания», задания повышенной трудности, в том числе для одарённых детей «Интеллектуальный марафон»; предоставляется дополнительная информация по теме и даже материал, превышающий требования базовой программы, но полезный для общего языкового и речевого развития ребёнка. Даются задания для дифференцированной работы — «Задания по выбору», отличающиеся по объёму, сложности, степени творчества и другим параметрам. Усвоение вариативной части учебника не ставится на контроль, однако некоторый материал включается в диагностические проверочные работы. Отдельные ученики могут многое почерпнуть из вариативной части для своего личностного развития.

Таким образом, в учебнике закладывается несколько видов дифференциации:

- по материалу (выделение основной и вариативной части; для построения индивидуальной работы — задания по выбору, «Интеллектуальный марафон»);

- по видам деятельности (задания на поисковую, творческую, интеллектуальную, исследовательскую, проектную деятельность);

- по формам работы (индивидуальная, коллективная, в том числе в проектной деятельности);

- по выполняемой роли (при работе в паре, четвёрке, в проекте: профессиональной — исследователь, редактор, художник, и др.; социальной — организатор, подающий идеи, исполнитель).

Обращаем внимание учителей и на специфику отражения содержания курса в учебниках. Новизну и необычность *построения стержня*, последовательность «выкладывания» учебного материал можно заметить даже при простом ознакомлении с оглавлением (содержанием) учебников. Согласно рекомендациям базовых документов Стандарта выбран *концентрический* путь освоения функций и структурных осо-

бенностей языковых средств. Неоднократно ученики встретятся с основными средствами языка, но каждый раз будут их анализировать и осваивать с новых позиций. Концентрический путь освоения языкового материала соответствует закономерностям понимания смысла речи при её восприятии и передаче смысла при её создании (продуцировании), отвечает возрастным особенностям и познавательным способностям младших школьников и способствует более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей. Названия многих разделов учебников 2—4 классов отражают запросы человека как носителя языка. Например, раздел *«Называем...»*. Какие же средства языка помогут носителю языка называть всё вокруг? Конечно, слова. Курс 2 класса посвящён изучению разных свойств главного средства языка — *слова*. От ознакомления с разнообразными лексическими значениями слов дети переходят к элементарным грамматическим обобщениям. Сквозной линией проводится ознакомление с правописанием слов. В третьем классе дети изучают словосочетания, с помощью которых тоже можно дать *название*, но более конкретное.

От функции *«называем»* переходим к рассмотрению другой функции языка — *«передаём мысли, выражаем чувства»*. И начинается работа по осмыслению разных признаков и возможностей другого средства языка — *предложения*. *«Выражаем главное...»*, затем *«Конкретизируем значение, распространяем мысли»* — и новые обращения к изучению тех же средств языка, но с перенесением «лупы» на рассмотрение их новых структурных признаков и речевых возможностей. Ученик уже не пассивный зритель, перед которым мелькают кадры из разных разделов структурной системы языка, выстроенной лингвистами. Ребёнок как бы сам входит в язык, узнаёт его закономерности, его средства и становится активным участником действия с языком, открывающим для себя правила общения с ним, правила речевого поведения в разных ситуациях общения. Акцент в методике смещается на поиск языковых средств для ответа на вопрос — *как об этом сказать*.

В русле деятельностного подхода осуществлялось и **выстраивание системы упражнений в учебниках**. Учитывалась структура и этапность формирования любого вида сознательной деятельности человека: *мотив, цель, замысел, ориентировка, планирование, реализация, контроль* (по

А.Л. Леонтьеву). На уровне разделов, больших по объёму тем всегда есть в наличии вводные части, материал для отработки умений по теме, развороты с проверочными и тренинговыми («Школа Грамотея») работами, развороты «Мастерская слова» (с материалами для речевого творчества), развороты с материалами для организации проектной деятельности и др.

В соответствии со структурой деятельности подобраны упражнения и на разворотах учебника (проекция на урок). Первое упражнение часто даётся из серии «Говорят малыши», анализируются языковые недочёты, выявляются причины их появления в речи малышкой, проецируется речевая ситуация на второклассников, вызывает мотивацию к изучению языковых явлений русского языка. Далее даётся материал для наблюдения, выявления специфических признаков средства языка (правила), для формулирования вывода (квалификации средства), для узнавания нового средства в дидактическом языковом материале, для сопоставления с подобными явлениями (орфограммами и пр.), для употребления нового средства в речи (высказывания в объёме предложения, текста). Предусматривается усложнение не только дидактического языкового материала, но и наращивание уровня самостоятельности его выполнения с переходом в творческую деятельность.

В деятельном ключе выстраивается и система формирования стержневых коммуникативно-речевых умений: 1) ставить коммуникативные задачи (*сообщить, узнать, спросить, побудить, согласиться, отказать, попросить, поздравить, пожелать* и пр.), 2) осознавать замысел высказывания (*с какой целью говорю*), 3) ориентироваться в условиях общения, в речевой ситуации (*с кем / кому говорю, при каких обстоятельствах*), 4) планировать речевые действия: при создании высказывания намечать ход развития мысли, выбирать тип речи (повествование, описание, рассуждение), жанр, стиль (*что и как скажу*); при восприятии речи уточнять задачу восприятия, по отдельным деталям предпологать ход развития мысли говорящего (*что и зачем услышу*); выражать и развёртывать мысль (*что говорю*), целенаправленно воздействовать на собеседника в зависимости от речевой задачи (*как говорю*), осуществлять контроль за речью (*оценить соответствие замыслу, выявить и уточнить непонятное* и пр.).

В целом работа по овладению разными *видами речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо)* соригинирована на достижение результатов метапредметного характера — умения слушать, читать (понимать смысл, информацию), умения говорить и писать (передавать смысл, информацию). Для успешности формирования метапредметных коммуникативных умений, полезно чётко представлять компоненты и механизмы, лежащие в основе каждого из названных выше видов речевой деятельности, и осуществлять внутрипредметные связи между единицами языка разных уровней.

Так, комплекс компонентов активных видов речевой деятельности (говорение, письмо) можно представить следующей таблицей:

Говорение	Письмо
1. Содержание (что?)	
Речь, тема, основная мысль, фактический материал	
2. Техническая сторона речи (как?)	
— внятность произнесения — умеренная скорость	— разборчивость письма — необходимая скорость
3. Соответствие правилам, нормам (как?)	
— произношения: а) орфоэпическим; б) акцентологическим; в) использования несловесных средств (мимики, жестов, поз)	— письма а) орфографическим; б) пунктуационным;
— грамматическим нормам (построение и связь частей/слов) — нормам словоупотребления	
4. Богатство лексики и грамматического строя речи (разнообразие синтаксических конструкций)	

Аналогично можно было бы представить компоненты пассивных видов речевой деятельности, связанных с восприятием (пониманием) смысла, — слушания, чтения. Каждому учителю и ученику становится понятной роль и направленность практически каждого упражнения (по языку, по письму, произношению и пр.) как на уроке, так и дома, их «вклад» в формирование важных синтетических (метапредметных) речевых умений.

При реализации курса русского языка деятельностный подход приобретает направленность *коммуникативно-деятельностного*, что задаёт определённые требования к *характеру деятельности на уроке* и учащимся, и учителю. *Учиться общению, общаясь* — вот основная характеристика этого подхода. Для формирования коммуникативных навыков необходимо в процессе обучения создавать *условия* речевого общения. Немаловажна роль в этом учебника «Русский язык». Выражается это в особой организации учебного материала: выделении общих *речевых тем*, системы *мотивирующих и ситуативных* упражнений (их ещё называют речевыми ситуациями), которые вовлекают школьника в речевую коммуникацию.

Учебник выполняет не *только информационную, но и организующую функцию*. Помогает учителю *управлять учебно-познавательной деятельностью* второклассников.

Этому способствуют как целенаправленный отбор и структурирование учебного материала, о чём излагалось выше, так и *методический аппарат* учебника, ориентированный как на ученика, так и на учителя.

Формированию *мотивов* учебно-познавательной деятельности учащихся способствуют разные компоненты учебника. Так, включение вводных тем «О даре слова», «Наш родной русский язык», «Если хочешь понимать и быть понятым» и заданий деятельностного характера, помогают ученикам под руководством учителя осознать мотив, зачем нужно учить предмет — «Русский язык», несмотря на то, что они на этом языке умеют говорить. С помощью учителя принимают как собственные задачи выполнения тех или иных типов упражнений, осознают их пользу для улучшения собственной речи.

Часто мотивом для создания собственных *высказываний* служат речевые ситуации типа: 1) обсуждение детского словотворчества и понимания детьми выражений русского языка, 2) оценка правильности (неправильности) высказываний героев упражнений, объяснение им причин непонимания, оплошность и пр., 3) рассказы, описания, адресованные вымышленным героям (*Дед Мороз: «Детки дорогие! Да я не знаю, что такое лето (осень)».*), 4) обмен мнениями по поводу смысла пословиц, формул речевого этикета, 5) объяснения, почему собеседники не поняли друг друга, почему один из них обиделся и т.п., 6) оценка точности рисунка к тексту, к выражению (*Почему художник так изобразил...*), 7) речевое поведение

ние в воображаемой ситуации (*Представь себе...*), 8) отзывы о любимых мультфильмах, прочитанных книгах, временах года, 9) призыв помочь зимующим птицам, 10) необходимость поздравить, написать письмо, подписать конверт и др.

Редко мотивом к высказыванию служат читаемые тексты, точнее, мнения персонажей или самих авторов. В то же время *мотивом к восприятию* (слушанию, чтению) текстов часто служат рубрики «*Это интересно...*», «*Знаете ли вы?*», указание на то, о чём можно узнать из текста, с каким мнением автора познакомиться, проверить свои предположения (прогнозы) по содержанию и т.п.

Задания мотивационного характера даются и к анализу *учебного языкового материала*.

Например, обращение к слогу-звуковому анализу слова происходит в целях выявления причин, почему трудно произносить скороговорку типа: *У Кондрата куртка коротковата*. Дети помогают персонажам учебника решать языковые задачи, объяснять причины неверного решения; играя, группируют слова по разным основаниям, ищут опоры и помощи при обобщении материала в таблицах, схемах.

Мотивация выполнения упражнений обеспечивается при помощи личностной индивидуализации. Воздействие на *эмоционально-чувственную сферу* человека служит источником его речевой активности, так как речь человека индивидуальна и ситуативна, то есть рождается в условиях речевой ситуации. Помогает в этом и *языковое оформление* заданий, вопросов. Авторы адресуют свои вопросы лично ребёнку, спрашивая его мнение, его точку зрения, помогают, учат выразить свои чувства и мысли средствами языка. Для этого в формулировках обычно используются глаголы в единственном числе настоящего или будущего времени, чтобы адресатом могли быть как мальчик, так и девочка. К примеру, не «*расскажи, как ты думал (решал, выбирал букву и т.п.)*», а «*Подумай, как ты будешь выбирать букву, установи зависимость, как можно закончить предложение*» и др.. Это повышает личностную ориентацию заданий и самого языкового материала, а также частично реализуется *гендерный подход* (учёт пола адресата — девочки или мальчика).

В целях организации и управления познавательной деятельностью второклассников в учебниках дана система типовых заданий, которая создаёт условия для формирования метапредметных умений, в том числе и регулятивных.

Одним из типовых заданий в учебниках УМК «Планета знаний» является *«Поиск информации»*. Это задание помогает детям учиться самостоятельно находить информацию, работать с различными источниками. В учебниках русского языка 2 класса это задание ориентирует на работу со словарями (орфографическим, орфоэпическим, толковым, этимологическим), а также на поиск информации путём общения со сверстниками и взрослыми (учитель, члены семьи, библиотекарь).

Выполняя задания *«Работа в паре»* дети учатся распределять роли, устанавливать очередность действий, планировать свои действия, контролировать и оценивать результат (например: Продиктуйте друг другу слова из словаря — названия птиц. Проверьте их написание с помощью словаря).

«Задания по выбору» предоставляют возможность учащимся выбрать задание по уровню сложности, ориентируясь на личные мотивы к действию (например, а) Проиллюстрируй это высказывание с помощью имён прилагательных, б) Передай ту же мысль с помощью предложения или небольшого текста об осенних красках леса).

«Интеллектуальный марафон» — задания ориентированы на развитие у детей самостоятельности, инициативности, творческих способностей, на формирование умения правильно использовать знания в нестандартной ситуации. Эти задания ставят перед учащимися задачу поиска средств решения, преобразования материала (например: Есть ли разница в значениях слов олимпиада и спартакиада? И почему спартакиада, если спорт?).

«Творческие задания» создают условия для выхода учащихся в творческую деятельность. При этом ребёнок должен удерживать учебную задачу, осуществить выбор средств для её решения, продумать собственные действия и осуществить их (например: Вспомни, у кого из твоих родных или друзей скоро день рождения. Подумай, как ты поздравить человека, какое составишь словесное поздравление для него. Составь текст такого поздравления).

Используя задания учебника, рабочих тетрадей на печатной основе, дидактических карточек, педагог может поэтапно формировать у учащихся умения слушать другого, высказывать собственное мнение, дополнять другого, участвовать в обсуждении, приходиться к общему мнению, зада-

вать вопросы. Особое внимание уделяется стимулированию инициативности школьника.

Принцип сотрудничества учителя и учащихся определяет особенности взаимодействия учителя и ученика как на уроке, так и во внеурочной деятельности, в том числе при организации проектной деятельности, регулирует соотношение и характер их ролей, способы реакции учителя на действия ученика.

Современный подход к процессу обучения акцентирует внимание на отношении к ребёнку как «становящейся личности, осознающей себя в отношениях с миром»; а также на отношении к учителю как человеку, способному к самокоррекции, признающему право ребёнка «на слово или молчание, на равенство в диалоге, свободу воли и мысли, на самовыражение и творчество» (По Валицкой А.П.).

Использование деятельностного подхода помогает переориентировать обучение с усвоения и запоминания готовых форм знаний на процесс их получения и функционирования, поэтому особое значение в учебниках придаётся организации проектной деятельности.

В курсе русского языка явственно проступает воспитательная сила предмета; дети учатся культуре речевого поведения, культуре общения, культуре обращения с родным языком как действующим средством, как живым средством духовного богатства народа, создающего язык.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Особенности структуры и содержания учебника, рабочих тетрадей, дидактических материалов

Содержание программы по предмету «Русский язык» второго года обучения реализуется в *комплекте учебных пособий*, в который входят: учебник авторов Л.Я. Желтовской, О.Б. Калининой (1, 2 части), Рабочие тетради №№ 1, 2 (авторы те же), учебное пособие «Дидактические карточки-задания» (авторы те же), Тетради для самостоятельной работы по русскому языку (авторы Е.В. Ветров, Т.В. Ветрова), методические рекомендации по работе с учебником «Обучение во 2 классе» авторов Л.Я. Желтовской, О.Б. Калининой.

Готовится к печати тетрадь для учащихся «Контрольные и диагностические работы. 2 класс». Педагоги, реализующие обучение по программе, могут использовать медиаматериалы «Наглядный русский» 1—2 классы (изд-во «Центриум»).

Учебник «Русский язык» состоит из двух частей, материал одной части учебника соответствует планированию одного учебного полугодия. Программное содержание разбито на разделы, темы, подтемы, на что указывает оглавление учебника. Кроме оглавления, перед каждым разделом даются *маршрутные листы*. Маршрут помогает ученику увидеть весь объём материала, путь следования по этапам, взаимосвязь изучаемых тем, а учителю управлять познавательным процессом детей. Условный знак каждого этапа пути, обозначенного рисунком, значком на маршруте, повторяется в левом уголке страницы, с которой эта тема начинает изучаться. Такое расположение помогает второкласснику быстро ориентироваться в учебнике. Ученик всегда может определить, в какой раздел языка входит изучаемая тема, на каком этапе изучения он находится, вспомнить, что изучено, наметить, что ещё предстоит изучить. Работа с маршрутами позволяет сформулировать учебные цели, отслеживать продвижение по учебной теме, проводить рефлексию и постановку задач.

Одна из особенностей учебников УМК «Планета знаний» — материал разворота даётся для проведения одного урока. На полях маркерами разных цветов показана *дифференциация* учебного материала, в учебниках по русскому языку: жёлтым цветом — основная часть (базовый уровень), оранжевым — вариативная часть (повышенный уровень). Таким образом, учебник предоставляет возможность выбора материала в соответствии с *принципом вариативности*. Для удобства пользования второклассникам в каждой теме *нумерация* заданий начинается заново. Учитывая, что учебный материал на разворотах предоставляется по принципу его *избыточности*, при подготовке к уроку учитель должен дифференцированно подойти к его отбору, с учётом возможностей класса в целом и особенностей отдельных учеников. Ни в коем случае не надо стремиться выполнять все или максимальное количество упражнений, неоправданно ускоряя темп работы. Темп деятельности у каждого ученика разный, и это тоже необходимо учитывать. Рекомендуем использовать дифференцированный выбор упражнений для домашнего задания.

После каждого раздела в учебнике даются развороты: *«Проверочные работы»* и *«Школа Грамотея»*. Задания на этих страницах служат не только для формирования предметных, но и метапредметных умений, таких, как самоконтроль и самооценка. Данные листы предоставляют учителям материал для проведения проверочных и тренировочных уроков. А учащимся обеспечивают возможность выбора заданий, позволяющих устранять имеющиеся пробелы в знаниях, осуществлять контроль за результатом (Сверь свою запись с текстом учебника), оценивать свои результаты (Все ли действия при записи слов тебе по силам? Какие действия выполнены тобой успешно?).

Логическим завершением каждого раздела является разворот *«Мастерская слова»*. Материал, предоставленный на этих страницах, предназначен для обучения учащихся высказываться связно, последовательно, выразительно (*«Учимся пересказывать и создавать тексты»*). Поскольку развитие родной речи детей проходит путём подражания взрослой речи, возрастает роль речевых образцов. Отсюда понятен интерес к отбору *авторских высокохудожественных текстов*, как правило, неадаптированных (или мало адаптированных). На основе текстов учащиеся наблюдают факты языка, усваивают речеведческие понятия, на их базе

идёт обогащение и развитие собственной речи учащихся. С точки зрения общения, монологической речи как таковой не существует. Анализ текстов строится как «разговор» с авторами, расшифровка их замысла и способов его реализации. Опора на текст позволяет слить воедино процессы формирования языковой и коммуникативной способностей, обеспечивает органическое единство познания системы, структуры языка и развития речи.

В конце учебника даются развороты: **«Проекты»** и **«Справочное бюро»**.

Проекты. Учебники УМК «Планета знаний» ориентируют учителя на включение в образовательный процесс работы над проектами, которая выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. В учебниках «Русский язык. 2 класс» для проектной деятельности предложены темы: *«Хорошо уметь писать, свои мысли выражать»*, *«Лето — время отдыха и открытий»*. Среди предлагаемых проектов есть и творческие, и информационные, и практико-ориентированные. Это обеспечивает возможность выбора деятельности для учащихся, в то же время позволяет учителю поддержать собственную инициативу детей, вне зависимости от предметного материала, так как темы проектов по русскому языку легко интегрировать с любым учебным предметом.

Правильно организованная работа над проектами позволяет создать условия для достижения метапредметных результатов, в том числе личностных, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

«Справочное бюро» с системой словариков, памяток. Совершению конкретных действий при решении языковых (грамматических, орфографических) задач «учат» памятки, алгоритмы; выбору рациональных приёмов и способов решения — советы автора (через информацию «Ключика»), специальные советы-инструкции, содержащие описания оптимального выполнения каждого вида задания и пр. Наличие словариков способствует воспитанию более чуткого отношения к слову, способности не оставлять без внимания ни одного непонятого слова, выражения, обращаться к словарям и другой справочной литературе за выяснением значения слов, их употребления и правописания; сверять варианты своих решений с отгадками, ответами, вариантами решений язы-

ковых задач, устанавливать причины «разночтения», если таковые обнаружатся.

В предыдущем разделе пособия были подробно раскрыты особенности построения курса русского языка на основе современных подходов и реализация этих подходов в учебниках. Однако некоторые моменты хочется кратко выделить и в этом разделе.

В целях формирования мотива к изучению родного языка каждая часть учебника начинается вводными разделами о роли языка, общения, книги в жизни человека. После повторения даются развороты с упражнениями, анализ которых позволит узнать детям о причинах, вызывающих непонимание между общающимися людьми, и вызвать естественное стремление больше узнать о свойствах русского слова, законах его жизни в речи.

От формирования речевой мотивированности к изучению языковых тем, от предметных языковых действий к развитию коммуникативно-речевых умений, далее к организации *проектной* деятельности. Тематика проектных заданий связана с материалами других предметов, с жизненными наблюдениями, с наибольшими исследованиями, предполагает связь учебной и внеурочной, школьной и внешкольной деятельности.

Изучение языкового и речевого материала носит в основном практический характер и даётся для усвоения на уровне представлений, поэтому *формулировок правил, определений* в учебнике для 2 класса ограниченное количество.

Методический аппарат учебника сориентирован как на ученика, так и на учителя. Частью методического аппарата являются *условные обозначения типовых заданий* («Работа в паре», «Поиск информации», «Задания по выбору», «Творческие задания», «Интеллектуальный марафон»). В отличие от 1 класса, система вопросов и заданий даётся дробно: начинается перед содержательной частью упражнений и заканчивается после них. Это обусловлено коммуникативным подходом. Перед упражнениями, особенно текстами, обычно формулируется мотивационный вопрос, побуждающий ребёнка узнать о чём-либо. А после упражнений — задания более частные, связанные с проблемами письма, понимания языковых средств и пр.

Нередко языковой материал на разворотах объединён одной речевой темой, даны коммуникативные упражнения, в которых моделируются речевые ситуации. На общение

«ученик — ученик» нацеливают задания учебника типа «*Выскажи своё мнение, постарайся убедить других*» и типовое задание «*Работа в паре*» (например: Согласны ли вы с пословицей? Обсудите друг с другом. Приведите примеры). На межличностные контакты нацеливают некоторые задания под значком «Поиск информации» (например: Узнай, почему твой город (посёлок, деревня) так называется), а также «*Проекты*», предлагающие получить информацию из разных источников, в том числе в семье, в библиотеке, в школе.

Довольно часто на полях разворотов появляется *значок поиска информации*, ориентирующего ученика на работу с дополнительной информацией, как в словарях «*Справочного бюро*» учебника, так и в других источниках. Эта работа способствует развитию информационной грамотности ученика. Обучающую функцию выполняет и учебный материал, содержащийся в *информациях «Ключика»* (условное обозначение). Это и дополнительный (пропедевтический) итог наблюдения над языковым материалом, это и подсказка ученику, это и интересные факты языка.

Свои дидактические задачи решает *графический ряд* учебника: *схемы, таблицы, рисунки, ребусы*. Рисунки имеют не только иллюстративный характер. Многие из них отражают какую-либо жизненную ситуацию и побуждают детей к решению дидактико-языковой или речевой задачи. *Образцы оформления, записи, графического обоснования ряда языковых явлений* помогают второклассникам представить, как можно словесную информацию интерпретировать с помощью условных обозначений, моделей, схем в целях, например, графического обоснования орфограммы, проверочного слова и пр. Образцы помогают детям на уровне имеющегося у них речевого опыта воспользоваться теми грамматическими формами, которые будут изучаться позже (пропедевтический уровень).

Особую роль играют таблицы обобщающе-презентативного характера (представлена общая картина языкового явления), предполагающие как показ общей картины в начале изучаемой темы, так и обобщение по ним в конце темы, раздела. Часть таблиц требует понимания принципов выделения колонок, разделов и дополнения содержания пустых колонок. Это готовит детей к будущим упражнениям по самостоятельному составлению таблиц при система-

тизации изученного материала. Работа с таблицами формирует у школьников умение преобразования и обработки информации.

Упражнения на разворотах учебника подобраны в определённой *системе*. Эта система определяется структурой языковой и речевой деятельности (по А.Л. Леонтьеву). Дифференцируется работа по развитию основных видов речевой деятельности: слушания, говорения, чтения, письма, внутренней речи. Задания и упражнения вовлекают ребенка в близкие ему виды и формы речевой деятельности при обращении к изучаемым явлениям языка. Ученик как адресат учебника — активный участник действия с языком, не только узнающий много нового и интересного о языке, но и открывающий для себя правила общения с ним, правила речевого поведения в разных ситуациях общения.

Существенно дополняет работу по учебнику дидактический материал: рабочие тетради к учебнику, дидактические карточки-задания на тестовой основе, тетрадь для самостоятельной работы.

Рабочие тетради к учебнику № 1,2

В отличие от рабочих тетрадей для 1 класса материал в тетрадях 2 класса даётся не к каждому уроку, а к разделу. В тетрадь включены как отдельные упражнения учебника, так и дополнительные задания по темам.

Задания типа: *вставь слово, букву, знак препинания, вопрос; выбери и запиши (вставь, подчеркни) антоним, синоним, проверочное слово; выдели значимые части слов, покажи (докажи) графически наличие орфограммы в корне слова; впиши (зачеркни и надпиши) нужные предлоги и другие части речи; соедини линией, допиши, заполни таблицу, нарисуй, раскрась, построй схемы и другие* не требуют много времени для выполнения, поэтому работа с тетрадями вполне вписывается в структуру урока.

Следует отметить, что большинство упражнений ориентировано на формирование практических навыков учащихся — орфографических, лексических, речевых. Очень полезные задания, предлагающие ученику самостоятельно выбрать ответ. Это и выбор правильного проверочного слова (ложное зачеркнуть), выбор слова с заданной орфограммой, выбор слова, более подходящего по смыслу, в предложение, выбор слов с указанной приставкой (*по-* или *под*,

на- или над-) и другие. Обычно большой интерес вызывают у детей упражнения в занимательной форме. Это рисунки, кроссворды, ребусы, раскрашивание узоров, устранение словесных нелепиц, игры в «превращения» слов и т.п. Как правило, за этой формой «скрываются» задания, проверяющие умения определять части слова, части речи.

Полезны упражнения по развитию связной речи: определение темы текстов, подбор заголовков, установление порядка частей, предложений, редактирование текстов, составленных сверстниками второклассников.

Особое место занимают образцы упражнений *по чистописанию*. Они нацеливают учителя и учащихся на отработку наиболее трудных соединений и букв и задают перспективу на выбор тренировочного материала по совершенствованию техники письма в процессе изучения темы.

Разлиновка в тетрадах постепенно меняется: в тетради № 1 — с дополнительной полосой, в тетради № 2 — в одну широкую полосу. Для прописывания предлагаются пословицы, позволяющие обратить внимание на нравственные ценности народа — создателя языка.

Материал рабочих тетрадей можно включать как в систему упражнений на уроке, так и предлагать в качестве домашнего задания. Это позволит снизить объём учебной нагрузки и выполнить требования СанПиНа (постановление № 189 от 29.12.2010 г)¹:

Особенно уместно использование этих тетрадей в малочисленных классах для организации самостоятельной работы учеников, для работы в парах.

Дидактические карточки-задания

Материал пособия ориентирован на организацию *самостоятельной работы с учащимися 2 класса* в целях «самопроверки» ими уровня усвоения знаний и умений по изученным программным темам курса русского языка. Поэтому задания подобраны для использования преимущественно на этапах повторения, закрепления, обобщения и систематизации материала. В то же время для учителя задания носят диагностический характер. Наблюдение над итогами решения языковых задач позволит учителю определить уровень усвое-

¹ Из СанПиН: «Объём домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2—3 классах — 1,5 ч.».

ния учащимися изученного материала и понять, можно ли проводить работы проверочного и контрольного характера.

Тетради для самостоятельной работы (Е.В. Ветров, Т.В. Ветрова)

Пособия предназначены для обучения навыкам самооценки и самоконтроля учащихся 2—4 классов. Для формирования этих регулятивных умений взяты одни из сложных орфографических тем «Учимся различать звуки и буквы», «Проверяем безударные гласные в корне слова», «Проверяем непроизносимые согласные в корне слова», «Проверяем правописание букв в корне слова». С помощью этих пособий ребёнок может самостоятельно оценить свои умения по определению и проверке орфограмм в корне слов и, обнаружив пробелы, ликвидировать их. Работу с тетрадями рекомендуем начинать проводить во 2 четверти в период прохождения одной из тем и возвращаться к ней перед проверочными и контрольными работами.

УМК по курсу русского языка реально обеспечивает дифференцированный подход в обучении, позволяет выстраивать индивидуальные траектории развития учащихся как за счёт вариативного содержания учебников (дополнительные познавательные тексты, задания повышенной сложности, в том числе олимпиадного уровня, творческие и проектные задания), так и за счёт дополнительных дидактических пособий.

0 педагогических технологиях¹ и методах работы на уроках русского языка

Перспективные подходы к обучению (*культурологический, коммуникативноориентированный, информационный, деятельностный и др.*) обуславливают использование современных педагогических технологий.

Достижение ожидаемых результатов образования становится возможным лишь при активном использовании учителем таких базовых технологий, как:

- обучение на основе «учебных ситуаций»;
- уровневая дифференциация обучения;
- информационные и коммуникационные технологии;
- проектная деятельность.

Обучение на основе «учебных ситуаций»

Традиционно, готовясь к уроку, педагог продумывал, как лучше объяснить учебный материал, чтобы каждый ученик понял и запомнил новую информацию, поэтому на уроке ученику чаще всего отводилась пассивная роль. Современной педагогической задачей учителя является продумывание такого задания, за счёт которого возникает учебная ситуация, где сам ребёнок обнаруживает, что он чего-то не знает, принимает участие в постановке задач урока и активно включается в открытие «нового». Учебники русского языка 2 класса предоставляют учителю вопросы и задания, на которых можно выстраивать уроки открытия «новых знаний», уроки-исследования.

Обратим внимание на некоторые характерные особенности структуры таких уроков.

Обычно урок начинается с *определения темы*. Если раньше учитель просто объявлял её, то теперь предлагает детям материал, на основе которого они сами определяют тему урока и, пробуя выполнить задание или ответить на вопрос, выявляют трудность или проблему, с которой будут работать на данном уроке. Этот этап не должен занимать слиш-

¹ За основу взяты базовые технологии, заявленные в презентационных материалах одного из разработчиков стандартов О.Б. Логиновой.

ком много времени, не нужно «вымучивать» детей, добиваясь от них единственно правильной формулировки, заставляя отгадывать то, что задумал учитель. Эта работа должна проходить легко и изящно, она должна создавать условия для того, чтобы с первого момента урока ребёнок включился в значимую, понятную деятельность. Поэтому так важен отбор материала и заданий для этого этапа.

Тема и задача урока определены, теперь самое время разобратся, какими знаниями мы обладаем, чтобы решить поставленную задачу, то есть *собрать информацию о том, что известно*. На этом этапе важно восстановить имеющиеся у детей опорные знания, т.е. именно те, на основе которых будет проводиться работа на данном уроке. Этап носит диагностический характер. Учащимся и педагогу необходимо убедиться в прочности опорных знаний, на которых будет базироваться новый материал. Задания и вопросы этого этапа должны быть простыми и ясными. Опорные знания должны фиксироваться учителем на доске. Если окажется, что базовые знания не усвоены, т.е. на них нельзя опереться на уроке, педагог должен внести изменения в задуманный ход урока, сосредоточив внимание на выявленном пробеле.

«Молодцы! Имеете хорошие знания! А у кого из вас есть предположения, как можно решить задачу урока, воспользовавшись этими знаниями?» Так или примерно так может начаться следующий этап урока — этап *прогнозирования* или *выдвижения гипотез*. Делая предположения, учащиеся активно включаются в ход урока, начинают видеть, что имеющиеся у них знания являются средством для решения более сложных задач. Важно фиксировать их предположения, как верные, так и неверные, не давая им оценки правильно или не правильно. Этот вывод дети могут сделать сами в результате последующей работы.

Есть предположение, есть и желание его проверить. Учитель предоставляет такую возможность. Он даёт задание, за счёт которого организует *самостоятельную работу* учащихся по решению задачи урока. Эта работа может быть индивидуальной, может быть групповой. Важно, чтобы ученик включился в осознанную деятельность, в результате которой сам сделал определённые выводы.

И конечно, после того как получены результаты самостоятельной работы и сделаны выводы, их нужно обсудить. В ходе *обсуждения результатов* дети высказывают своё

мнение (личное или от группы), задают вопросы, соглашаются или доказывают точку зрения. В процессе обсуждения идёт корректировка и обобщение результатов, делаются выводы, которые нужно ещё проверить.

Чтобы проверить выводы, учитель предлагает детям задания. Организовать это можно по-разному: как самостоятельную работу, работу в парах, в группе, как устную фронтальную работу. Важность этапа *проверки выводов* заключается, с одной стороны, в первичном закреплении того нового, что узнали дети, с другой стороны, в приобретении ими понимания, что любое мнение должно быть обосновано, и приобщения к культуре исследовательской деятельности.

Подведение итогов урока. На этом этапе традиционно учитель, как бы подводя черту, повторял с детьми ещё раз то, что заучивали на уроке. На современном уроке важно при подведении итогов акцентировать внимание детей на их деятельности. Вслед за вопросом: «Что нового вы узнали?» должны идти вопросы: «А как вы это узнали? Как вы работали, чтобы узнать? Каким способом?» Т.е. эти вопросы должны носить рефлексивный характер. Отвечая на них, ребёнок должен мысленно вернуться к процессу работы, проанализировать свои действия. Только приобретая такой опыт, дети научатся понимать, как работали они, как работали другие, какая работа результативнее. Конечно, эти умения возникнут не сразу, но ведь не случайно говорят, что капля камень точит, так и рефлексивные вопросы будут от урока к уроку направлять мысль детей к собственным действиям, а затем к собственной деятельности.

Пример урока-исследования с описанием технологии его проведения (этапы, их цель, ход урока, характеристика деятельности учителя и учащихся) вы можете найти в приложении № 2.

Уровневая дифференциация обучения

Уровневая дифференциация обучения предполагает добровольность в освоении повышенного уровня требований. Использование уровневой дифференциации вносит определённые изменения в учебный процесс, которые проявляются не столько в каких-либо особых методических приёмах, применяемых учителем, сколько в изменении стиля взаи-

модействия с учениками. Педагог должен внутренне принять, что ученик — это, прежде всего, партнер, имеющий право на выбор содержания своего образования, уровень его усвоения и несущий ответственность за выполнение принятого решения. Главная же задача и обязанность учителя — с одной стороны, обеспечить достижение каждым учеником обязательного уровня общеобразовательной подготовки, с другой — помочь каждому ребёнку сделать правильный выбор, определиться в сфере своих познавательных интересов, помочь поставить познавательную задачу, адекватную интересам и возможностям ученика, своевременно его проконсультировать и проконтролировать.

Таким образом, реальные учебные достижения учеников, могут быть самыми разными: от освоения всем классом базового уровня учебного материала, необходимого для последующего обучения, до освоения большей частью учащихся повышенного уровня обучения. Открытость дифференциации материала в учебниках русского языка (основная и вариативная части, задания по выбору и др.) позволяет учителю, учащимся, родителям определяться в выборе уровня обучения, обеспечивает условия для индивидуальной траектории развития каждого школьника. В приложении № 2 даны описания вариантов уроков, построенных с учётом разного уровня обучения учащихся. В этих описаниях можно увидеть, как используется вариативная часть учебника для дифференциации на уроке и в домашней работе. Нужно сказать, что данная технология предоставляет свободу учителю в выборе методов, средств и форм обучения — всё это находится полностью в компетенции учителя, подчиняясь его личностным особенностям, методическим пристрастиям и т.п.

Информационные и коммуникационные технологии

Информационные и коммуникационные технологии нацелены на активную позицию ученика на уроке и во внеурочной деятельности. На уроке педагог не должен торопиться объяснять значение непонятных слов, так как это было традиционно, а должен научить ребёнка находить источник нужной информации. Для формирования первичных навыков работы с информацией — её поиска и сортировки, упорядочивания и хранения — в учебнике русского языка 2 класса даны специальные задания «Поиск инфор-

мации», «Справочное бюро», «Ключик», таблицы и схемы с «пустыми окошками», исторические справки. При обучении поиску информации необходимо каждый раз активизировать внимание ученика на цель поиска — что в данном случае важно узнать (что обозначает это слово, или как оно произносится, или от какого слова произошло...). В зависимости от цели, учить определять, какой источник информации нужен (толковый словарь, орфоэпический, этимологический или др.). Очень важно, чтобы сам учитель не боялся быть в роли Незнайки: задавать детям вопросы: «Как же быть? Где можно это узнать?» Дети с удовольствием найдут и подскажут учителю, к всеобщей радости. И если в начале года таких подсказчиков будет немного, то к концу 2 класса самостоятельность учащихся в поиске информации значительно возрастёт.

Особое внимание в учебниках 2 класса уделяется формированию умения выделять главную информацию. С этой целью педагог должен обращать внимание детей на опорные слова на страницах учебника, так как они ориентируют учащихся на то главное, что будет на этом уроке. Это поможет включить детей в определение темы и постановку задач урока. Учебник 2 класса подчёркивает метапредметную связь между заданиями по определению главной части слова, главного слова в словосочетании, главных слов в предложении, главной мысли текста, главного предложения в тексте. Эти задания нацелены на формирование умения видеть и выделять главное в разных языковых средствах.

Одним из приёмов, который активно используется в учебниках 2 класса, является постановка перед детьми трудного вопроса, который предоставляет возможность высказывать разные мнения. Поиск ответа осуществляется в ходе специально выстроенного учителем *коллективного диалога*. Традиционно учитель организовывал беседу по схеме: учитель — ученик, т.е. задавал вопросы, предоставлял возможность детям ответить на них, при этом давал собственные оценочные комментарии, как положительные, так и отрицательные. Диалог предполагает организацию коммуникации по схеме: ученик — ученик, т.е. один ученик высказывает своё мнение, а другой относится к нему, соглашается, но добавляет, не соглашается и приводит свои доводы, задаёт вопросы. Учитель играет роль дирижёра: предоставляет слово, обращает внимание на разницу в

высказанных мнениях, если дети не видят её, для активизации диалога задаёт вопрос провокационного характера и т.д. При этом учитель должен воздерживаться от оценочных суждений, одобрительного покачивания головой и т.д. Как показала практика, это самое сложное, но это нужно преодолеть в себе, чтобы дети научились выходить в коммуникацию друг с другом. Нужно сказать, что диалог не отменяет беседу. Эта форма работы может и должна использоваться на уроках. Однако задача учителя не ограничиваться только этим видом работы, а начиная со 2 класса учить детей слышать ответы своих одноклассников, относиться к ним, задавать друг другу вопросы и отвечать на них.

В учебниках по русскому языку 2 класса, так же как и в других учебниках УМК «Планета знаний», даются задания для *работы в парах*. Учиться работать в паре дети начинают с первого класса. Многие учителя, работающие по комплекту, обсуждают с детьми правила «дружной работы», вместе с ними составляют свод правил и принимают как закон класса, который нельзя нарушать. Во втором классе, если работа в паре освоена, можно начинать учить детей работать в четвёрке. При *работе в четвёрке* можно вводить роли с функциями. Прежде всего, роль командира, его функции организовывать дружную работу, давать возможность всем высказаться, решать, кто будет отвечать от группы. Позднее можно включить и другие роли, например: роль секретаря — записывает важные мысли, роль организатора — предлагает, как будем работать, роль контролёра — читает задание, обращает внимание команды на то, что выполнено, а что нет. Вполне возможны другие роли и функции, но полезно, чтобы они были, тогда дети будут учиться нести ответственность в команде за определённое дело. Время от времени роли в команде нужно менять, чтобы каждый мог почувствовать себя на месте другого и приобрёл опыт общения с других позиций.

Формы *групповой работы* имеют большое значение для формирования *коммуникативных*, а также познавательных и регулятивных универсальных учебных действий. Содержанием работы является решение учебной задачи, а также оценочная деятельность. Учащиеся приобретают умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки.

Проектная деятельность

В комплекте учебников «Планета знаний» проектная деятельность выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реальной самостоятельной деятельности учащихся, в ходе которой формируются умения ставить цель, удерживать её и планировать шаги для её достижения. Для обучения этим навыкам педагогу необходимо освоить технологию организации проектной деятельности. Структура работы над проектом состоит из двух составляющих:

Компонент 1. Узнаём. Дети собирают сведения по какому-либо направлению изучения темы. По завершении обмениваются найденными знаниями.

Компонент 2. Делаем. Дети работают над разными проектами (поделки, мероприятия, исследования), имеющими какое-либо отношение к теме.

По завершении представляют готовые проекты.

Условия организации работы: одна тема на всех, общее время перехода от работы над темой к работе над проектами, общее начало работы над новой темой. При этом должен соблюдаться свободный выбор детьми индивидуальной темы (в рамках общей темы), свободный выбор проектов.

Выбор общей темы осуществляется учителем на основании его отношения к теме, предложений со стороны учащихся, широты темы, дающей возможность разных направлений — мини-тем, возможности сбора сведений по теме не только из книг, но из экскурсий в музеи, на природу или на работу к кому-то из родителей.

Выбор индивидуальной темы дети осуществляют сами или по совету родителей.

Сбор сведений (поиск информации) проводится в основном дома (возможно, в школе во внеурочное время) при активном участии родителей. По времени этот этап может занимать 1—2 недели. Собирая материал, ученик может понять, определиться, что ему хотелось бы сделать, для чего.

Выбор проектов начинается с обзора учителем возможных проектов (поделки, мероприятия, исследования). Дети делают своим выбором проектов. Те, кто ещё не определился, выбирают проект, или по аналогии предлагают свои, или откладывают свой выбор на завтра. Если выбран групповой проект, то определяются группы участников.

Это может проходить на одном из уроков или во время классного часа.

Реализация проектов проводится в основном дома (возможно, в школе во внеурочное время) при активном участии родителей. По времени занимает 2—3 недели.

Представление результатов может проходить в различных организационных формах: конференция, праздник, защита проекта и других при активном участии родителей в школе во внеурочное время.

Таким образом, работа над проектом проходит три стадии: *замысел-реализация-продукт*.

Этапами работы учащихся являются:

1. Принятие решения по выбору темы и проекта;
2. Постановка цели;
3. Определение задач;
4. Составление плана действий;
5. Проверка «на реализуемость»;
6. Выполнение проекта;
7. Презентация результатов работы.

В учебниках «Русский язык. 2 класс» для проектной деятельности предложены темы: «Хорошо уметь писать, свои мысли выражать», «Лето — время отдыха и открытий». Среди предлагаемых вариантов проектов: творческие (например: заметка, составление ребуса или кроссворда), информационные (например: Чтобы узнать истоки слова, найду его исторический корень) и практико-ориентированные (например: Чтобы поздравить друга, сделаю поздравительную открытку; сочини загадки для малышей и др.). Несмотря на то, что учебники по разным предметам предлагают большое число проектов, ученик может выполнить по своему желанию не более 1 проекта в четверть. Ни в коем случае нельзя делать работу над проектом обязательным заданием и тем более давать эти задания по каждому учебному предмету, да ещё наказывать ребёнка отрицательной отметкой. Такой подход включает ребёнка лишь в исполнительскую деятельность, ведёт к недопустимой загруженности и к формальному выполнению задания.

Педагог должен вызвать желание у детей включиться в работу. Обычно это получается на том материале, который интересен самому педагогу, лишь тогда он может заинтересовать им детей. Ещё один способ — это быть внимательным к идеям и предложениям самих детей, именно поэтому на страничке

«Проекты» даёт кубик «Придумай свой проект». Учебник «Русский язык. 2 класс» даёт возможность проявить детям свою инициативу. Так, например, в одной из школ дети предложили написать письмо Деду Морозу и рассказать ему о своём классе (в учебнике предлагается рассказать Деду Морозу о золотой осени). Это вылилось в большое дело: каждый продумывал, что и как нужно рассказать о классе, вместе обсуждали, составляли общее письмо, кто-то написал стихи о классе, кто-то оформил конверт, группа детей с учителем отправила письмо, и, когда получили ответ, радости не было предела.

Вполне возможно и допустимо, что тема проекта будет выбрана по какому-либо другому учебному предмету. Это не страшно, темы по русскому языку могут быть интегрированы с любым проектом, ведь одна из задач языка обслуживать деятельность человека, на каком бы предметном материале она ни строилась. Проекты могут быть индивидуальными, коллективными и групповыми. Каждый учащийся имеет возможность выбрать проект в соответствии со своими интересами или предложить свой в рамках общей темы.

Обязательным условием является проведение завершающего этапа работы — предъявление результатов. Этот этап может проходить в виде презентации (защиты) проекта, выставки, театрализованного представления, праздника.

Перечисленные технологии не являются чем-то обособленным, они могут применяться и комплексно на одном уроке.

При подготовке любого типа урока учитель должен помнить о некоторых общих требованиях.

1. Связь данного урока с предыдущими. Каждый урок строится с опорой на имеющиеся у детей знания, базовые способы, универсальные умения.

2. Внутренняя логика урока, связь всех его частей. Подчиненность всех звеньев урока его цели.

3. Задачи урока должны быть понятны не только учителю, но и учащимся, чтобы они могли осознанно включиться в работу.

4. Предоставление учащимся на уроке возможности для выбора, для коммуникации, для самооценки образовательных достижений (учебных успехов).

На уроках русского языка:

1. Прослеживается взаимосвязь и взаимодействие всех сторон изучаемого явления языка: его фонетики, грамматики, морфемики, лексики, орфографии, назначения в речи.

Так, слово как знаковая единица языка предстаёт и как совокупность звуков речи — фонетический аспект, и как часть речи в определённой форме — морфологический аспект, и как единство морфем, и как член предложения — синтаксический аспект, и как носитель значения — семантический аспект, и как средство выражения мысли субъекта — говорящего или пишущего — речевой аспект, и как графический комплекс — графико-орфографический аспект.

2. Гармоническое соотношение теории и практики (языковых понятий, определений, закономерностей, правил и речи в её разновидностях: говорение — выражение мысли; восприятие звучащей речи, её понимание; письмо — выражение мыслей в графическом коде; чтение и понимание; мысленная внутренняя речь). Практикой принято также считать и языковой анализ, а также другие упражнения, формирующие учебные действия.

3. Воспитательная направленность урока: формирование познавательного интереса и увлечённости изучаемым языком; развитие активности и самостоятельности учащихся через выбор методов и приёмов учения; воспитание личности ученика, его способностей, его творчества.

К решению данной задачи следует отнести и воспитание уважения, позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку русского народа, постижение его самобытности, богатства, истоков народной культуры, словом. Уроки русского языка должны быть разнообразны, шаблон недопустим. Нужно сделать так, чтобы на этих уроках звучал живой русский язык, записывались «живые» слова.

Речевое содержание программы реализуется:

1) на любом уроке русского языка, в структуру которого вводится специальный фрагмент (текст, фразеологизм, лексико-семантический материал, упражнения в интонировании и т. п.);

2) на специальных уроках по развитию определённых коммуникативно-речевых умений: по воспроизведению чужой речи (изложения), по составлению собственных высказываний (сочинения), по анализу творческих работ. Несколько новыми по содержанию и структуре могут быть уроки по проведению изложений с прогнозированием содержания текста. На этих уроках актуализируются коммуникативно-речевые умения по всем основным видам речевой деятельности: *умение читать* (извлекать информацию из

заголовка, плана), *умение говорить* (высказывать предположения, аргументировать), *умение слушать* (воспринимать текст на слух, выявляя авторские зарисовки, отношение к описываемому), *умение писать* (воспроизводить письменно текст). Не совсем обычно строятся уроки по речевой этикету, в частности по составлению текстов поздравлений, писем;

3) на уроках по усвоению речеведческих сведений о тексте, редактировании текстов;

4) на уроках-конкурсах устных рассказов, чтецов и драматизации. Как правило, специальные уроки развития речи проводятся в конце изучения каждой темы. В помощь учителю в учебнике на разворотах «Мастерская слова» даётся материал, объединённый одной речевой темой («Облака», «Летние и осенние зарисовки», «Описание одуванчика» и др.). Второклассникам легче создавать тексты — личные высказывания, предварительно познакомившись, как на эту же тему по-разному высказывались мастера слова, писали их сверстники;

5) на уроках словесности. Обычно в центре такого урока (возможны интегрированные уроки, включая чтение) художественный текст, при работе с которым организуется наблюдение над языковыми средствами создания образа, выражения отношения автора к описываемому предмету, событию, что способствует формированию умения читать — адекватно понимать замысел автора. Такой урок строится на интеграции изучения языка, восприятия (чтения) текста и развития речи — создания собственных высказываний по теме текста. Возможен путь в обратном порядке: «от маленького писателя к большому читателю» (по М. А. Рыбниковой).

По задачам на освоение программного материала типы уроков могут быть:

- 1) урок открытия новых знаний;
- 2) урок применения знаний в стандартных и нестандартных ситуациях;
- 3) комбинированный урок;
- 4) обобщающий урок;
- 5) урок проверки достигнутых результатов;
- 6) урок работы над ошибками.

Об уроках открытия новых знаний было сказано выше.

Обращаем ваше внимание, что этап определения темы и задач урока должен присутствовать на любом уроке вне зависимости от его типа. На *уроке применения знаний* можно активизировать работу детей за счёт «спортивного интереса» — получилось использовать изученное на простом материале, а удастся ли выполнить более сложное задание? И если удалось (пусть пришлось разбираться всем вместе), это большая радость! Научить детей радоваться преодолению трудности, это важная задача: радость «окрыляет», создаёт мотивацию к достижению новых задач.

Комбинированный урок включает в себя элементы разных типов уроков. Например, он может состоять из небольшой проверочной работы и этапов урока использования знаний в нестандартной ситуации, возможны и другие вариации.

Достаточно сложным для учителя является проведение *обобщающих уроков*. Они проводятся в конце изучения темы. В помощь учителю этот тип урока по русскому языку обеспечивается пособием «Русский язык. Дидактические карточки — задания. 2 класс». С помощью материалов этих карточек учитель имеет возможность организовать групповую работу класса, коллективный диалог. «Ловушки», которые даются в ответах заданий, обеспечивают наличие разных вариантов ответов, активизируют деятельность учащихся по доказательству своего мнения. В ходе обсуждения становится очевидным (не только для учителя, но и для учащихся), всё ли понято правильно, идёт работа по корректировке, уточнению и обобщению имеющихся знаний.

Естественно, на уроках такого типа наблюдается рабочий шум, особенно на этапах обсуждения решений в парах. Но именно беседы вполголоса формируют умения общаться друг с другом, отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, убеждать, объяснять, соглашаться и т. п. Эти умения очень важны для жизни детей в социуме.

Приведём примеры карточек по теме «Перенос слова» («Дидактические карточки — задания. 2 класс», с.10).

Задания этих карточек направлены на проверку прочности усвоения правил о переносе слов, актуализируются умения делить слова на слоги, выбирать разные варианты деления слов для переноса, умения контролировать работу, вносить коррективы.

Карточка № 1

Какое слово правильно разделено для переноса?		
А) мо-дель-ер Б) я-зык В) ис-ка-ть		
Какие слова нельзя разделить для переноса?		
А) клей Б) заяц В) юные		
Задание	Самостоятельный выбор	Выбор в паре

Карточка № 2

В каком слове при записи возможно два варианта переноса?		
А) улица Б) яблоко В) жильё		
Ученик разделил все слова в предложениях для переноса. В каких предложениях он допустил ошибку?		
А) Ма-лень-кий ёжик нёс му-хо-мор.		
Б) Встре-тил его за-йчо-нок.		
В) Му-хо-мор ес-ть нель-зя!		
Задание	Самостоятельный выбор	Выбор в паре

Ответы: карточка № 1 (1 — А; 2 — А, В); карточка № 2 (1 — Б; 2 — Б, В)

Урок проверки достигнутых результатов часто считается учителями слишком простым для проведения, вроде бы и готовиться к нему не стоит. Однако проведение проверочных и контрольных работ требует соблюдения определённых норм и правил. Прежде всего, они должны быть заранее спланированы, а не возникать спонтанно. Форма и содержание контрольных работ должны быть оправданы с точки зрения изучаемого материала. Так, например, в 1 четверти 2 класса после повторения пройденного за 1 класс авторы рекомендуют провести диктант. И это понятно, нужно проверить, как учащиеся используют изученные знания. А вот в конце четверти после темы «Слово и его значение» предлагают комплексную проверочную работу. Почему? Проведение диктанта

после изучения материала лингвистического характера было бы не оправдано. В то же время, благодаря этой работе можно продиагностировать важные метапредметные, а также предметные умения, которые отрабатывались в ходе обучения, например: удерживать, запоминать графический образ слов и точно воспроизводить их при списывании; выделять в словах буквы мягких согласных; соотносить слова с их общим значением; проверять и корректировать свои записи и др.

При проведении проверочных и контрольных работ важно соблюдать правило: на проверку можно ставить только те знания и умения, которые отработаны с учащимися, а не те, которые ещё не достаточно хорошо изучены или ещё предстоит изучать.

В проверочных работах учебника часто предлагается *контрольное списывание текста*. Для списывания во 2 классе рекомендуется следующий объём текста: начало года — 25—35 слов, 2 четверть — 30—40 слов, 3 четверть — 35—45 слов, 4 четверть — 40—50 слов. Одно-два списывания текста в четверть рекомендуем проводить по методике замера полноценного навыка письма, проверяя скорость письма, способность на этой скорости писать разборчиво, не пропуская и искажая букв, слов (зоркость), умение проверить свою запись после процесса письма (самоконтроль). Методика замера может быть следующей:

1) сначала предложить детям познакомиться с содержанием текста (чтение молча, допустимо чтение шёпотом),

2) озвучить задачи: озаглавить, списать без ошибок, разборчивым почерком, в рабочем темпе,

3) начать списывать одновременно, отметить время, во время самостоятельной работы следить за ходом времени,

4) по мере окончания работы (без проверки) дети поднимают руку, учитель проставляет на полях время, затраченное на письмо,

5) после того как всем указано время, проведена с детьми зарядка для глаз, можно предложить проверить работу, отмечая найденные ошибки другой пастой или карандашом,

6) озаглавить текст, написать заголовок на пропущенной строке (со 2 четверти).

При проверке навыка письма учитывается каллиграфия, грамотность (точнее, навык зоркости и самоконтроля) и скорость (количество букв за одну минуту). Скорость вычитывается путем деления объёма (в буквах) текста на за-

траченное время. Примерная «рабочая» скорость к концу первого полугодия 16—20 букв в минуту (к концу учебного года — 22—25 букв). Интервал между указанными цифрами в 3—4 буквы обусловлен возрастом детей: первая для начавших обучение с шести лет, вторая — с семи лет. Целесообразно установить среднюю скорость работы класса (сложить данные индивидуальных скоростей и разделить на количество учащихся в классе). Подбор заголовка свидетельствует о глубине понимания содержания текста. Задание к упражнению по подчеркиванию орфограмм можно провести как пропедевтическое (отдельно не оценивается).

При проведении *диктанта* нужно помогать детям осваивать задачи, которые решает ученик во время каждой диктовки. Учитель в первый раз читает текст, для того, чтобы я (ученик) понял, о чём я буду писать. А всё ли я понял? Все ли слова мне понятны? Если непонятны, можно спросить, уточнить их смысл. Второй раз учитель читает предложение. Я должен понять его границы. Затем учитель читает сочетания слов, я записываю, мысленно (или полупрошепотом) проговариваю, чтобы написать грамотно. Потом учитель читает предложение ещё раз, это для того, чтобы я проверил, все ли слова я написал. Последний раз мне читают текст для того, чтобы я проверил грамотность письма, подумал все ли изученные правила сумел применить. Практика показала, что такая смысловая работа значительно повышает грамотность учащихся при письме под диктовку за счёт осознанности действий. Объём текста для диктовки во 2 классе должен составлять: в 1 четверти 25—30 слов, 2 четверть — 30—35 слов, 3 четверть — 35—40 слов, 4 четверть — 40—45 слов.

В современной школе особое место среди контрольных работ отводится *комплексным работам*. Методика проведения таких работ подробно описана в сборнике «Планируемые результаты начального общего образования/ под редакцией Г.С.Ковалёвой, О.Б. Логиновой (М., Просвещение, 2009) и в материалах «Итоговые комплексные работы 2 класс» тех же авторов. В данном сборнике приводим некоторые важные положения из указанных материалов. В начале урока детям нужно объяснить, что проверочная работа состоит из двух частей: основной и дополнительной. Задания основной части обязательны для всех, а задания дополнительной части учащиеся выполняют по желанию (причём достаточно вы-

полнить 50 % заданий). Работа должна проходить в спокойной, доброжелательной обстановке. К работе над дополнительной частью разрешается приступить только после того, как учитель просмотрит выполнение основной части. Во время работы учащимся следует разрешить пользоваться любыми справочными материалами и наглядными пособиями. Учитель вправе отвечать на вопросы учащихся, оказывать им помощь в случае затруднения. Помощь учителя состоит в мягком контроле полноты и качества выполнения работы, в поощрении и поддержке в ходе работы над заданием, в виде наводящих вопросов, при этом помощь не должна носить характер прямой подсказки.

Работа начинается с прочтения текста. Дети читают текст про себя или шёпотом. Как только текст прочитан, учащиеся начинают выполнять задания каждый в своём темпе. Для проведения итоговой комплексной работы может отводиться время от 30 мин. до 1,5 ч. Медленно работающим детям время ограничивать не рекомендуется. (Детей с дисграфией или дислексией лучше освободить от выполнения данных работ, дав им иное задание). Обращаем ваше внимание, что негативные результаты по заданиям дополнительной части интерпретации не подлежат.

Важно создать ситуацию успеха для каждого учащегося. Авторами учебно-методического комплекта «Планета знаний» разрабатываются по аналогии с образцами Стандартов комплексные работы для текущей и итоговой проверки. В разделе пособия «Контрольные и диагностические работы» можно ознакомиться с одной из комплексных работ.

Напомним, что учебники, рабочие тетради и дидактические карточки — задания дают возможность учителю организовать наблюдение и диагностику по формированию универсальных учебных действий. Примеры таких заданий даны в приложении № 1.

Урок работы над ошибками. Данный тип урока является достаточно сложным для проведения и требует от учителя серьёзной подготовки. Проанализировав проверочную или контрольную работу, учитель определяет типичные ошибки для класса и выделяет группы детей по степени выполнения работы: без ошибок, 1—2 ошибки, 3—6 ошибок, более 6 ошибок. Исходя из этого, продумывается урок. Педагогу важно обучить учащихся классифицировать свои ошибки, научить осуществлять проверку слов с данными

орфограммами и, конечно, обдумывать свои действия, как я работал, что нужно делать, чтобы в дальнейшем предотвратить ошибки. Урок должен начинаться с постановки задач урока. Например, так: — «Ребята, я проверила диктант и посчитала, сколько всего ошибок было сделано: у нас на класс приходится X ошибок. Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы каждый из нас стал писать грамотнее и чтобы следующий диктант выполнить успешнее?» Дети, конечно, предложат разные варианты, учитель должен записать кратко все предложения детей (без повторов). Каждому из предложений (повторить правила письма, написать слово ещё раз и запомнить, научиться проверять и др.) обязательно найдётся место на этом уроке. И важно подчеркнуть это в ходе урока, чтобы дети увидели, почувствовали свой вклад в решении общей задачи.

После постановки задач урока можно переходить к общей работе над типичными ошибками. Обычно эта работа начинается со слова, в котором больше всего сделано ошибок, дети записывают это слово и определяют, в чём была трудность, какое правило нужно было применить, какие способы проверки могут помочь определить правильное написание (желательно восстановить все возможные из них). Во втором классе дети знакомятся с термином «орфограмма», изучают проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне слова. Учебник русского языка ориентирует учащихся на разные приёмы проверки проверяемых орфограмм: изменение формы числа, подбор однокоренного слова из числа существительных, прилагательных, глаголов. Большое внимание уделяется умению доказать, графически обосновать, что найденное слово является проверочным. Написание непроверяемых орфограмм уточняется в орфографическом словаре или проверяется подбором слов с историческим корнем. На данном уроке важное место уделяется осмыслению каждым учащимся, а как работал он во время диктанта: проверял это слово или нет, если проверял, то как, каким способом. В результате такого осмысления становится возможна постановка личной задачи: научиться определять «ошибкоопасное место» в слове или применять разные способы проверки для точности.

После проработки типичных ошибок педагогу необходимо организовать учащихся на работу над индивидуальными ошибками. Здесь на помощь педагогу приходит учебник,

который предоставляет материал для дифференцированной работы с разными группами учащихся. Так, учащимся, которые написали диктант без ошибок, можно предложить самим выбрать задание по желанию на страницах «Школа Грамотея». Тем, кто допустил 1—2 ошибки, после проработки, найти упражнение на эти же правила на страницах «Школа Грамотея» или «Проверочные работы», чтобы убедиться, что справились с трудностью. А вот с другими группами учащихся можно организовать работу в парах по проработке ошибок. Принимая на себя роль консультанта, учитель имеет возможность корректировать работу учащихся, направлять её, оказывать индивидуальную помощь, при этом давая возможность учащимся для самостоятельных действий. Возможна и другая организация работы, когда в группе (паре или четвёрке) один из учеников берёт на себя обязанность консультанта. В этом случае педагог как дирижёр должен следить, чтобы консультанты «играли свою партию»: задавали наводящие вопросы, советовали, а не диктовали «делай так». До такой организации процесса нужно ещё дорастить учащихся, обучая на простых заданиях, так чтобы к 4 классу это стало возможно.

На этапе подведения итогов урока очень важно, чтобы вопросы учителя были обращены к деятельности учащихся, как об этом было сказано выше.

Примеры разных типов уроков приведены в следующем разделе пособия и Приложении № 2 данного пособия.

Комментарий к изучению разделов учебника

Курс русского языка, все его разделы представлены в учебнике. Выше излагалось, что стержень изучения курса выложен на страницах учебной книги нестандартно. Маршрут предопределён особенностями восприятия его законов маленькими носителями языка, и это должно облегчить им процесс овладения языком, помочь сформироваться человеком «говорящим».

Прежде чем приступать к работе по учебнику, нужно вспомнить и уяснить, что по Стандарту курс предмета «Русский язык», как и других предметов (литературное чтение, математика), становится сквозным с 1 по 11 классы. В современной начальной школе начинается изучение *системы* курса русского языка (начальный этап) в его тесной взаимосвязи с литературным чтением (область филология). Об этом подробнее излагается в объяснительной записке программы.

Первым шагом ввода детей «в язык» стал курс «Обучение грамоте» и мини-курс русского языка в 1 классе (авторы Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина). В основе этих курсов — наблюдение над функцией слова и особенностями его звукового, слогового и буквенного строения, обучение первоначальным умениям чтения и письма, пропедевтическая работа по курсу русского языка, позволяющая выстраивать преемственность от 1-го ко 2-му классу.

В учебниках для 2—4 классов (авторы Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина) сохраняется преемственность в выстраивании «ступенек» по ознакомлению с новыми языковыми явлениями, в подходах и методах работы с ними, в структурировании материала разделов и разворотов учебника.

Начиная новый этап изучения курса во 2 классе, учителю важно представить весь путь и логику освоения младшими школьниками системы русского языка во взаимосвязи его языкового и речевого мини-курсов. Поэтому предлагаем ознакомиться с общей таблицей.

Речевое общение (обмен смыслами в устной и письменной формах)				
ЯЗЫК средство общения			РЕЧЬ способ общения	
средства языка			«жизнь» языка	
слово называем, обозначаем			высказывание выражаем мысли, чувства	
предложение (малое по объёму) текст (большое по объёму)				
<i>Значение — форма — назначение (роль, функция) языковых средств</i>				
ЗНАЧЕНИЕ				
слова			предложений и текстов	
конкретное (толк-е, лексич.)	общее (части речи, грамматиц.)		(общее — о деятеле, его действиях и др.)	
многознач- ность антонимы синонимы	имя сущ. (предмет) имя прил. (признак пред.) глагол (действие пред.) и др.		об одном по-разному (синонимические конструкции)	
частицы, предлоги, союзы (оттенки значений и связь слов в предложениях)				
словосочетания <i>зелёный лист</i> предмет и его признак				
ФОРМА	НОРМЫ		ОФОРМЛЕНИЕ (формулирование)	
строение слова			построение предложений	
звуковая	буквенная	морфемная	цепочка слов, связь слов	
<i>орфоэпич.</i>	<i>орфографич.</i>	<i>словообраз.</i>	<i>интонац.</i>	<i>пунктуац.</i>
строение словосочетаний			<i>логич. удар.</i>	<i>порядок слов</i>
нормы грамматические			построение текстов, композиция и связь частей	
НАЗНАЧЕНИЕ (роль, функция)				
слов и словосочетаний			предложений	
осознанный отбор изобразительно-выразительных средств языка употребление, использование в речи			<i>спрашиваем — отвечаем</i> вопросительные, повествовательные <i>побуждаем, просим</i> побудительные <i>выражаем чувства</i> восклицательные	

НАЗНАЧЕНИЕ (роль, функция)	
	<p>текстов</p> <p><i>сообщить, рассказать</i> повествование, рассказ <i>описать</i> описание</p> <p><i>объяснить, доказать</i> рассуждение,</p> <p>Виды речевой деятельности</p> <p>при восприятии смысла:</p> <p>слушание</p> <p>чтение при передаче смысла:</p> <p>говорение, письмо</p> <p>воспроизведение чужой речи</p> <p>обдумывание (внутренняя речь)</p> <p>диалогическая и монологическая формы речи.</p>
<p><i>Путь изучения — от решения речевых задач к изучению языковых средств и от них снова к созданию речевого продукта</i></p>	

I ПОЛУГОДИЕ

1 четверть (45 ч / 36 ч)

Первый урок при обучении по 5-часовому учебному плану рекомендуем посвятить *знакомству с учебником*. Важно рассмотреть обложку и понять, какую информацию она несёт. Дать возможность детям полистать учебник и найти, что общего с учебником 1 класса они заметили (условные обозначения, выделение словарных слов, маршрутные листы ...), что интересного для себя отметили. Остановить их внимание на форзацах учебника. Внимательно рассмотреть маршрутный лист, подумать над названиями разделов, над познавательными вопросами. Попробовать найти ответы на такие вопросы как: Где в учебнике можно подробнее ознакомиться с названиями тем? (в следующих маршрутных листах, на странице «Содержание»). Зачем в конце учебника даётся орфографический словарь, печатный и письменный алфавит? Как это можно использовать?

На данном уроке полезно провести работу по чистописанию, так как некоторые дети за лето могли забыть написание букв. Рабочая тетрадь № 1 предоставляет для этого необходимый материал.

Если обучение ведётся по 4-часовому плану, основная работа развернётся на с. 6—7. Однако и на этом уроке необходимо выделить время для знакомства с учебником в целом.

Раздел «О даре слова» (7/5 ч)

Это вводный раздел курса. Материал этого раздела носит мировоззренческий и мотивационный характер. Что такое язык? Какова его роль в жизни человека? Почему языков на земле много? Что это за язык — русский? Кто его создал? Каковы особенности русского языка — родного языка русского народа? Почему говорим о языке и даре речи? Одно это и то же или нет? Примерно такие вопросы могут быть заданы детям при анализе материалов упражнений раздела «О даре слова». Такой вводный раздел нов для учебников русского языка, поэтому раскроем его содержание и методику подробнее.

Материал разворота на с. 6—7 позволяет дать детям представление о том, что мы называем языком, зачем человеку нужен язык, когда есть и другие средства передачи информации — жесты, мимика, позы, знаки, символы; есть ли средства общения (язык) у других живых существ. Центральные упражнения — № 1, 2, 3, 4 и выводы по данному материалу: 1) только человек обладает даром речи, даром слова; 2) слово, как и другие знаки, что-либо значит, обозначает; 3) язык слов, в отличие от других знаков, — универсальное средство передачи информации и общения; 4) языком пользуемся в речи; 5) речь — это деятельность, речевые действия, совершаемые в устной, письменной форме, а также в процессе обдумывания (форме внутренней речи). Попутно обращается внимание на то, какой речью пользуются дети при выполнении того или иного задания. При сопоставлении роли знаков и слов уместно познакомить второклассников с условными обозначениями (знаками) и маркировкой учебника.

В процессе использования письменной речи (№ 2, 4) пропедевтикой грамотности послужит установка на реализацию графической зоркости: при записи «фотографировать» внешний облик слова, проговаривать слово по слогам, слегка «растягивая» звуки под ход пишущей руки, проверять написанное, сличая со словом в учебнике. В упражнении № 2 учащиеся ищут ответ на вопрос и выполняют выборочное письмо. В упражнении № 4 они выделяют среди действий речевые.

В качестве вариативного материала предлагается обсудить вопрос о средствах передачи информации, «общения» среди животных (№ 5, 6). В упражнении 6 необходимо сопоставить значения слов «язык» (язык во рту — для переработки пищи, язык — средство общения). Если кого-то из детей заинтересует, умеют ли говорить попугай и другие «говорящие» птицы, им можно предложить поиск информации в справочниках, журналах, научно-популярной литературе.

Материал следующих трёх разворотов посвящён выделению русского языка среди других языков. Главные упражнения разворота с.8—9 № 1, 2, 3, 4. Основные выводы: 1) много на земле народов — много языков; 2) русский язык — Родной язык русского народа; 3) создатель языка — народ; 4) русский язык — часть культуры своего народа, часть Родины; 5) любить Родину — значит любить народ, его культуру, его язык.

Эти выводы помогает сделать детям учитель на основе читаемых текстов. На уроке планируются лексико-орфографическая работа (Родина, Россия, русский народ, русский язык), все виды речевой деятельности: говорение на основе рисунков, читаемых текстов, выполнения задания упражнения № 1, 7; слушание текста из упражнения № 4, чтение текстов с выявлением главных по смыслу предложений (№ 3, 4, 6), письмо пока в учебных целях (списывание и выборочное выписывание № 3, 4, 6). Перед письменной работой установка на графическую зоркость.

Как вариативные рекомендуются упражнения № 5, 6, 7. При выполнении упражнения № 6 планируется знакомство детей с памяткой 1 (на с. 140) о том, как правильно списывать текст. Упражнение № 7 выполняется устно с последующей записью словосочетаний-понятий «иностранный язык», «иноязычные слова». Диалог рассчитан на наличие у детей чувства юмора: нельзя «петь... просто на иностранном». Если второклассники не поймут, почему ответ Степашки вызывает улыбку, можно предложить им продолжить диалог, придумав возможный ответ-объяснение Хрюши. Варианты детских объяснений помогут учителю выявить степень понимания учащимися значения термина «иностранный язык» и знание ими названий некоторых иностранных языков.

Выдвигается мотив научиться правильно и свободно общаться на официальном языке своего государства — России

(для детей нерусской национальности), на языке своего родного народа — русского.

Варианты уроков по теме «Наш родной язык — русский» даны в приложении № 2. Данные варианты являются примерным образцом, каждый учитель вправе построить урок по своему усмотрению с учётом возможностей детей своего класса.

Тема «Язык певучий и богатый»

Материал разворота с. 10—11 по теме «*Язык певучий и богатый*» позволяет учителю включить детей в исследование таких особенностей устной народной речи, как плавность, напевность, музыкальность, ритмичность, звукопись. Основные упражнения — № 1—3. Учитель на основе каждого упражнения выявляет качества речи и некоторые языковые особенности слов, порождающие эти качества. В целях выявления истоков плавности произнесения истинно русской скороговорки: «*Около кола колокола*» и некоторой трудности произнесения другой — «*У Кондрата куртка коротковата*» (№ 5) проводится слого-звуковой анализ слов, входящих в эти предложения. В результате языкового анализа дети устанавливают взаимосвязь: легко, плавно произносятся слова, состоящие из открытых слогов, и трудно, «с запинками» — слова, в составе которых встречается подряд по 3—4 согласных. Учитель может заметить, что наличие в русском языке слов последнего типа свидетельствует об их приходе в наш язык из других языков. Необходимо обратить внимание, что скороговорка про колокола даёт возможность услышать звон колоколов: звуки К —Л воспроизводят удары колокола, а гласные звуки как бы разносят этот звон.

Упражнение № 4 также иллюстрирует явление звукописи. Приводим здесь содержание полного отрывка, который дети должны воспринять на слух, прислушиваясь к звучанию речи.

Миша вбежал с улицы и закричал:

— Смотри, дедушка, какая гроза! Молния сверкает, гром гремит!

— И слова твои гремят, — заметил дед.

— Как это — слова гремят?

— А ты прислушайся...

(По А. Потановой)

Уместно также привести пример «предупреждения грозы»: *«Гроза грозна! Грозна гроза!»*, в котором также слышатся раскаты грома.

Вариативную часть составляют упражнения № 6 и № 7. Так, выполняя упражнение № 6 можно выяснить, что плавность и нежность колыбельной песни обеспечивается словами, построенными преимущественно из открытых слогов с мягкими согласными, особой напевной ритмичностью, в интересах которой даже переносится ударение в слове *наде-нем* (нАденем на нОженьки). Если колыбельная песня затронет души ребят и им захочется обсудить, поют ли им колыбельные песни и какие. Можно дать задание по желанию — упражнение № 7 и включить в разговор на классном часе, на родительском собрании.

Варианты построения данного урока даются в Приложении № 2.

Задача второго урока по теме **«Язык певучий и богатый»** (с. 12—13) — дать общее представление об образности, точности, краткости, меткости русского слова. Основные упражнения № 8—10. Работая с текстом стихотворения М. Яснова (№ 8), дети выделяют образные слова и выражения, начинают разбираться, что значит «рисовать словами», знакомятся со сравнениями. Работа со словами с близкими значениями, определение отличий в этих значениях и подбором наиболее подходящего по смыслу слова ведётся в упражнениях № 9, 10 на материале пословиц.

При выполнении данных упражнений можно обращаться к памяткам № 1, 2 (с. 140) и учить следовать их рекомендациям.

Упражнение № 11 даёт возможность дифференцированной работы по выделению слов, «рисующих» действия и признаки дождя. Учащиеся уточняют значение слов, используя толковый словарь учебника (с. 139), восстанавливают представления о частях речи (без терминов).

На последнем уроке (с. 14—15) в разделе **«О даре слова»** даётся общее представление о языке и речи: речь рассматривается как «жизнь» языка. Задача урока — обобщить имеющиеся у детей знания о слове, предложении, тексте как средствах языка и речи. В упражнении № 1 дети восстанавливают, что не любой набор звуков является словом; чтобы записать слово, нужно записывать буквы в определённом порядке так, чтобы слово стало иметь значение. Из полу-

чившихся слов учащиеся составляют предложение и, ориентируясь на схему, записывают его. Упражнение № 2 подчёркивает, что хотя средствами языка являются и звуки/буквы, и слоги, но главное средство языка — слово, так как оно имеет значение, т.е. особо выделяется номинативная (назывная) роль слова: слово как название.

От этого упражнения легко перейти к словарной работе над правописанием и лексическим значениям слов: *лимон* (плод или растение), *лимончик* (маленький лимон), *лимонный* (признак: сок — из лимона, цвет — похожий на цвет лимона). Можно опереться на знания об этом слове, полученные в 1 классе. При выполнении данных упражнений осуществляется работа по запоминанию буквенной «одежды» слова «лимон». Лексико-орфографическая работа может выстраиваться по такой методике: 1) выявление значения, 2) проговаривание, 3) установление написания (буквенной формы), 4) запись в словарик, 5) подбор и запись однокоренных (родственных) слов, 6) установление лексической сочетаемости (возможных смысловых связей с другими словами), 7) выявление способности быть употребленным во фразеологизме, пословице, 8) составление и запись предложения с данным словарным словом. На начальном этапе возможен более короткий путь.

В упражнениях № 3, 4 дети повторяют и другие средства языка — сочетание слов (пока не вводится термин словосочетание), предложение, текст.

Упражнение № 5 является итоговым, позволяющим обобщить сведения о средствах языка. При выполнении этого упражнения учащиеся должны установить последовательность в развитии растения, соотнести зрительные образы с имеющимися у них знаниями о языке и выстроить логическую цепочку уже на языковом материале.

В вариативной части даётся упражнение № 6. Детям нужно в тексте увидеть, какие слоги и слова могут составить название животного (1 — заяц, 2 — улитка, 3 — щенок). В сильном классе возможно такое построение урока, когда именно это упражнение становится центральным. Выполняя его, дети различают текст и предложение, предложение и слово, слово и слоги, анализируют звуки, а затем подходят к обобщению.

В ходе изучения раздела «О даре слова» дети начинают осознавать различие и общность понятий «речь» и «язык». Особая задача уроков этого раздела вызвать у детей положи-

тельный мотив к изучению русского языка, русской речи — главного наследства, что должны беречь мы с детства — и стремление обогащать язык собственной речи.

Раздел «Слово и его строение» (повторяем, изучаем) (24 / 21 ч)

Раздел по повторению изученного в первом классе достаточно объёмный. Это не случайно. Повторение строится по принципу: *повторяя, изучай*. Основную долю раздела занимает повторение строения слова, способов обозначения звуков на письме и связанных с ними правил обозначения мягкости согласных, парных звонких и глухих на конце слова, безударных гласных в двусложных словах. Кратко повторяются признаки предложения и текста. Углублённое повторение необходимо, чтобы обеспечить возможность оперировать основными средствами языка — словом, предложением, текстом — как в устной, так и в письменной речи, поскольку на новом витке вопросы правописания слов будут изучаться только с середины второй четверти.

Тема «Звуки речи и буквы» (с. 16—17)

Задача урока: систематизировать сведения о звуковой системе русского языка, упражнять в выявлении смысло-различительной роли звуков/букв, в отчётливом произношении звуков в словах.

Задание № 1 предлагает классифицировать звуки русской речи. Дети впервые должны самостоятельно восполнить схему, назвав группы звуков, которые в ней отсутствуют. Далее идёт задание по связному высказыванию учебно-делового типа с опорой на данные схемы. По сути на данном этапе начинается формирование универсальных учебных умений: систематизировать и классифицировать материал по данным схемы, «читать» схему, понимать принцип оппозиции её составляющих частей.

Советуем обратить внимание на предложение «Ключика» (с. 17): для удобства и краткости называть гласными и согласными, по традиции школьного обучения, как звуки, так и буквы. Это существенно сократит объёмы заданий на подчёркивание букв в словах, сделает эти задания более понятными для младших школьников.

В упражнениях № 2 и № 4 подчёркивается номинативная (назывная) роль слова: слово как название. В этих целях в упражнениях даются рисунки с заданиями — назвать предметы, изображённые на них. И только затем объектом наблюдения становится внешняя оболочка (звуковая, буквенная «одежда») слова. Дети соотносят схему со словом, сами моделируют слого-звуковые схемы к словам. Упражнение № 3 акцентирует внимание на различии понятий звук и буква, дети сравнивают слова по звучанию и по написанию. При выполнении упражнений № 2—5 учащиеся применяют знание классификации, умение различить и характеризовать звуки в звучащем слове. Необходимо постоянно указывать детям на взаимосвязь значения и внешней формы, на смысло-различительную роль звуков, букв, ударения в слове. Если окажется, что данного материала на странице недостаточно для проведения урока, можно дополнить заданиями рабочей тетради № 1 (с. 9) или заданиями со страницы «Проверочные работы» (с. 52—53).

Тема «Слоги и ударение» (с. 18—19)

На данном уроке углубляются представления о слоговом строении слов, о возможной структуре слога русского слова, о выделении голосом при произнесении слова одного из слогов (ударного слога). Основные упражнения № 1—4. В первом упражнении задаётся ситуация, близкая детям, когда во время игры используется считалка и приходится слова проговаривать по слогам. Учащиеся различают слог и слово, устанавливают зависимость количества слогов от гласных. А затем, выполняя упражнение № 2, самостоятельно дописывают считалку, деля слова на слоги и выделяя ударный слог. В упражнении обращается внимание, что считалка помогает обойтись в игре без ссор, педагог может усилить воспитательный аспект, предложив использовать это средство (тем, кто раньше его не использовал) в играх с товарищами. Уместно включить в урок словарную работу над словами *считалка* и *счёт*. Обратит внимание на различие в произношении и написании этих слов, адресовать к орфоэпическому словарю (с.140).

Правило, которое даётся на с. 18, не предполагает заучивание. Его задача: помочь ребёнку научиться определять ударный слог. Образное представление о том, что слоги стя-

гиваются к ударному, т.е. произносятся без разрыва, но с разной силой голоса, возможно, позволит детям освоить это простое умение и, кроме того, понять, что именно ударение помогает в чтении целыми словами. В упражнении № 3 обращается внимание на особенность буквы Ё всегда показывать ударный слог. В этом и следующем упражнении дети применяют умения выделять слоги и определять среди них ударный.

В упражнениях № 5 и 6 организуется наблюдение над смыслоразличительной ролью ударения в словах (*за́мки-замо́к, пе́репел-перепе́л*). Если вопроса-подсказки из упражнения № 5 окажется недостаточно для решения языковой и речевой задачи (О чём книга Олега Курова?), рекомендуем прочитать отрывок из этой книги.

Про замки́, а не про за́мки

— Ты лучше про замки послушай, — сказал Мыши Амбарный замок.

Замки в Древней Греции были очень простые: металлическими скобами на двери укрепляли деревянный засов с треугольными выступами на верхнем ребре. К засову привязывали ремешок, и через дырочку пропихивали его наружу. Уходя из дому, хозяин тянул за ремешок и задвигал засов. А ремешок пропихивал назад, в дом. Открывался такой замок металлическим ключом-крючком: его просовывали в дырочку и, упирая на треугольные выступы, отодвигали засов. Правда, ключик этот — длиной почти метр — грекам приходилось таскать на плече.

В древнегреческом замке ключ толкал засов, а вот римляне сделали по-другому: у них ключ поворачивался в замке, цепляясь бородкой за выступы засова, задвигал его уже без помощи ремешка и отодвигал, когда нужно. По этому принципу, можно сказать, действуют и современные замки. И ключ римский по размеру был уже как нынешний. Мужчина-римлянин вешал его на ремешок и носил на шее. А после свадьбы передавал его жене, которая надевала ключ себе на палец. Ключ служил как обручальным кольцом.

Немецкое слово «шлоссер» — слесарь — произошло от слова «шлосс» — замок. Раньше было принято, чтобы слесарь, вступая в слесарный цех, сдавал экзамен: собственноручно сделал замок. А это было не так-то просто. Замки к тому времени стали намного сложнее по конструкции, с пружинами, со многими деталями; ключ — со сложной, резной бородкой. Такой замок уже нельзя было открыть чужим ключом

(О. Куров).

В вариативной части «Ключик» обращает внимание на то, что раздел науки о языке, в котором изучают звуки речи, ударение, называют фонетикой и в упражнении № 6 используется предложение скороговорка с тем, чтобы выполнение задания по фонетике совмещалось с тренировкой артикуляционных умений, способствующих внятности произнесения слов. Использовать ли этот материал, решает сам учитель.

Тема «Алфавит» (3 ч)

На первом уроке по этой теме (с. 20—21) делается акцент на раскрытие самого понятия *алфавит*, происхождение русского алфавита и его особенностей. Очень важно на доступном детям уровне дать информацию о создании русской письменности, букв русского алфавита, выразить чувство восхищения этим историческим фактом в культуре русского народа. По мнению Н. Карамзина, изобретение букв и книг — самые значительные открытия в последнем тысячелетии, повлекшие за собой другие. Можно поведать детям, что народ чтит память о просветителях — ежегодно 24 мая отмечается в славянском мире День Славянской письменности. С 1992 года этот праздник стали отмечать и в России. 24 мая 1992 года в Москве на Славянской площади был установлен памятник Кириллу и Мефодию (авторы — скульптор В. М. Клыков, архитектор Ю. П. Григорьев). В пьедестал памятника встроена неугасимая лампада. Важно дать понять детям, что теперь они начинают овладевать этим бесценным даром, постигать законы письма, и необходимо относиться к этому ответственно.

Для расшифровывания названий *алфавит*, *азбука* необходим экскурс в названия букв старорусской азбуки. В помощь учителю даём эти названия:

А — аз, Б — буки, В — веди, Г — глаголь, Д — добро, Е — есть, Ж — живете, З — земля, (зело), И — иже, К — како, Л — люди, М — мыслете, Н — наш, О — он, (была омега), П — покой, Р — рцы, С — слово, Т — твердь(о), У — ук, Ф — ферг, Х — хер, Ц — цы, Ч — червь, Ш — ша, Щ — ща, Ъ — ер, Ь — ерь, Ы — еры, Ю — юс, Я — ять.

Также были юс большой, кси, пси, фита, ижица.

Учитель должен знать, что русская азбука неоднократно претерпевала изменения. С 863 года славянскую азбуку называли «кириллицей». На Руси в X—XI веках эта азбука

включала 43 буквы, из которых 25 были заимствованы из византийского письма — устава, а 18 появились впервые, чтобы передать звуки, имевшиеся в славянском языке и отсутствующие в греческом. В России этот алфавит прошёл через шесть реформ, что привело к его сокращению до 33 букв.

При выполнении вариативного упражнения № 3 (с.20) советуем обратить внимание детей на наличие около схем букв ь, й, их роль — подсказать, что в буквенной форме загаданных слов могут быть такие буквы. Умение видеть роль вспомогательных материалов на страницах учебника — это общеучебное умение, его нужно развивать.

На втором уроке по теме «Алфавит» (с. 22—23) акцент делается на особых буквах русской азбуки: йотированных гласных, Ъ, Ь знаках.

Для вариативной работы даётся задание с палиндромами — словами, фразами, читающимися одинаково с обоих концов (*А роза упала на лапу Азора*), можно дополнительно предложить слова и фразы: *шалаш, топот, топот, боб; Дорог огород, Арбуз у зубра, И сыр у рыси.*

Третий урок по теме (с. 24—25) посвящён решению практических задач: знанию порядка следования букв, использованию этого знания при работе со словарями учебника и в других ситуациях. Идёт работа со словарными словами. «Ключик» соотносит изучаемый материал об алфавите с разделом науки о языке — графике. Это важный момент для закладывания классификации знаний о языке. В дальнейшем эта работа продолжается, и в 3 классе составляется таблица, позволяющая соотносить, с какой стороны анализируется слово в том или ином случае.

Тема «Большая буква в словах» (с. 26—27)

Учащимся ещё предстоит узнать о выделении среди слов имён собственных и именно в связи с этим об употреблении в них большой буквы. Однако уже на этапе повторения можно побудить учащихся задуматься о причине этого явления.

В упражнении № 6 вариативной части говорится о том, как изменялись шрифты, появлялись разные виды букв — большие (заглавные, прописные) и маленькие (строчные). В конфигурациях букв, особенно письменного шрифта, нашло отражение национального русского колорита, сохранить который — задача и разработчиков прописей, и учителя.

лей, и учеников. Не случайно умение писать называют искусством, каллиграфией. На данном уроке уместны призывы к овладению письменным шрифтом русского алфавита, к повышению ответственности за качество письма. Учитель должен формировать у учащихся мотив к выполнению специальных упражнений по технике письма (чистописанию).

Тема «Перенос слова»

(развороты на с. 28—29; 30—31)

На первом уроке, посвящённом переносу, повторяется основное правило переноса — перенос по слогам. Поэтому в качестве опорного повторения проводятся упражнения в делении слов по слогам, организуется наблюдение над разной структурой слога. Нужно иметь в виду, что в языкознании существуют разные точки зрения на слогораздел. Рекомендуем ознакомиться со статьёй Л. Л. Касаткина «Слог» (журнал «Начальная школа», № 9, 2001). В основном разность взглядов на слог состоит в его квалификации как звучащей единицы. В школе же слогораздел осуществляется в основном в интересах записи слова. Поэтому выделение слогов производится по наличию слогообразующего гласного звука и допускается вариантность: *бук-варь, бу-кварь; ска-зка, сказ-ка; ромаш-ка, рома-шка, ро-машка*. Утверждение о том, что одну букву нельзя ни оставлять на строке, ни переносить на другую, которое даётся в 1 классе, углубляется таким образом: 1) нельзя переносить не только одну, но и несколько согласных букв в словах типа: *слова-рь, кла-сть, вст-реча*; 2) нельзя переносить одну гласную, даже если она составляет слог: *хитра-я, и-гра*. Задания учебника и тетради «Дидактические карточки — задания» (с. 10) обращают внимание детей на слова, в составе которых по два и даже по три слога, а перенести их нельзя: *яма, якорь, моя, юла, швея, юные*. В качестве примера приводим два варианта проведения данного урока.

Примерный план урока № 1

Тема: «Перенос слова»

Задачи урока: повторить основное правило переноса слов по слогам. Организовать наблюдение над более трудными вариантами переноса слов: со слогом, состоящим из одной гласной, с мягким знаком в середине, разделительными знаками, удвоенными согласными.

Планируемые результаты: *выводить и устанавливать основное правило и варианты его применения при записи слов разной слоговой структуры; сопоставлять слоговое строение слова и варианты переноса слова.*

План урока

1. Определение темы урока.

Чтение учителем первых четырёх строк шуточного стихотворения О. Григорьева (учебники у детей закрыты).

У доски Егоров Вася

Переносит «паровоз».

Даже слово «перенос»

Взял и тоже перенёс.

— О чём идёт речь? Может, Вася переносит игрушечный паровоз с места на место? Дети доказывают, что раз Вася перенёс и слово, то речь идёт о переносе слов с одной строки на другую (или о делении слов для переноса). Молодцы! Вы верно определили тему нашего урока.

— Ребята, а мы с вами что-то уже знаем по этой теме?

2. Повторение основного правила переноса, известных вариантов переноса слов на материале домашнего задания и постановка задач урока.

При выполнении домашнего упражнения № 3 (с. 27) использовали ли вы перенос? Почему возникла такая необходимость, ведь такого задания — «переносить слова» не было. Каким правилом вы руководствовались, делая перенос? Испытали ли вы затруднение при переносе слов?

Как вы думаете, какие задачи будут стоять перед нами на этом уроке? (Ответы детей записываются. Например: повторить правило, упражняться в переносе слов, разобраться с трудными случаями и др.).

3. Поиск возможных вариантов переноса слов, нахождение ошибок.

1) Мы начали урок со стихотворения О. Григорьева. Откройте с. 28, прочитайте это стихотворение до конца и вместо точек добавьте нужное по смыслу. (Дети выясняют, что на одну строку нужно добавить *пере-*, а на другую — *нос*.) Существует ли другой вариант переноса? (пе-ренос).

2) Чистописание. Прежде чем записать это слово, разомнём руку. Напишите на строке, чередуя, слоги *пе, ре*, удерживая одинаковый наклон. На другой строке *пе ре*, а между ними петля с закруглением вниз. (Дети анализируют сделанную запись. Затем пишут слова *перенос, перенёс*, деля их для переноса вертикальными линиями).

3) Рассмотрите рисунок. Проверим, все ли слова Вася разделил правильно? Обсудите в парах, как нельзя переносить слова. И попробуйте вывести правила.

4) Общее обсуждение. Какие правила переноса вы вывели? Какое слово нельзя перенести? Сравним ваши правила с

правилами в учебнике. А теперь, пользуясь этими правилами, запишите эти слова в тетрадь, выполняя правильные варианты переноса.

4. Лексико-орфографическая работа. На дом вам будет задано упражнение № 3. Посмотрите, какое из слов этого упражнения оканчивается на стечение согласных с Б знаком на конце? (сентябрь). (Определение значения слова, проговаривание, запись, определение ударного слога.) Какое родственное слово написано в рамочке рядом? (сентябрьский). С какими словами может сочетаться это слово? В чём трудность деления для переноса? (Стечение согласных: сен-тябрь-ский, сентябрь-кий.)

5. Работа с рисунками и предложениями об играх, увлечениях детей (№ 4, с. 29).

Рассматривание рисунков. Устные высказывания — предположения о любимом занятии Насти, Игоря, Юры и, возможно, их будущих профессий.

Задание по выбору: запишите предложения о Насте или мальчиках. В случае необходимости примените перенос. (Многосложные слова создают естественную ситуацию, когда необходимо применить правила переноса слов.)

Обсуждение возможных или невозможных вариантов переноса слов она, Игорь, Юра, юная, юные, употреблённых в записанных предложениях.

6. Работа с пословицей. На странице учебника записана пословица: *Игра — нехитрая штука, да в каждой игре наука* (с. 29). Как вы можете объяснить смысл этой пословицы на примере ребят, о которых мы писали предложения?

7. Подведение итогов урока.

А чему научились мы на этом уроке? Выполнили ли задачи урока? (Учитель обращает внимание на записи поставленных в начале урока задач. Оценивает вклад ребят в ход урока.)

8. На дом: с. 29 № 3 и в рабочей тетради задание № 2 (с. 11)

Примерный план урока № 2

1. После записи даты. Провести лексико-орфографическую работу со словами: *сентябрь, сентябрьский*.

2. Далее перейти к работе с пословицей: *Игра — нехитрая штука, да в каждой игре наука* (с. 29). Чтение и анализ смысла пословицы. Обсуждение вопроса, в каких ситуациях и с какой целью её можно употребить.

Перед записью графический и каллиграфический анализ слов пословицы: выделение гласных в безударных слогах, трудных соединений букв Иг, иг, ех, аж; шт.

Расписывание руки: упражнения в прописывании трудных соединений.

Проговаривание пословицы. Запись по памяти. Самопроверка. Выделение слогов лигами, обозначение ударного слога,

подчеркивание гласных в безударных слогах. Особое фиксирование внимания на словах, при записи которых возникает потребность их переноса (каждой, игре, наука). Отсюда выведение темы и задач урока.

3.1. Повторение основного правила переноса, известных вариантов переноса слов. Формирование умений производить слогораздел и перенос слов, имеющих в своем составе слог из гласного звука (буквы).

3.2. Продолжение работы со словами пословицы.

Обговаривание возможных вариантов переноса слова нехитрая (показать вертикальными линиями). Выяснение, почему не может быть варианта *нехитра-я*.

Вывод: нельзя оставлять на строке и переносить на другую строку одну букву, даже если это гласная, составляющая слог.

3.3. Работа с рисунками и предложениями об играх, увлечениях детей (№ 4, с. 29).

Рассматривание рисунков. Устные высказывания — предположения о любимом занятии Насти, Игоря, Юры и, возможно, их будущих профессий.

Создание естественной ситуации, когда необходимо применить правила переноса слов.

Дописывание предложений с выбором названия профессии; аргументация своего варианта переноса слова.

Обсуждение возможных или невозможных вариантов переноса слов *она, Игорь, Юра, юная, юные*, употреблённых в записанных предложениях.

4. Самопроверка уровня усвоения темы. Работа проводится на основе тетради «Дидактические карточки-задания. 2 класс», карточки №1 или № 2 с. 10.

Задания выполняются по карточкам самостоятельно, в парах, результаты обсуждаются классом.

5. Подведение итогов. Включаются вопросы рефлексивного содержания: Как работали? Сумели ли выполнить поставленные задачи? Чему научились?

6. На дом: с.29 № 3 или в рабочей тетради задание № 2 (с. 11), возможно составление и запись предложения со словом *сентябрь*.

Примечание. При наличии времени можно использовать стихи Бориса Заходера «Швея», «Строители», из которых выписываются и делятся для переноса слова, интересные по своей слоговой структуре, по произношению: день, шью, всю, семью; се[В]дня, одела (всю семью).

Приводим тексты стихов Б. Заходера.

Портниха

Целый день сегодня шью.
Я одела всю семью.

Погоди немножко, кошка, —
Будет и тебе одёжка!

Строители

Пусть не сердятся родители,
Что измажутся строители,
Потому что тот, кто строит,
Тот чего-нибудь да стоит!
И не важно, что пока
Этот домик из песка!

На втором уроке ведётся наблюдение над более трудными вариантами переноса слов: с мягким знаком в середине, разделительными знаками, удвоенными согласными, т.е. предупреждаются недочёты, связанные с переносом слов типа *паль-чик*, *кас-са*, *объ-ём*. Следует заметить, что при переносе слов не нужно требовать от учащихся обязательного сохранения целостности морфем, для этого ещё недостаточно знаний. Да и в последующем следует действовать по принципу: обучать, рекомендовать ученикам сохранять значимые части, но не считать за ошибку случаи их разрыва, если при переносе не нарушен слог.

При обучении применению правил переноса желательно продумать запись предложений, небольших текстов для того, чтобы потребность в переносе слова стала естественной ситуацией (№ 4, 5 с. 29; № 7 с. 30, № 11 с. 31).

Тема «Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных звуков» (5 ч)

На повторение материала о твёрдых и мягких согласных звуках и их обозначении на письме отводится 5 разворотов учебника. На этих уроках учащиеся повторяют способы обозначения твёрдых (с помощью гласных) и мягких (с помощью гласных или *ь*) согласных, упражняются в письме под диктовку и свободной записи слов по рисункам, загадкам и пр., знакомятся с записью звукового строения слова, выявляют группы шипящих, непарных по твёрдости и мягкости: *ц, ж, ш* — *ч, щ*, проводят наблюдение над употреблением гласных *е, и* после непарных твёрдых шипящих; над употреблением гласных *а, у* после непарных мягких шипящих согласных.

В центре внимания — употребление разных гласных после одних и тех же шипящих согласных, выделение тех слу-

чаев, о которых уже известны правила — *жи-ши, ча-ща, чу-щу*. Учащимся предлагается запомнить эти написания. Учителю же поможет уяснить причину этих написаний следующая справка.

Жи-ши. Когда-то в древнерусском языке звуки делились на твёрдые, полумягкие и мягкие. К последним принадлежали все шипящие и ц. В то же время действовал фонетический закон слогового сингармонизма (созвучности): после мягких согласных могли произноситься только гласные переднего ряда [э] или [и]. Написание зафиксировало этот принцип. Со временем часть русских шипящих отвердела, а написание продолжает отражать прежний принцип звучания.

Ча-ща, чу-щу. Объяснение нужно искать в логике современной системы: зачем употреблять дополнительное обозначение мягкости, если и так — всегда мягкие (по-другому не произнесешь). Этим же объясняется и отсутствие мягкого знака после мягких согласных перед твёрдыми в сочетаниях *чк, чн, щн* (с. 38—39). Параллельно даются произносительные нормы ряда слов с буквосочетанием *-чн-*.

Тема «Обозначение на письме звонких и глухих согласных»

Обозначение парных звонких и глухих согласных демонстрируется только в одном случае — на конце слов. Советуем обратить внимание на таблицу (№ 1, с. 42), работая с которой дети восстанавливают классификацию согласных по глухости и звонкости, и на упражнение № 4 (с. 43), в котором детям предлагается провести наблюдения над способностью звонких звуков оглушаться на конце слов, понять причину оглушения звонких согласных и повторить приёмы проверки таких звуков. Таким образом, внимание детей к обозначению всех глухих звуков на конце слов должно усилиться.

Тема «Обозначение на письме гласных звуков» (2 ч)

На этих уроках учащиеся повторяют правило о безударных гласных, проверяемых ударением, упражняются в выборе гласной по данным проверочным словам, подборе проверочных слов с опорой на образец, учатся обращаться к словарям при записи слов с безударными гласными, не проверяемыми ударением.

При повторении материала о гласных звуках и их обозначении на письме правописание безударных гласных так же даётся только на фонетическом уровне в двусложных словах, в которых гласные легко проверяются путем изменения форм числа (один — много, много — один). Как вариативное вводится упражнение (№ 7, с. 45) для наблюдения, как можно изменять глаголы в целях подбора проверочных слов. О природе данного правила, связанного с позиционной меной гласных звуков при произнесении слова и традицией все морфемы слова записывать единообразно, уместно напомнить при анализе схем [а] — а, о; [и] — и, е, я (№ 2, с. 44). Повторяются все слова с безударными гласными, не проверяемыми ударением, за 1 класс и введённые на этапе повторения. В вариативном упражнении № 13 (с. 47) предлагается поразмыслить над вопросом: могут ли сведения о происхождении слова помочь грамотно записать это слово? Данное задание является пропедевтическим к освоению в дальнейшем способа проверки орфограмм с помощью слов с историческим корнем.

Тема «Слова — названия предметов, признаков, действий» (1 ч)

Кратко повторяются сведения о словах как названиях предметов, признаков, действий (с. 48, 49). К глаголу *обозначает* вводится синоним *называет*. Отрабатываются умения ставить вопросы к словам, группировать слова с разных позиций: по лексическому значению, по общему значению (№ 1, 4, 7, с. 45).

Тема «Работа слов в предложении» (1 ч)

На этом уроке учащиеся повторяют признаки предложения в отличие от набора отдельных слов, упражняются в составлении предложений, в делении текста на предложения, в составлении текста из предложений, восстановлении их логической последовательности с опорой на план-рисунок (устно), в редактировании текста, в создании текста посредством ответов на вопросы с использованием их.

Предлоги повторяются на базе упражнений № 2, 3 (с. 50).

Обобщаются известные детям признаки предложения (выражает законченную мысль, слова связаны по смыслу,

объединены интонацией, оформляется на письме с помощью употребления большой буквы в начале и знаков препинания в конце) и текста (состоит из предложений, связанных по смыслу, можно озаглавить).

Все сведения в разделе «Слово и его строение (повторяем, изучаем)» даются на уровне представлений, поэтому правил, определений не даётся. Их заменяют таблицы, схемы, опорные материалы — «подсказки» «Ключика».

Результаты повторения выявляются с помощью серии проверочных работ (с. 52, 53). Традиционными в течение всего учебного года будут работы по проверке основных видов письма: списывание текста, письмо по памяти, письмо под диктовку, а также диагностические работы тестового характера. Далее будет проводиться работа обучающего характера по формированию умений воспроизводить содержание чужой речи (изложение) и создавать собственные высказывания (сочинение).

В тематическом планировании указаны возможные варианты использования упражнений проверочного характера. Для письма по слуху может быть использован текст упражнения № 7 (с. 53), данный под рубрикой «подготовься записать текст под диктовку», с предварительной подготовкой по памятке 3 (с. 141), а также примерные проверочные работы: диктант и тестовое задание, которые даются в разделе «Контрольные и диагностические работы» (с. 231—262).

По следам ошибок проводится урок, на котором используются для индивидуальной работы упражнения тренингового характера (с. 54—57, «Школа Грамотея»). Вопросы Грамотея, данные на этой странице, рекомендуем использовать для подведения итогов работы по разделу, рефлексивного анализа учащимися, что получается, а что нет, оценки своих действий и целевой установки на дальнейшее обучение.

На примере упражнения (№ 1, с. 58) из разворота «Мастерская слова» проводится обучение изложению — воспроизведению содержания текста И. Соколова-Микитова по плану-вопроснику. Побуждением к созданию собственных высказываний могут послужить речевые ситуации, которые задаются в упражнениях № 2—4 (по выбору и желанию учащихся). Приводим пример работы второклассницы Маши М.

Осень

Осень на опушке
Разожгла костры.
Заползли в избушки
Мыши и кроты.

Белка засушила
На зиму грибов.
Полный рот орехов
У бурундуков.

Раздел «Слово и его значение» (14 / 10 ч)

Тема «Если хочешь понимать и быть понятым»

Начинается раздел темой мотивационного характера «Если хочешь понимать и быть понятым» (с.62—63). Задача этого урока: 1) продемонстрировать детям речевые ситуации, при которых собеседники (читатели), с одной стороны, не могли точно понять друг друга (автора), с другой стороны, лучше устанавливали контакт друг с другом, достигали положительного результата; 2) помочь выявить причины этих фактов и сориентировать второклассников на изучение именно тех закономерностей родного языка, незнание которых вызвало непонимание при общении.

В ходе анализа ситуаций второклассники должны прийти к осознанию того, что невнятность произнесения слов, плохой речевой слух, неточное употребление слов, неразборчивость или безграмотность письма, непонимание значений слов или выражений приводят к непониманию или к неточному пониманию содержания сообщений. Вот почему на уроках русского языка ребята будут выполнять много упражнений, связанных с произношением, «скороговорением», достижением разборчивости письма, правописанием слов, выбором более точного по значению слова, построением и пониманием содержания предложений, текстов, их оформлением на письме. Таким образом, в ходе работы над мотивационными упражнениями ученики осознают их важность для формирования произносительной и письменной культуры речи. Параллельно дети осваивают произносительные нормы слова *крошит* (см с.63).

Тема «Конкретные и общие значения слов» (1 ч)

На этом уроке даётся общее представление о разнообразии значений слов, дифференциации конкретного и общего значения в слове, вводится термин «лексическое значение» слова, дети знакомятся с толковыми словарями, в частности, со словарём В.И. Даля.

Это новая тема программы из раздела науки о языке — лексике. Её изучение очень важно для развития как человека говорящего (пишущего), который действует в направлении от мысли, смысла, значения к форме их выражения, так и человека слышащего, который при восприятии способен раскодировать форму выражения и понять мысль, значение. Без сведений о значении слова невозможно формировать коммуникативно-речевые умения школьников. В качестве отправной точки необходимо противопоставить известному детям понятию «общее значение» слова (значение предмета, признака, действия) понятие «конкретное (лексическое) значение» слова — то, которое даётся в толковых словарях. Поскольку «конкретные значения» слов изучаются в разделе науки о языке — лексике (от греч. «лексис» — слово), то в языке такое значение принято называть лексическим. Думается, этот термин нужно ввести для уточнения, о каком значении слова будет идти речь в заданиях учебника. В учебнике этот термин сначала вводится в таблице (с. 64), по которой можно провести первое наблюдение над разными типами значений — имеется в виду конкретным (лексическим) и общим (грамматическим, без называния термина) — затем термин лексическое значение слова называется в комментарии «Ключика» (с. 65). Изучение лексики в курсе 2 класса не претендует на системность. Задача этих уроков — дать общее представление о свойствах значения русского слова на уровне обобщения первых наблюдений над текстами.

В начале урока нужно сопоставить два типа значений. В этом помогут работа с текстом (№ 1) и схемой (№ 2 с. 64). В упражнении № 3 закрепляется понятие «общее значение», от учащихся требуется найти и выписать из текста слова по их общему значению. В упражнении № 4 дети определяют лексическое значение слова *орехи*, ориентируясь на жизненный опыт, и слова *кузовок*, используя толковый словарик учебника. Далее должно произойти знакомство с толковыми словарями и их назначением (№ 5 с. 65).

Тема «Слова и их лексические значения»

Изучается в течение трёх уроков. Задачи изучения темы следующие:

1) дать общее представление о разнообразии слов с точки зрения их лексических значений: слова многозначные (имеющие два и более значений), слова, употребляемые в речи в переносном значении (среди многозначных слов), слова-синонимы (близкие по значению), слова-антонимы (противоположные по смыслу), слова-омонимы (одинаковые по форме и разные по значению);

2) побуждать обращаться за информацией к словарям, учить работать со словарными статьями словарей разного типа: толковыми, синонимов, антонимов;

3) учить добывать информацию и обобщать её с помощью опорных материалов таблицы;

4) прививать чувство восхищения богатством значений русского слова, позволяющего делать речь более точной, живой и образной, углубить представление о пословицах как «лучших примерах живой мудрой народной речи» (по Далю).

Презентативно-обобщающую роль при изучении темы играет таблица о свойствах лексического значения слова (с. 66), тематически объединённая особенностями значения слова «орех» с предыдущим уроком. Считаем, что через пример анализа значений какого-либо отдельного слова второклассникам легче воспринять общие особенности значений слов русского языка.

Учитывая, что данная тема достаточно нова для традиционного обучения, приводим примерные планы уроков.

Примерные планы уроков

Тема урока: «Слова и их лексические значения»

Задачи урока:

1) дать общее понятие о лексическом значении слова и его особенностях посредством анализа вводной таблицы.

Планируемые результаты: «читать» таблицу: добывать и обобщать информацию из таблицы, делать выводы о свойствах слова, сопоставлять значения слов (близкие - противоположные по значению; прямое — переносное значение).

1. Рассмотрение и анализ материала таблицы о лексических значениях слова «орех»:

1.1. Наблюдение над первым примером в таблице и вывод: слово может иметь одно или несколько значений, то есть быть многозначным (орех — плод, орех — куст).

Запись словарных слов: орех, ореховый, орешник.

1.2. Наблюдение над следующим примером в таблице.

А) Чтение предложения: Начался град. Белые орехи покрыли всю землю.

Сопоставление значений слова *орех*, употреблённых в этом и другом предложениях:

— Белка разгрызла прочную скорлупу ореха.

Б) Вывод: в речи слово может употребляться в переносном значении. Сопоставляются два термина: переносное значение, прямое значение. (Для проверки, воспринимают ли дети переносное значение, можно дать высказывание — Досталось же нам на орехи!)

В) Запись в тетрадь предложения, в котором слово *орех* употреблено в прямом значении, затем — в переносном значении. Можно дополнить запись пословицей: Не разгрызёшь ореха, не съешь ядра. В чём смысл пословицы?

1.3. Наблюдение над следующими примерами в таблице и выводы: а) в русском языке есть много слов, близких по значению (синонимов), б) есть слова противоположные по значению (антонимы).

Запись синонимов: *орех, орешник, лещина*.

Запись антонимов: *большой — маленький*. Договаривание антонимов: *сильный — ..., старый — ..., чистоплотный —* Какое общее значение имеют эти слова?

1.4. Работа в паре. Задание для дифференцированной работы: обобщите, что из таблиц (с. 64, 66) можно узнать а) о значениях слова *орех*; б) о значениях слов русского языка. Более сильным учащимся можно дать вариант б) подготовить обобщение по таблицам и проиллюстрировать её своими примерами (поработать со словарями).

При коллективном обсуждении начинать с обобщений детей, выполнявших вариант б), а затем давать слово детям, выполнявшим вариант а), как иллюстрацию к высказанным суждениям. Развитие связной учебно-деловой речи второклассников, умения «читать» таблицу.

2. Закрепление.

2.1. Упражнение 2 на с. 67. К выписанным в тетради антонимам (*маленький, большой*) дети подбирают синонимы, используя материал «Ключика». (*Маленький — небольшой, мелкий, крохотный, крошечный. Большой — крупный, огромный, громадный, гигантский*). Учитель обращает внимание детей на то, как по-разному можно назвать одно и то же качество. Это говорит о богатстве русского языка.

2.2. Далее можно вспомнить или прочитать текст (№ 4) о В.И. Дале. И перейти к работе с пословицами (№ 3). Запись и анализ смысла пословиц: *Хороша верёвка длинная, а речь короткая. Корень ученья горек, да плод его сладок*. Выделение антонимов. Запись по памяти одной из пословиц по желанию. Взаимопроверка выполненной работы.

3. Подведение итогов урока. Каков же корень ученья сегодняшнего урока? Вопросы рефлексивного характера.

4. На дом можно рекомендовать (по усмотрению учителя):

Задания на выбор из рабочей тетради № 1: с. 19 № 2, № 3; с. 20 № 5; с. 21 № 6.

Дополнительный материал. Для сопоставления форм выражения в разных языках смысла «твёрдый характер»: крепкий орешек (рус.); крепкий орех, для того, чтобы его расколоть (англ.); слишком жёсткое, чтобы варить (франц.); трудный для очистки (испан.), твёрдый орех (нем.).

Тема урока: «Наблюдение над употреблением в речи многозначных слов»

Задачи урока:

1) углубить представление о многозначных словах: о наличии в их значениях общего начала, о способах толкования значений многозначных слов;

2) развивать умение осознанного выбора многозначных слов с нужным значением в речи.

Планируемые результаты: *наблюдать* над употреблением в речи многозначных слов, *выявлять* общее в значениях многозначных слов, *делать выводы*.

План урока

1. Актуализация общих сведений о словах с позиций их значений (с опорой на таблицы, с. 64, 66) с приведением для иллюстрации примеров из домашней работы.

2. Чтение и анализ диалога из серии «Говорят дети» (№ 5, с. 68).

Выявление факта, что папа и его дочка имеют в виду разные значения слова *молния*.

Примечание. В ряде местностей *молнию* на куртках называют *змейкой*. Нужно учесть это обстоятельство и вывести на синонимию слов, а также есть возможность установить причину многозначности слова *змейка*.

3. Стимулирование и проведение информационного поиска для ответа на вопрос, почему такие разные предметы названы одним словом. Нет ли в их значениях чего-либо общего?

3.1. Изучение толкования значений слова *молния* (№ 6, с. 68) и установление в них общего оттенка значений — быстрота (с помощью выделенных слов *мгновенная*, *быстро*, *срочная*).

3.2. Дифференцированная работа.

А) Письмо под диктовку предложения о молнии, в котором слово *молния* употреблено в основном (прямом) значении (Молния — это мгновенная вспышка в небе во время грозы).

Б) Самостоятельное составление и запись предложения с этим словом.

Пропедевтика: а) разборчивости записи — прописывание нижних соединений *мол, ия* и слова *молния*; б) грамотности записи (разрешить уточнять написание слов у учителя, в словаре).

4. Организация исследования: в одинаковом ли значении употреблено слово *красный* (красна) в тексте народной песни:

4.1. Выявление значений этого слова, известных детям; выделение основного значения — название красного цвета — цвета крови.

4.2. Установление значений, в которых употреблены слова в тексте народной песни (чтение текста в упражнении № 8, с. 69), нахождение общего в значениях этого слова с опорой на слова, данные в словах для выбора.

4.3. Выборочная запись словосочетаний с толкованием посредством подбора синонимических выражений: красна изба — славна изба, красна девица — красивая девица, красный угол — почётный угол.

Примечание. Возможно попутное сопоставление двоякого произнесения слова *девица*: *красна де́вица взошла* и *Это что же за деви́ца: не швея, не мастерица, / Ничего сама не шьёт, / А в иголках целый год.*

5. Наблюдение над способом толкования значений слов с помощью синонимов.

5.1. Обращение внимания детей на то, что значения слов в словарях часто разъясняются с помощью подбора синонимов; и синонимы, в зависимости от значения данного многозначного слова в речи, могут быть разными.

5.2. Продолжение предыдущей записи с обсуждением возможности синонимической замены следующих примеров: Красная площадь — главная, (Владимир Красное Солнышко — дорогой, уважаемый; красная цена — высокая, красное дерево — ценное, красное слово — меткое, Красная книга — охранная). А как вы можете растолковать пословицу: *Красна речь пословицей*. (Пословица украшает речь человека, делает её более меткой, точной, образной)

6. Запись по памяти пословицы (из текста песни) и название качества хозяев такой избы — гостеприимство. Словарная работа со словом *красненький*.

7. На дом дифференцированно (на выбор): упр. № 9, с. 69 или рабочая тетрадь № 1 № 4 с. 20, словарные слова.

8. Итог урока — итог наблюдения об употреблении слов с точки зрения их значения.

Тема урока: «Наблюдение над употреблением слов в переносном значении»

Задачи урока:

1) углубить представление о переносном значении слова как одном из значений многозначного слова;

2) продолжить наблюдение над использованием в речи слов с синонимическими и антонимическими значениями.

3) дать общее представление о словах-омонимах, которые являются разными словами с разными значениями при одинаковой внешней форме.

4) способствовать осознанному выбору слов в речи, учитывая разнообразие их значений.

План урока

1. Актуализация сведений о наличии в русском языке многозначных слов и особенностях их употребления в речи. Иллюстрирование примерами из упражнений, выполняемых дома.

2. Наблюдение над употреблением в словосочетаниях и художественных текстах слов в переносном значении (приём олицетворения).

2.1. Работа со словосочетаниями: *золотое кольцо, золотая осень, золотые руки* (№ 10, с. 70). Запись сочетаний слов с их «переводом». На основании выполненной работы определение темы и постановка задач урока.

2.2. Работа с отрывком из стихотворения Ирины Токмаковой «Зябнет осинка» (№ 11, с. 70).

— Выделение слов *зябнет, дрожит, стынет, мёрзнет*. Составление образа со свойством листьев осины шевелиться в любую погоду.

— Наблюдение над синонимическими значениями слов, употреблённых в переносном значении.

— Списывание текста (работа с памяткой 1) с предварительной записью в словарь слов *осина, осинка, (осиновый, осинник, подосиновик)*.

3. Работа с загадкой о ромашке (№ 13 с. 71). Отгадывание загадки. Запись в словарь слов *ромашка, ромашковый*. — За какие образы спрятано описание цветка?

4. Домашнее задание по выбору: № 13 с. 71, словарные слова или № 15, 16 с. 71 (вариатив) и словарные слова.

5. Работа с пословицей: *Не расколов ореха, не съешь ядра*. Толкование пословицы. Письмо по памяти (работа с памяткой № 2 с. 140). Взаимопроверка.

— В какой ситуации пословицу можно использовать в речи?

6. Подведение итогов урока (что узнали об особенностях слов с точки зрения их лексических значений).

Однако ход этого урока может быть совсем другим.

Возможно начать работу с текста загадки о ромашке (№ 13).

1. Расшифровка слов-образов в «тайнописи» текста загадки. Вопросы учителя:

— Какой цветок «запрятан» за такой словесной картинкой: белая корзинка, золотое донце? Что это за золотое дно у корзинки? Оно из золота или по другому признаку так названо? Какому? В каком случае это слово будет иметь прямое лексическое значение? Какое значение у слова *золотое* в этой загадке? Можно ли его назвать переносным значением?

2. Определение задач урока.

3. Продолжение работы с загадкой.

— Каким вы можете представить цветок благодаря тому, что в загадке используются слова в переносном значении, образы? (Листочки ромашки приподняты, серединка цветка ярко-желтая, на ней лежит росинка, в которой отражается солнце.)

— Прочитайте загадку вслух, как бы загадывая её другим. Какие слова выделите голосом?

4. Орфографическая подготовка к записи текста загадки и отгадки. Задания учителя:

— Уточните, какие гласные употреблены в каждом слове в безударных слогах. Обратите внимание на стечение трёх согласных в слове *солнце*, сравните [с^онцэ].

— Спишите текст загадки. Поставьте в словах знаки ударения, подчеркните безударные гласные.

— Обратите внимание на написание слова-отгадки *ромашка*. Запишите слово в словарик и напишите отгадку.

5. Работа с текстом «Ромашки» писателя И. Соколова-Микитова.

5.1. Восприятие на слух текста, в котором дано описание цветов. Вопросы учителя для активизации слушания (можно дать на доске):

— О каких цветах упоминает в тексте писатель? Какие цветы, на ваш взгляд, больше нравятся автору?

«Идешь, бывало, в лес по знакомой тропинке. Справа и слева широким многоцветным и радостным морем рассыпаются луговые и лесные цветы.

Качаются на ветру лиловые колокольчики, желтеют бесчисленные одуванчики, у самого леса цветёт иван-да-марья. А у самой тропинки, по обочинам канав, на лесных зелёных лужайках цветут, кланяются вам знакомые весёлые ромашки. На радостную улыбку похожи скромные ромашки с белыми и чистыми лепестками».

5.2. Языковой анализ отрывка — описания ромашек (№ 14 с. 71).

5.2.1. Выявление образных слов, выражений (фраз), с помощью которых действия, признаки как бы приписываются цветку. (*Кланяются весёлые ромашки, на радостную улыбку похожи скромные ромашки.*)

— Какие слова автор использовал в переносном значении?

5.2.2. Обсуждение вопроса: С какой целью автор использует эти выражения? (Старается «оживить» цветок, показывает читателю своё особое отношение к ромашкам, помогает читателю живо представить этот цветок, передать к нему тёплое отношение.)

1) Работа в парах.

2) Коллективное обсуждение, в ходе которого учитель помогает детям сделать обобщение об умении автора выбрать слова и выражения, «оживляющими» ромашку, нарисовать, изобразить её как человека (лицо), поэтому такие слова называются образными, поэтическими, а текст — художественным. Обращение к «Ключику» (с. 71).

5.2.3. Запись художественного отрывка о ромашках в тетрадь. Подчеркивание образных слов. Предварительный орфографический анализ: *кланяются, радостную, лепестками*. Установка на безошибочное списывание — формирование зоркости глаза (графической зоркости). Проверка путём сверки с образцом учебника (развитие навыка самоконтроля).

6. Подведение итогов урока.

7. Домашнее задание по выбору: № 15 (с. 71), № 16.

Если позволит время, то можно провести на этом же уроке «пробу пера».

Информация учителя о том, что обозначает выражение «проба пера».

В давние времена писали гусиными перьями. А чтобы гусиное перо хорошо писало, его нужно было заострить, очинить специальным перочинным ножичком. Подбирая хорошее перо, его пробовали и писали при этом так: «Проба пера». А теперь пробой пера называют первое произведение автора.

Вариант 1. Составление загадки о ромашке (по выбору):

— с предварительной вставкой в текст недостающих слов и зарисовкой отгадки:

Стоят сестрички —
..... глазок,
белые

— только с опорой на слова: сестрички, глазок, реснички, желтый.

Предупредить ошибки в словах с чк, жёлтые.

Вариант 2. Создание собственного словесного портрета ромашки (по желанию).

Перед творческой работой рекомендуется познакомить детей с пробой пера их сверстников. В ходе написания творческих работ ученики имеют право пользоваться черновиком, спрашивать у учителя о правописании слов и построении фразы. Некоторые работы приводятся в приложении к плану.

6. Подведение итога работы — презентация творческих работ детей. Проявление чувства радости за удачно найденный образ, слово, выражение в творческих работах. Советы тем, у кого работа получилась не совсем удачно.

Приложение.

В поле сестрички стоят.

Жёлтые глазки на небо глядят.

У каждой сестрички

Белые реснички.

Ваня И., 8 лет

Манящий запах, жёлтый цвет

И белая рубашка.

На все вопросы даст ответ

Проказница-ромашка.

Света Е., 9 лет

Полевая ромашка

Летом мы часто ходили на луг за цветами. Из всех полевых цветов мне больше всех понравились ромашки.

Ромашка — прекрасный цветок. Она похожа на маленькое солнышко на тонком стебельке с листочками. Кажется, что ромашка внимательно смотрит на тебя своим жёлтым глазком с нежными белыми ресничками.

Очень красиво бывает, когда дует ветер и все поле с ромашками качается. Всё лето ромашки радуют нас. (*Катя П., 8 лет*)

Ромашка

Ромашка — маленький кусочек неба: жёлтое солнышко и белые лепестки облаков. Когда ромашек в поле много, то кажется, что небо опустилось на землю. Ветер колышет стебли ромашек, и создается впечатление, будто облака плывут по небу. Дети плетут венки из ромашек и надевают кусочки неба себе на головы. (*Сергей Б., 8 лет*)

Тема «Группы слов с общим значением» (2 ч)

Это углубление представлений об общем значении слов — значении предметности, признака, действия и формирование понятия о частях речи с введением терминов-названий

основных частей речи — имя существительное, имя прилагательное, глагол (с. 72—75).

Основной характер упражнений сориентирован как на узнавание слов определённой части речи, так и на осознание детьми назначения каждой части речи в составе словосочетаний, предложений. Одновременно продолжается лексическая работа со словом.

На первом уроке в упражнении № 1 с. 72 учащиеся должны различить лексическое и общее значение. Если в первой строке они выделяют «лишнее» слово по лексическому значению (цветы, овощ), то в остальных строках — по общему значению. Это упражнение служит как для повторения имеющихся у детей представлений по данной теме, так и для постановки задач урока. Далее идёт работа с таблицей (упр. № 2). Учащиеся учатся «читать» таблицу, находить новую информацию и вместе с тем знакомятся с терминами — названиями частей речи. В упражнении № 3 (с. 73) идёт работа по различению общего значения и обобщённого лексического значения слов. В упражнении № 4 даётся задание на группировку слов по частям речи. В вариативной части в творческом задании (№ 5 с. 73) предлагается прочитать схему предложения, в которой указаны части речи, и, ориентируясь на неё, составить предложения, возможно составление небольшого текста. В упражнении № 6 ведётся наблюдение над использованием в речи слов-омонимов: учащимся нужно увидеть в шуточном вопросе (Это кто стрелой из лука прострелил головку лука?), что слова, имеющие одинаковое написание и произношение, могут иметь разные лексические значения (лук — растение, лук — оружие). Можно обратить внимание детей на запись таких слов в словарях, привести примеры с известными детям словами *ключ*, *коса*.

На втором уроке (с. 74—75) закрепляются новые термины, при этом делается акцент на «работе» частей речи в предложении и тексте. Одновременно организуется наблюдение над употреблением слов, выражений в переносном значении, антонимов, синонимов, вставкой слов с нужным значением, заданных контекстом. При работе со стихотворением Елены Серовой «Колокольчик голубой» (№ 7, с. 74) необходимо выделить слова *поклонился*, *вежливы*, соотнести их с этикетом приветствия у людей. Перед списыванием текста сдать установку на графическую зоркость, провести

сверху записи с учебником. Далее учащиеся определяют в тексте знакомые части речи.

В упражнении № 8 акцент делается на глаголы, при этом идёт работа над прямым и переносным значением этих слов, подбором антонима к глаголу *оделась* (разделась). Составление предложений из слов (без изменения окончаний) (упр. № 9 с. 74) помогает учащимся лучше понять функцию каждой части речи в предложении, почувствовать важность порядка построения слов в предложении. В упражнении № 10 (с. 75) дети осуществляют поиск слов, подходящих по своему лексическому и общему значению в заданный контекст. В вариативной части «Ключик» соотносит изучаемый материал с разделами науки о языке. В упражнении № 11 идёт работа над многозначностью слова *лисичка* и даётся пропедевтическое задание на нахождение имени числительного (без термина).

Тема «Ежели вы вежливы... Вежливые слова»

(с. 76, 77)

На данном развороте подобраны упражнения, иллюстрирующие нормы речевого этикета в ситуациях приветствия, прощания, благодарности, просьбы. Акцент делается на употребление «вежливых» слов *здравствуй, до свидания, прощай, спасибо, благодарю, пожалуйста* как в устной, так и в письменной речи. С одной стороны, эти слова выделяются как особая группа слов по своему общему значению, с другой — делается акцент на коммуникативную направленность речи, на соблюдение правил этикета при общении с другими людьми. Примечание: вежливые слова не являются членом предложения и поэтому в предложении выделяются запятыми. Полезно также обратить внимание учащихся на уместность использования при общении жестов, мимики, поз (№ 9 — загадка о головном уборе, № 10, с. 77). Побудив второклассников к поиску этимологических справок о значениях устаревших слов *вежество, приветить*, учитель может отметить, что в народе издавна ценилось добросердечное отношение друг к другу, вежливость. В ходе работы акцентируется внимание детей на важности формирования произносительной и письменной культуры речи.

Тема «Учимся словами рисовать, сравнивать... облака» (3 ч / 1 ч)

Раздел закрепляется практической работой по теме «Учимся словами рисовать, сравнивать... облака» (3 ч / 1 ч), которая нацелена на наблюдение учащимися ряда лексических и грамматических средств, помогающих сравнивать предметы, и использование этих средств второклассниками в собственной речи.

Приведем примерный план интегрированного урока (литературное чтение и русский язык).

Примерный план

Тема: «Учимся словами рисовать, сравнивать... облака»

Задачи:

- 1) провести лексико-орфографический анализ слова *облако*;
- 2) организовать наблюдение над языковыми средствами изображения предметов (на примере облаков) в текстах;
- 3) систематизировать разные средства языка, с помощью которых можно сравнивать предметы: *похож на, как, словно, точно*, скрытое сравнение, употребление слова в переносном значении;
- 4) побудить детей удивиться многообразию этих синонимических средств в родном языке и использовать разные средства языка в собственной речи при необходимости сравнить что-либо;
- 5) побудить наблюдать за природными явлениями, воображать, фантазировать, изображать словами (сочинять).

Планируемые результаты: *наблюдать* над использованием синонимических конструкций для выражения сравнительных отношений; *различать* особенности текстов на одну тему, разных по функциям и жанрам; *создавать* собственные высказывания с использованием «сравнительных» языковых средств.

План урока

1. Вводное слово учителя о задаче урока — научиться описывать (объект описания вводится через загадку: *Без крыльев летят, без ног бегут, без паруса плывут*).

В ходе нахождения отгадки обращается внимание на глаголы со значением движения. Выясняется, кто же может так двигаться — как по небу, как по земле, как по воде.

2. Лексико-орфографическая работа со словом *облако*:

2.1. Выявление значения прямого и переносного (чтение материала, см. ниже);

Материал для лексической работы

А) Отрывок из главы «Как Незнайка летал на воздушном шаре» повести Н. Носова «Незнайка и его друзья»:

В это время воздушный шар очутился в каком-то дыму или тумане. Земля исчезла внизу. Вокруг была как будто белая завеса.

— Что это? — закричали все. — Откуда тут дым?

— Это не дым, — сказал Знайка. — Это облако. Мы поднялись до облаков и сейчас летим в облаке.

— Ну, это ты сочиняешь, — ответил Незнайка. — Облако — оно жидкое, как овсяный кисель, а это какой-то туман.

— А из чего, ты думаешь, сделано облако? — спросил Знайка. — Облако ведь и сделано из тумана. Это только издали кажется, что оно плотное.

— Вы его не слушайте, братцы. Это он всё выдумывает... Облако — это кисель.

Каково ваше мнение?

Б) Из научной статьи энциклопедии:

«Облако состоит из совсем крохотных капелек воды и кристалликов льда. Когда капли и кристаллы сливаются и становятся побольше размером, облако темнеет, его называют тучей, из тучи идёт дождь или град».

В) Словарная статья из словаря С.И. Ожегова:

1) скопление сгустившихся водяных паров в воздухе;

2) перен. Сплошная масса мелких летучих частиц чего-нибудь (дыма, пыли т. п.).

2.2. Этимологический экскурс в историю происхождения слова (истинное его значение), («Ключик», № 2, с. 79 — оболочать, обволакивать, облачать);

2.3. Орфографический и графический анализ слова и прописывание: об, обл, облако с выделением безударной гласной.

2.4. Запись слова с толкованием прямого значения.

3. Наблюдение над описанием облаков писателем-натуралистом Юрием Линником.

3.1. Чтение текста по учебнику (№ 1, с. 78), анализ роли выделенных курсивом слов.

3.2. Знакомство с материалом «Ключика» (с. 78), демонстрирующим разные словесные (языковые) варианты выражения сравнительных отношений между предметами.

3.3. Выборочное списывание отрывка, в котором описываются облака (№ 2, с. 79).

Подчёркивание слов и выражений — сравнений.

4. Наблюдение над образным описанием облаков в загадках и стихах (№ 3, 4, с. 79) с выборочной записью.

5. Творческая работа (дифференцированная):

а) составить недостающую часть стихотворения (по данному началу и концу):

На что похожи облака?
На что они похожи?
..... (на крокодила)
..... (на быка)
И на оленя тоже!

(О. Высотская)

б) описываем облака сами, жанр выбираем тоже сами (проба пера).

5.1. Побуждение к творческой работе (№ 5, с. 79).

5.2. Работа с черновиком описания.

5.3. Сочинение загадки или стиха, или прозы об облаках (набело).

5.4. Озвучивание первых работ (при наличии времени). Привлечь внимание детей к удачным языковым находкам, сравнениям.

Примечания.

1. Как правило, некоторые дети просят закончить или поправить работу дома. Это вполне понятно: процесс творчества не прост, не сразу находится нужное слово, рождается нужный образ. Но поиск уже начался, так что нельзя ограничивать детей во времени. Не нужно бояться и возможной помощи родителей. Совместное творчество пойдет только на пользу всей семье.

2. Если этапа озвучивания работ не было, рекомендуется провести отдельный урок по анализу творческих работ. Нужно порадоваться за юных авторов, их языковые находки, а для тех, кто нуждается в помощи, организовать специальные упражнения по устранению речевых и других недочётов.

Итак, первое компактное ознакомление с некоторыми лексическими сведениями на этом заканчивается. Второе — произойдёт в курсе следующего года обучения. Между этими этапами будут проводиться упражнения лексического характера, даваться задания по значениям слов, по нахождению их толкования в словарях, анализироваться предложения и тексты с точки зрения точности подбора слов, создания образа и пр. в процессе изучения грамматических тем.

По итогам темы рекомендуем провести комплексную работу. Образец такой работы представлен в разделе «Контрольные и диагностические работы» (с. 245—251).

Для педагогов, реализующих 5-часовой учебный план, возможно проведение консультативного часа по проектной деятельности. На этом уроке можно рассмотреть предлагае-

мые проектные работы по теме «Как хорошо уметь писать, свои мысли выражать» (с. 13—137), помочь выбрать групповые и индивидуальные виды, обсудить возможные результаты, их полезность, возможность организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников.

2 четверть (33ч / 27 ч)

В этой четверти изучаются два раздела «*Слово и его значимые части*» (состав слова) и «*Правописание слов*» (орфограммы в корне слова).

Раздел «Слово и его значимые части» (9 ч / 9 ч)

В разделе «*Слово и его значимые части*» продолжает углубляться представление детей о строении слова. Но теперь состав слова рассматривается с позиций входящих в него морфем — словообразовательных и формообразовательных частей (корня, суффикса, приставки, окончания). Акцент переносится на то, что эти части вносят в слово определённые оттенки значений. Расположение данного раздела между разделами «*Слово и его значение*» и «*Правописание слов*» не случайно. С одной стороны, материал данного раздела конкретизирует, из чего складывается значение всего слова, с другой — готовит к осознанию единообразного правописания морфем.

Основным объектом изучения является главная значимая часть слова — корень. Понятие о корне формируется на основе двух признаков: одинаковости внешней части слов и общности их значения. Основные виды упражнений при изучении раздела: наблюдение над значениями слов, их составных частей, нахождение корня в однокоренных словах, группировка в «семьи» однокоренных слов, сопоставление со словами с омонимичными корнями, со словами-синонимами, образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок, моделирование, выбор слов с нужными приставками, суффиксами в зависимости от контекста, изменение слов по вопросам с помощью окончаний, составление предложений и т. п.

На первом уроке (с. 80, 81) идёт формирование понятий корень слова, однокоренные слова. Эти два понятия естест-

венным образом связаны. Бытовой термин родственные слова заменяется языковым научным — однокоренные слова. Сам термин говорит об основной отличительной черте этого типа слов — наличии одного и того же корня. Для прочности усвоения этого признака как «провокационные» в упражнениях даются: а) слова, обозначающие родственные отношения людей (№ 1 с. 80), б) слова с омонимичными корнями (№ 3 с. 80, № 6 с. 81), имеющие только внешнюю сходную часть. Выполняя эти упражнения, учащиеся должны отличить одно от другого и установить порядок действий для определения однокоренных слов: 1) найти корень в словах по сходству написания; 2) проверить, имеет ли корень одно лексическое значение или разные.

Упражнения № 4 и № 5 предлагают выполнить группировку однокоренных слов, причём в упражнении № 5 обращается внимание детей, что однокоренные слова могут быть разными частями речи.

Приводим пример вариантов урока по теме «**Корень слова. Однокоренные слова**».

План 1¹

Задачи урока:

1) сформировать понятие о главной значимой части слова — корне;

2) ввести термин однокоренные слова, способствовать выведению способов определения и группировки однокоренных слов;

3) организовать наблюдение над единообразием написания корня в однокоренных словах.

1. Оргмомент.

2. *Создание мотивационной ситуации:*

Есть ли среди слов «родственники»?

3. Организация наблюдений над родственными словами:

А) узнавание, в какой строке названия родственников, в какой — родственные слова;

4. Введение понятия — корень слова.

А) знакомство с лингвистической сказкой о корне (дерево);

Б) выявление общей части (формальной) и общности смысловой;

Г) выведение формулировки о корне как главной значимой части слова, сопоставление с определением учебника;

Д) введение понятия — «однокоренные слова».

¹ План составлен учителем МОУ СОШ № 1 г. Кремёнки Жуковского района Калужской области Череповой В.В.

5. Первичное закрепление. Упражнения по овладению способами группировки однокоренных слов.

Чистописание. Подготовка руки к письму.

А) группировка слов по их «родственному» признаку, выявлению общей смысловой части слов (однокоренных слов). Выделение корня, подчёркивание гласных;

Б) образование однокоренных слов с **данными** приставками (частями слов); способствовать обогащению словарного запаса детей. Выделение корня, подчёркивание гласных;

В) образование однокоренных слов с **данными** суффиксами (частями слов); способствовать обогащению словарного запаса детей. Выделение корня, подчёркивание гласных;

6. Вторичное закрепление. Упражнения в нахождении корня в одиночных словах.

А) выявление корня в **одиночных словах** с устным подбором однокоренных слов; подчёркивание гласных в корнях;

Б) выявление корня в выделенных словах пословиц. Работа над смыслом и речевым употреблением пословиц. Связь пословиц с нравственными ценностями народа, их создателями. Орфографическая «соломинка»;

В) сопоставление слов с омонимичными корнями (*одинаковы внешне, различные по смыслу*) № 6 (вариатив).

6. Инструктаж по д/з № 5

7. Итог урока (рефлексия). О каком явлении русских слов узнали (*слова-родственники — однокоренные слова, в словах есть ядро — корень*). С помощью каких действий можно установить однокоренные слова? Корень в одиночном слове?

План 2

Тема: «Корень слова. Однокоренные слова»¹

Задачи урока:

1) сформировать понятие о корне слова как главной значимой его части и однокоренных словах;

2) упражнять в группировке слов по основанию — однокоренные слова, используя два признака (общность формы и смысла);

3) включить учащихся в выведение способа действий по определению однокоренных слов.

Планируемые результаты: *определять* корень слова с позиций совокупности его отличительных признаков, *различать* группы родственных слов, слова с омонимичными корнями, синонимы, *определять способы действий* по выявлению однокоренных слов.

¹ План урока, проведённого учителем Бурыловой Е.Н. (ГОУ № 1306 г. Москвы)

Ход урока:

1. Обозначение темы урока.

— Умеете ли вы определять родственные слова?

Учитель поддерживает положительные ответы детей.

— Вы, конечно, поняли, о чём мы сегодня будем говорить на уроке?

2. Сбор информации о том, что известно о родственных словах, и уточнение темы урока.

1) — Что мы знаем о родственных словах? Что такое корень?

Учитель записывает на доске ответы детей или вывешивает заготовки записей.

Имеют общую часть (корень).

Корень — главная значимая часть слова.

В корне заключено общее значение слов.

2) Упражнение № 2 с. 80.

— Можно ли сказать, что эти слова родственные?

Слово, словечко, словесный, пословица, словарь.

— Почему? Спишите. Обозначьте корень.

Даётся задание, с которым дети справляются легко и уверенно в правоте суждения, что они умеют определять родственные слова.

— А можно ли назвать эти слова однокоренными? Почему?

Вводится научное название. Учитель даёт положительную оценку умению детей определять однокоренные слова.

— Как точнее мы можем сформулировать тему урока? (Однокоренные слова. Корень слова).

3. Диагностическое задание

1) Упражнение № 1 (с. 80)

— Сравните значения слов в обеих строках. Выпишите однокоренные слова.

Дедушка, отец, сын, внук.

Дедушка, дед, дедов (наказ), дедушкин (шарф).

— Какие слова вы выписали? Почему? Докажите.

Выполняя задание, дети различают слова, называющие родственников среди людей, и однокоренные слова. Педагог акцентирует их внимание на том, что термин *однокоренные* помогает избежать путаницы в понятиях.

Учитель даёт положительную оценку умению детей определять однокоренные слова.

Дедушка, дед, дедов (наказ), дедушкин (шарф).

2) Словарная работа со словом *отец*.

Запись, подбор однокоренных слов: *отчий (дом), отчество*.

4. Задание «Ловушка»

Упражнение № 6 (с.81)

— Прочитайте песенку Водяного из мультфильма. Можно ли считать родственными выделенные слова?

*Я водяной, я водяной.
Никто не водится со мной.
Внутри меня водица.
Ну что с таким водиться.
(Ю. Энтин)*

Дети высказывают разные мнения: кто-то считает, что являются однокоренными, кто-то сомневается.

5. Работа в группах

— Соберите доказательства своего мнения. Поясните свой ответ рисунками.

Работая в группах, дети не только высказывают своё мнение, но и ищут и записывают доказательства, основываясь на знаниях, зафиксированных в начале урока.

6. Коллективное обсуждение

1 группа — *вод-* одинаковый корень;

2 группа — *вод-* со значением вода, *вод-* со значением «дружить».

Дети доказывают свои точки зрения. Задают вопросы. В ходе обсуждения учитель фиксирует признаки, выделенные детьми:

Корень — главная значимая часть слова, пишется одинаково.

В нём заключено общее значение однокоренных слов. Один корень должен иметь одно значение.

7. Выведение способа определения однокоренных слов.

— Какими же признаками должны обладать однокоренные слова? (Учитель подводит детей к выводу, что для определения однокоренных слов надо учитывать два признака: общий корень и общее значение слов.)

— Выпишите однокоренные слова и обозначьте корень.

— Какими словами можно дополнить этот ряд?

— Что нужно учитывать для определения однокоренных слов?

— Как будем действовать, определяя однокоренные слова?

В ходе совместного обсуждения дети выходят на способ, который записывается на доске:

1 шаг — определить корень по одинаковому написанию.

2 шаг — проверить одинаковое ли значение он имеет в словах.

8. Проверка способа

— Используя выведенный способ, определите и докажите: являются ли слова однокоренными.

Копать, капать

Лесник, перелесок

Летний (день), летательный (аппарат).

Учащиеся доказывают, опираясь на выведенный способ.

— Работает наш способ? Помогает определять однокоренные слова?

9. Подведение итогов урока

— В чём разница между нашими знаниями в начале урока и в конце урока? Какой прирост в знаниях мы получили?

— Что нового для себя вы поняли на этом уроке?

— Как мы работали? Что важного внесла в урок каждая группа?

— Оцените свою работу на сегодняшнем уроке: было продвижение в знаниях или нет.

— Объясните, в чём это продвижение.

Учитель, обобщая высказывания детей, фиксирует продвижение учащихся каждой группы как достижение: в знаниях, в умении работать в группе, в умении обсуждать.

10. Домашнее задание: запись 5 словарных и одно из упражнения по выбору детей № 4 или № 5 (с. 81).

Если в первом плане более чётко прописаны шаги по достижению предметных умений, то на основе второго плана можно лучше понять, как учитель организует работу детей по достижению как предметных, так и метапредметных умений.

На втором уроке вводится ещё одно различие: однокоренные слова и слова-синонимы, имеющие общность в значениях (№ 7 с. 82, № 12 с. 83). Отмечается, что синонимы — слова одной и той же части речи, а однокоренные слова могут быть разными частями речи. В упражнении № 8 (с. 82) детям предлагается заменить рисунки однокоренными словами (ёлочка, ёлка, ель). Нужно обратить внимание детей, что нельзя заменить рисунки словами *она, деревце* (текстовые синонимы), так как они не являются однокоренными. В вариативной части упражнение № 9 предлагает провести соревнование в подборе однокоренных слов. Возможно потом выполнить коллективную работу, объединив (без повторов) все найденные детьми слова. Это задание полезно использовать в форме игры и на других уроках.

Упражнение № 10 обращает внимание на многозначность слова *корень*. В упражнениях № 11 и 12 продолжается работа по различению однокоренных слов, омонимов, слов-синонимов (однокоренные слова: ласка, ластился).

На третьем уроке (с. 84—85) даётся общее представление об историческом корне на примере некоторых этимологических экскурсов (отец, отче, отчий, Отчизна, Отечество; дерево, деревня и др.). Урок имеет большой воспитывающий потенциал. Практика показывает, что представление об историческом корне помогает детям проникнуть в истоки слова, его истинное значение, глубже понять современное значение

слова и осознать его правописание. Многие слова из словаря из числа непроверяемых переходят в разряд труднопроверяемых, а при знании исторического корня становятся «легкопроверяемыми», например, столица (стол), деревья (дерево), здравствуй (здравие) и т.д. При ознакомлении с историческим корнем слова необходимы этимологические экскурсы, проведение которых невозможно без обращения к этимологическим словарям (в учебнике, настоящим словарям).

Тема «Суффиксы и приставки в слове» (3 ч)

Углубление понятия об однокоренных словах происходит при ознакомлении с другими значимыми частями слова — суффиксом и приставкой. Определять однокоренные слова дети учатся по двум признакам: по общему корню и наличию словообразовательных морфем — суффикса или приставки, или обеих вместе. Именно суффикс и приставка образуют новые слова, то есть слова с новым лексическим значением, по-иному, однокоренные слова. В отличие от них слова, в образовании которых участвует только окончание, считаются в языке формами одного и того же слова. В дальнейшем умение образовывать или устанавливать однокоренные слова поможет детям находить среди них проверочные слова при решении орфографических задач. Организуется наблюдение над единообразием написания одних и тех же корней.

На развороте с. 86—87 даётся представление о значащей роли суффиксов в словах, их словообразовательной роли (образуют однокоренные слова с новым лексическим значением). В упражнении № 1 организуется наблюдение, с помощью каких частей образованы однокоренные слова. «Ключик» обращает внимание, что части или морфемы, из которых образованы слова, являются значимыми и называются *суффикс* и *приставка*. Далее внимание сосредоточивается на суффиксе. Организуется наблюдение, какой оттенок значения вносит в слово эта морфема (№ 2 с. 86). Дети упражняются в образовании слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и в их написании (№ 3, 4, 5 с.87). Попутно дети упражняются в определении имён существительных и прилагательных, повторяют написание *-чик*-, *-чин*-, использование заглавной буквы в имёнах. Важным является вопрос: Почему суффиксы называются значимой частью? Несмотря на то что этот вопрос помещён в вариативную часть учебника, авторы рекомендуют использовать его на уроке, так как ответ на него покажет, насколько дети поня-

ли функцию этой морфемы в слове (вносить оттенок значения, точнее называть объект).

Разворот с. 88—89 целиком посвящён приставке как значимой морфеме слова. На этом уроке даётся представление о значащей роли приставок в словах, их словообразовательной роли (образуют однокоренные слова с новым лексическим значением). В упражнении № 6 организуется наблюдение, какое значение вносят в однокоренные слова глаголы разные приставки. Затем в тексте стихотворения К.Случевского (№ 7 с. 88) дети находят глаголы и обозначают в них приставки. Упражнение № 8 предлагает игру, кто образует однокоренные слова с помощью приставок, тот может подняться воздухоплавателям на шаре. Работа в паре позволяет высказаться каждому и организовать взаимопроверку. Вопрос: Почему приставку называют значимой частью слова? Предлагается также обсудить детям в парной работе, это поможет лучше им усвоить столь важный аспект. В вариативной части даётся стихотворение Г.Сапгира, показывающее, сколь много значений может нести приставка. Примечание для учителя: приставка *по-* образует глаголы со значением: 1) начала действия (пойти, побежать...); 2) незначительной или неполной меры действия, совершаемого в короткий промежуток времени (послать, попрыгать, побегать...); 3) многократности, неопределённой длительности действия (покрикивать, позванивать...); 4) действия, относящегося к многим субъектам (попрыгаться, повыскакивать...); 5) собственно предела действия /порвать, поверить... (Из «Толкового словаря русского языка» С.И. Ожегова, Н.Ю. Шведовой.)

На третьем уроке (с. 90—91) учащиеся упражняются в выделении суффиксов и приставок в слове (№ 10, 11 с. 90), различают приставку и предлог (№ 12 с. 90), образуют однокоренные слова с помощью суффиксов, приставок (отдельно и одновременно) (№ 14, 16 с. 91). В вариативной части «Ключик» знакомит с термином «основа слова», после чего учащиеся наблюдают, из чего состоит основа слова (№ 15 с. 91) и пробуют её выделять (№ 16 с. 91).

Тема «Окончание слова» (2 ч)

На этих уроках даётся понятие об окончании как изменяемой части слова, проводится наблюдение над значением окончания — указывать на части речи и их формы (числа, падежа, лица и др.), над его ролью — помогать вместе с

предлогами связывать слова в предложении. Важным является замечание «Ключика», что окончание указывает общее значение слов, поэтому оно также является значимой частью слова.

На развороте с. 92—93 упражнение № 1 акцентирует внимание детей, что слово в предложении может изменять свою форму, оставаясь при этом тем же словом, показателем формы служит окончание. В рамочке даётся правило и образец графического выделения окончания. Упражнение № 3 является пропедевтическим. Учащиеся ещё не изучали склонение существительных, но ничто не мешает им осваивать изменение форм имён существительных по заданным вопросам. В упражнении № 4 обращается внимание на то, что изменение формы слова можно использовать как приём для проверки написания слов. В вариативной части даётся пропедевтический материал. В упражнении № 5 с. 93 связь форм имён существительных и прилагательных, выполняя это упражнение дети всталяют окончание, ориентируясь на данный вопрос. В упражнении № 6 — на выделение окончаний глаголов. В упражнении № 7 (с. 93) дети учатся определять часть речи, ориентируясь на окончание. Справка: окончания *-а, -о, -у* могут принадлежать не только именам существительным, но и кратким прилагательным, однако это не обязательно сообщать детям, так как краткие прилагательные они ещё не изучали.

На развороте с. 94—95 в упражнении № 8 предлагается найти в предложении недочёты, основанные на несогласованности окончаний. Далее дети учатся читать и составлять схему предложения (№ 9 с. 94), строить предложения, изменяя (согласовывая) окончания слов (№ 10 с. 94), различать однокоренные слова и форму слова (№ 11 с. 94). В вариативной части учащимся предлагается составить свои предложения и схему (№ 12 с. 95), дать письменные ответы на вопросы, используя слова в скобках и попробовать продолжить получившийся рассказ (№ 13 с. 95). В упражнении № 14 (с. 95) даются вопросы обобщающего характера и для проверки степени усвоения материала раздела:

- 1) без какой значимой части слово не существует?
- 2) какие части слова помогают образовывать однокоренные слова?
- 3) какая часть слова помогает изменять форму слова?

Разворот «Школа Грамотея» (с. 96—97) предоставляет материал для формирования умения анализировать (разби-

рать) слова с точки зрения его значащих частей — корня, суффикса, приставки, окончания. Этот разворот можно использовать для самопроверки и самооценки учениками своих умений.

Примечание: в Стандарте нет указания на обязательное знание учащимися основы слова, поэтому во 2 классе разбор проводится как систематизация изученного о составе слова и первым обычно указывается главная значимая часть слова — корень.

Раздел «Правописание слов»

(24 ч / 18 ч)

Этот раздел открывает изучение важнейшего пласта системы русского языка — правописания слов, то есть способов обозначения букв на письме. Если в учебнике 1 класса и разделе повторения учебника 2 класса звучал термин *правила записи слов*, то с этого раздела будут приоритетны термины *правописание* (правила, «правильнописание»), *орфография*, *орфограммы*.

Примечание для учителя: взгляд на орфограмму в современной науке неоднозначен. В разработке раздела придерживаемся подхода, разработанного доктором педагогических наук М.М. Разумовской. В школе орфограммами обычно принято называть любые написания слов, регулируемые правилами. Правила используются в тех случаях, когда для обозначения звука букву нужно выбирать. В свою очередь, выбор букв, из которых только одна правильная, необходим в ситуации, когда требуется обозначить звук, находящийся в слабой позиции (при сопоставлении позиционного чередования гласных, согласных). Поскольку ни с позиционным чередованием звуков (лишь отдельные случаи), ни с фонемой как смыслоразличителем слов в начальной школе согласно Стандарту не знакомят, то в предлагаемом учебнике понятие «звук сильной/слабой позиции» переводится на обобщенную основу «сильный звук», «слабый звук», указывает конкретное местоположение появления «слабых звуков» в слове (см. таблицу на с. 99). Посредством наблюдения над тем, как выбираются буквы для обозначения «слабых» звуков, правильную из этих букв следует называть орфограммой (от греч. «орфо» — правильный и «грамма» — буква).

Учитывая, что выбор написаний связан не только с буквами, но и с употреблением дефиса, пробела между словами, начинать решать орфографическую задачу нужно с нахождения «ошибкоопасного» места. Поэтому в широком значении орфограмма трактуется как «ошибкоопасное» место, а орфография — как раздел науки о языке, в котором изучаются правила выбора орфограмм.

Следует разграничивать правила написания слов, обусловленные разными отношениями между звуками и буквами: 1) написания по слуху, когда звуки обозначаются на письме «своими» буквами (дом, парта, слушай); 2) условно-фонетические написания, когда нужно знать дополнительные средства обозначения звуков (жи-ши, ча-ща, обозначение мягкости согласных, разделительные мягкий и твердый знаки); 3) написания, соотносимые с нормами произношения слов (нравится, красивого, счастье, шить); 4) написания, связанные с выбором букв, которыми могут обозначаться те или иные звуки (безударные гласные, парные звонкие и глухие согласные, непроезносимые согласные); 5) слитно-раздельные написания (предлоги со словами, частица НЕ); 6) написания, связанные с употреблением прописных и строчных букв (в собственных наименованиях, в начале предложения). Следует заметить, что только в ситуации написания слова, связанного с выбором букв, детям приходится производить несколько действий, то есть решать орфографическую задачу. В ряде книжных источников именно такие написания и принято считать орфографическими.

В учебнике и памятке № 4 (с. 141) дан алгоритм решения орфографической задачи:

- 1) произнеси слово и определи, есть ли в нём «слабый» звук (орфограмма);
- 2) определи, в какой значимой части слова находится орфограмма;
- 3) выбери букву по «сильному» звуку, подбирая проверочное слово или применяя правило;
- 4) если проверить орфограмму нельзя, обратись за помощью к словарю.

Так как со всеми типами написаний дети практически встречались в курсе первого года обучения и при повторении во 2 классе (этот раздел поэтому и представлен достаточно объёмно), новый раздел начинается со знакомства с истинно орфографическими написаниями, выбор букв, ко-

торый производится не только на фонетическом, но и на морфемном уровне.

Тема «Орфограммы в корне слова»

В течение первых двух уроков (развороты с. 98—101) даётся обобщённое представление об орфограмме (№ 1), о слабых и сильных позициях как гласных, так и согласных звуков в разных морфемах (таблица с.99), о способах выбора правильной буквы в корне, об орфографической задаче и алгоритме её решения. Учащиеся повторяют известные орфограммы в корне через призму нового понятия — орфограмма, учатся решать орфографические задачи (обнаруживать звуки в слабых позициях и выбирать буквы для их обозначения) с опорой на памятку. А также упражняются в решении орфографических задач при записи слов по слуху (диктовке, записи слов по рисункам, отгадок).

В обновлённом учебнике сразу даётся представление о проверяемых и непроверяемых орфограммах в корне слова (с. 100, 101).

Очень важными упражнениями в этот период являются те, что побуждают учащихся обнаруживать орфограммы в слове написанном, звучащем. Именно такие упражнения формируют орфографическую зоркость учащихся, как зрительную, так и слуховую, без которой не будет осуществляться применение правил в практике записи слов. Это более тонкий тип зоркости по сравнению с графической зоркостью, когда запоминается, как бы «фотографируется» внешний облик всего слова. Кстати, до изучения этого раздела при заданиях по списыванию текстов или их частей, письму по памяти преобладали указания, ориентирующие детей именно на использование графической зоркости. Имитационный метод для ряда учеников может сыграть немаловажную роль в повышении их уровня грамотности.

Тема «Безударные гласные в корне слова» (5 ч)

На последующих пяти уроках внимание детей сосредотачивается на приёмах обнаружения безударных гласных в корнях слов, а также способах и приёмах подбора проверочных слов. В 1 классе и на этапе повторения во 2 классе дети практиковались в проверке безударных гласных на базе двусложных имён существительных, используя в качестве на-

хождения проверочного слова способ изменения слов по числу (по образцу). На данном этапе формируется понятие об орфограмме безударных гласных в корне слова. Указываются: а) местонахождение безударных гласных — в корне слова; б) разные способы подбора проверочного слова: путем изменения формы слова и путем подбора однокоренного слова; в) разные приёмы изменения слов и образования однокоренных слов. Вводится термин «проверяемое» (контрольное) слово в противовес «проверочному» (№ 1, с. 102). Параллельно идёт обучение графическому обоснованию выбора буквы, точному подбору проверочного слова: кормушка — кормит, корм. Дети должны понимать, что графически доказать правильность своего выбора буквы, это значит показать, что, во-первых, безударный гласный в слове стал ударным (подчеркнуть буквы, поставить знаки ударения, даже в односложном слове); во-вторых, подобрано именно однокоренное слово или форма этого же слова (выделить условным значком корень). Это важное умение для детей. Оно поможет им на уровне внутренней речи руководить своими действиями по поиску проверочного слова и самопроверке точности выбора буквы. Это умение также поможет ученикам при работе над ошибками.

Основными упражнениями в этот период будут являться упражнения такого характера: 1) подбор однокоренных слов, выделение ударных гласных, подчёркивание среди них слов, которые можно использовать в качестве проверочных; 2) графическое обоснование орфограммы в слове, проверочного слова; 3) выбор проверочного слова в зависимости от лексического значения проверяемого слова (№ 4, 5, с. 103); 4) подбор проверочных однокоренных слов с использованием разных приёмов подбора: к существительным — имена прилагательные, к прилагательным — имена существительные, к глаголам — имена прилагательные, несколько проверочных однокоренных слов разных частей речи (№ 6—8, с. 104); 5) вставка в слова безударных гласных с предварительным подбором и записью проверочных слов; 6) проверка безударной гласной *e* словами с гласной *ë* (№ 12, 13, 14 с. 106); 7) проверка труднопроверяемых слов с помощью поиска исторических корней (этимологических экскурсов) — № 15, 16, с. 106 и др.

Продолжается работа по овладению способами отгадывания загадок, решения кроссвордов (с. 107, ответы в СБ).

Отдельный урок отводится для отработки умения выбирать нужную гласную после шипящих в корне слова. Подбор дидактического материала (№ 18—21, с. 108) позволяет учителю предупредить недочёт, который часто наблюдается в практике работы, по ложному использованию правила о написании буквосочетаний *жи-ши, ча-ща* при написании слов с безударными гласными типа *желток, жестяной, широкий, железный, чистота*. Нужно заметить, что в безударном положении после шипящих конкурируют обычно и-е, и-а, и только после проверки, если установлены под ударением звуки [ы] или [а], необходимо сделать ещё одно действие — применить правило о *жи-ши, ча-ща*.

Как вариант даны упражнения № 22, 23. Упражнение № 22 ориентировано на совершенствование умения грамотно оформлять предложения в тексте, предварительно вычленив их в непунктированном тексте. Для сильных детей, а если учитель выкроит время — для всех, № 23 — первые самостоятельные шаги по умению воспроизводить содержание частей небольшого текста. Для запоминания цветов радуги можно первые буквы фразы «*каждый охотник желает знать, где сидит фазан*» записывать цветными ручками (к — красный цвет, о — оранжевый, ж — жёлтый, з — зелёный и т.д.).

На развороте с. 110—111 собраны упражнения по работе со словами с безударными гласными, не проверяемыми ударением. Вспомнить правописание изученных ранее слов из словаря (№ 24—27, 29). Речевая фоновая тема разворота — птицы. Составление предложений, описание оперения, подбор сравнений составят речевую составляющую урока. Упражнения № 30,31 дать как вариант.

Тема «Парные звонкие и глухие согласные»

(3 ч)

Упражнения подобраны по тому же типу, что в предыдущей теме. Акцент переносится на проверку звонких и глухих согласных, находящихся в середине слова. В упражнениях показаны разные приёмы подбора однокоренных проверочных слов (№ 3—9, с. 112), форм родительного падежа имён существительных (№ 7), кратких форм имён прилагательных (№ 10, 13, с. 112, 113). Актуализируется работа по формированию умения графически обосновывать факт на-

личия в слове орфограммы определённого типа, факт подбора проверочного слова (№ 9, 12). Проводится наблюдение над свойством озвончения звуков перед звонкими согласными (№ 10). Работа с отдельными словами переходит в работу с текстами загадок и поговорок № 12, 13 (результат работы с поговорками желательнее сделать достоянием всего класса).

На развороте (с. 116 — 117) даны упражнения со словами, имеющими непроверяемые звонкие и глухие согласные *вокзал, рюкзак*. На иноязычное происхождение слов указывает информация «Ключика» (с. 116), как пропедевтика дается совет по поиску значений слов в «Словаре иностранных слов». Введение слов в речь детей можно организовывать разными путями: 1) образование однокоренных слов и наблюдение за единообразным написанием согласных и гласных в корнях, 2) составление предложений на тему «Виды транспорта и вокзал», 3) составление текста о рюкзаке (№ 18, тип текста избирается по выбору).

Тема «Непроизносимые согласные в корне слова»

(4 ч)

Это новая тема и новая орфограмма. Нужно на доступном детям уровне дать представление о природе появления в русском языке этой орфограммы — разном обозначении на письме сочетаний согласных [сн] *честный, словесный*, [зн] *морозный, поздний*, [рц] *перцовый, сердце*, [нс] *таганский, гигантский*, [ств] *участвовать, чувствовать* и др. Причина — в характере произнесения слов русскими людьми — сочетание трёх и более согласных нетипично для слов русского языка, поэтому при появлении таких сочетаний букв (в словах иноязычного происхождения или при образовании слов с помощью суффиксов) русский человек просто одну из букв не передаёт при произнесении никаким звуком. Возникает противоречие между звучанием и написанием слова.

Так как способы проверки слов с «ошибкоопасными» сочетаниями звуков такие же, как при проверке парных звонких и глухих согласных, важно, чтобы дети сами с опорой на образцы заметили это и вывели правило проверки слов с новой орфограммой — непроизносимыми согласными в словах. В процессе наблюдения ученики придут к выводу, что орфограммы разные, а способы действия по их проверке одни и те же. В силу своей природы данная орфограмма чаще встреча-

ется в именах прилагательных, в глаголах на стыке корневой и суффиксальной согласных (грустный, звёздный, честный, хрустнуть, свистнуть), реже на стыке двух суффиксальных согласных (радостный, чудесный, небесный) — с. 118. Поэтому упражнения по образованию и правописанию прилагательных и глаголов от имён существительных, по проверке их с помощью имен существительных и кратких форм имен прилагательных должны иметь место, наряду с наблюдениями над правописанием имён существительных. Следует заметить, что в ряде имён существительных и образованных от них других частей речи не произносится звук, обозначенный буквой, стоящей перед контрольным сочетанием букв/звуков нц [нц], ств [ств] — солнце, здравствуй, чувство.

Практика показывает, что слова с данной орфограммой обычно просто заучиваются в результате частотности их употребления в упражнениях. Для облегчения запоминания этих слов сначала даются задания на обнаружение орфограммы в написанных словах, только на втором этапе подключается письмо по слуху с разными вариантами фиксации звуко сочетаний [сн], [нс], [зн], [рц] и др. на письме, развивается «слуховая» зоркость. Целесообразно составить список слов с непроизносимыми согласными и тренировать в их правописании по типу словарных слов (периодически вводить их и при изучении других тем). К примеру: лестница, тростник, вестник, местность, пастбище, прелестный, известный, радостный, ненастный, окрестность, костный, участник, доблестный, свистнул, честный, областной, гигантский, яростный, капустный, грустный, хрустнуть, счастливый, лепестки, солнце, сердце, поздний, праздник, звёздный.

На фоне освоения данной орфограммы расширяется круг слов, в которых необходимо соблюдение произносительных норм: [щ] счастливый, несчастный; [тш] лучше, [шн] сердечный (друг), [чн] сердечные (капли) — с. 122—123.

На каждом развороте уделено внимание каким-либо типовым звуко сочетаниям: с. 118—121 — [сн] [зн] [рц] как наиболее частотным, с. 122, 123 — [нц] [ств].

Упражнения на развороте (с. 124—125) объединяет проблема опровержения записи слов с непроверяемыми непроизносимыми согласными: *чувство, лестница*. Особо советуем остановиться на выявлении смысла слов *участливый, сочувствие*, выражающих эмоционально-нравственные понятия.

Тема «Повторение»

(2ч / 1ч)

На этом этапе работы проводится обобщение по разделу. Следует ещё раз найти общее и различное между разными орфограммами в слове. Поможет в этом таблица (с. 126), содержание которой дети должны дополнить, уяснив принцип противопоставления или сопоставления её частей. Общее — наличие «ошибкоопасных» мест, «слабых» звуков в корне слова, которые возможно проверить перед записью. Различие первой ступени — вычленение гласных и согласных звуков. Различие второй ступени — характер звуков (каких именно): недостаёт указания на безударные гласные. Различие третьей ступени — местоположение «слабых звуков»: дополнить — без ударения, глухие согласные на конце слов и перед глухими. Различие четвёртой ступени — разная проверка: ставлю под ударение, ставлю перед гласными или согласными в, н, р, л, м. Примеры для иллюстрации положений таблицы приводят дети или сами, или с помощью слов из упражнения № 2, с. 126.

Для систематизации и группировки орфограмм проверяемых и непроверяемых дана табличка на с.128, в которой даётся основание для противопоставления способа действия и примеры использования этих способов в условиях применения к разным типам орфограмм.

Выявляется, что требуется дополнение информации в одну из граф (см. о непроизносимых согласных). Выдвигаются детьми предложения, лучший вариант проговаривается вслух и записывается пример в тетради (без таблицы). В таблице также пропедевтически вводится понятие о труднопроверяемых орфограммах.

Для уроков обобщения типичными становятся упражнения текстового характера, в словах которого синтезируются изученные орфограммы в корнях слов. Основная доля времени уделяется письму под диктовку и письму с элементами творчества.

На уроках обобщения используются упражнения с разворота «Проверочные работы» (с. 130—131), а также «Дидактические карточки-задания. 2 класс» (с. 26—28) (по усмотрению учителя).

Заметим, что в учебнике даны упражнения по орфографии разных типов. В силу ограниченности объёма учебника невозможно дать серии тренажёрных упражнений по каждому типу. С этой целью используются циклы упражнений в учебнике под рубрикой «Школа Грамотея» (с. 132—133), «Рабочая тетрадь № 1» (с. 33—44), «Дидактические карточки-задания. 2 класс» (с. 16—26).

Работа по формированию орфографических навыков будет продолжена при работе со второй частью учебника во втором полугодии. В частности, будет завершено изучение раздела «Правописание слов» — тем о написании слов с непроверяемыми орфограммами: гласными, не проверяемыми ударением; парными звонкими и глухими согласными, удвоенными согласными. На новом витке будут даны темы, связанные с особенностями обозначения мягкости на письме. Будет показана ещё одна роль мягкого знака — использование в качестве разделительного знака. Упражнения орфографического характера будут даны в разделе «Повторение» (итоговом), а также встретятся как сопутствующие при изучении других разделов. Одновременно задания к упражнениям будут продолжать ориентировать учителя на совершенствование и проверку умений учеников по овладению разными видами письма: безошибочным списыванием, письмом по памяти, письмом под диктовку, воспроизведением текста близко к содержанию (изложение), фиксацией на письме собственных мыслей (сочинение), при выполнении которых реализуется умение писать, руководствуясь изученными правилами.

Не случайно каждая большая тема, раздел, заканчивается разворотами учебника, в которых даны примеры проверочных работ разного характера. А под рубрикой «Мастерская слова» предлагаются творческие работы, связанные как с развитием умения воспроизводить чужую речь, так и с умением выражать собственные мысли, одновременно проверяющие умение их грамотно написать.

Речевая тема творческого разворота «Мастерская слова» (с. 134—135) — встреча Нового года. Как обычно, первая часть сориентирована на обучение восприятию и воспроизведению текста. Причём при обучении восприятию проводится работа по извлечению информации из заголовка, из пунктов плана (№ 1), из текста (№ 2), а воспроизведение содержания с опорой на готовый план.

При работе с разворотом «Мастерская слова» также рекомендуется провести урок по обучению детей поздравлению родных и друзей с Новым годом.

Приводим примерный план одного из возможных уроков.

Тема: «Поздравляем с Новым годом»

Задачи урока: учить составлять поздравления с новым годом праздником, познакомить со структурой и способами выражения, оформления поздравлений и пожеланий; пробудить чувство уважения к народному обычаю поздравлять родных, друзей, знакомых с праздниками.

План урока

1. Вступительная беседа с учащимися об обычае поздравлять друг друга с праздниками, и в частности, с наступлением Нового года.

2. Ознакомление с особенностями текста в жанре поздравления. Выявление отличия поздравления на открытке от письма (краткость). Выделение частей текста поздравления: обращение, поздравление с праздником, пожелание.

3. Лексико-орфографическая работа с каллиграфической записью слов *поздравление, пожелание, желаю (здр, авл, жел)*. Обсуждение вопроса: «В каком слове содержится значение и поздравления и пожелания одновременно?»

Материал к ответу. Слово поздравление, так как поздравить — значит пожелать здоровья. Однокоренные слова: *здоровье, здравие, здравствовать, здравствуй*. Слово *желание* от общеславянского *желети, желѣ* (сравнительная форма от желанный). Исторические справки к словам даны по «Краткому этимологическому словарю русского языка» Н. М. Шанского, В. В. Иванова, Т. В. Шанской. — Просвещение, 1971.

4. Наблюдение над типичной структурой поздравления и пожелания:

Дорогие папа и мама!

Поздравляю с Новым 2012 годом!

Желаю хорошего настроения, здоровья, успехов в работе!

5. Побуждение к нестандартным вариантам поздравлений.

5.1. Наблюдение над разными языковыми средствами ввода поздравления и пожелания.

С Новым годом поздравляем

И от всей души желаем...

Желаем вам, чтоб Дед Мороз

Мешок с весельем вам принёс...

Пусть Новый год волшебной сказкой,
Как добрый друг в ваш дом войдёт,
Одарит вас здоровьем, лаской,
И счастье, радость принесёт.

Мы желаем Вам только хорошего,
Счастья, радости в Новом году!

С Новым годом поздравляем
И хотим, чтоб Дед Мороз
Все невзгоды и печали
В царство снежное унёс.

Пусть Новый год вам с собой принесёт
побольше веселья, поменьше хлопот.

5.2. Выбор наиболее понравившегося варианта.

6. Запись выбранного варианта с собственным продолжением (вместо многоточия).

7. Редактирование некоторых фраз из детских поздравлений.

8. На дом: сделать заготовки поздравлений (можно в нескольких вариантах).

Примечание. Эти заготовки можно обсудить в классе (по желанию детей) и предложить написать на настоящей открытке (пока без адреса и марки). Хорошо, если эта открытка будет изготовлена самими детьми на уроке технологии.

Организация проектной деятельности детей

Первая часть учебника заканчивается разворотом, на котором в рисунках и кратких подписях к ним даются ориентиры по выбору заданий для проектной деятельности. Общая тема «Как хорошо уметь грамотно писать» вытекает из основной направленности разделов, связанных с изучением морфемного состава слова и единообразного написания морфем, в частности корня. На верхней полосе рисунков показаны сферы жизнедеятельности, в которых необходимо умение грамотной записи чужой и собственной речи. На средней полосе указаны основные источники информации, откуда можно почерпнуть знания правил, справку о написании того или иного слова, фразы. На нижней полосе в рисунках и заданиях представлены рекомендации той деятельности, при выполнении которой понадобится использование знаний, умений, приобретённых как на уроках русского языка, так и при изучении других предметов начальной школы. Одни задания ориентируют детей или на дополнительный поиск языкового

факта (найти исторический корень какого-либо слова), или на придумывание облегчённого словесного варианта запоминания того или иного правила (№ 4). Другие — на создание письменных записей, текстов, потребность в которых обуславливается снова жизненными обстоятельствами: написание поздравлений, приглашений на праздник (№ 1), ведение записей дневникового характера о событиях, происшедших в каникулярное время, впечатлениях о них (№ 3). Как и в других учебниках комплекта «Планета знаний» детям даётся право на выбор, придумывание своего проекта. Пока, в первом полугодии 2 класса, задания ориентируют на индивидуальную деятельность. Далее, уже в конце второго полугодия, результат индивидуальной или групповой деятельности детей может стать частью общего проекта класса. К примеру, подготовка к «изданию» первого художественного журнала класса по материалам, подготовленным детьми за период летних каникул (см. разворот на с. 140, 141, часть 2).

Побуждение маленьких учеников к проектной деятельности помогает им осознать практическую значимость изучаемого программного материала, учит наблюдать, обогащать свою речь новыми словами и фразами, осуществлять информационный поиск, использовать знания и умения, приобретенные на разных предметах начальной школы, при выполнении проектного задания во внеурочной и даже внешкольной деятельности. На это ориентирует и Госстандарт.

Участие в проектной деятельности добровольное. Если ученик не хочет принимать участие, не стоит его заставлять. Возможно, он не может выбрать задание по душе. В этом случае нужно помочь ученику сориентироваться. На инструктаж и обсуждение результатов проектной деятельности может использоваться время на уроках по разным предметам или часы из учебного плана по внеурочной деятельности.

II ПОЛУГОДИЕ

3 четверть (52 ч / 41 ч)

Как отмечалось выше, в первом полугодии не было полностью завершено изучение раздела «Правописание слов». И естественно ожидание продолжения этой темы. Продолжение, конечно, будет, но не с первых страниц учебника.

Второклассники к концу первого полугодия познакомились с целым рядом основных орфограмм в слове, учились овладевать способами орфографических действий, но учебного времени было недостаточно для достижения результатов. Необходимо продолжать упражнять в формировании грамотного письма, но уже на основе употребления слов в составе предложений и текстов, когда требуется более сложное умение распределять внимание между употреблением нужных слов в речевых конструкциях и их правописанием в ходе записи.

Поэтому каждая новая часть учебника начинается с изучения коммуникативных языковых средств — предложения, текста, при анализе которых можно показать «жизнь» языка в речи.

Раздел «Жизнь» языка в речи

(10 ч / 8 ч)

Тема «Слово в предложении» (1 ч)

Разворот с. 4—5. В центре урока главное средство языка — слово. Речевая тема — снег.

Как слова могут участвовать в порождении речи? Опираясь на рисунки (№ 1), дети пробуют понять информацию, зашифрованную с помощью рисунков, и переводят её в словесную форму. Рассуждение может быть таким: слова-снежинки, соединяясь друг с другом, образуют снежные комки-предложения, а из предложений — составить текст — прообраз снеговика. Можно соотнести эти действия с деятельностью детей (на рисунке).

С мотивом подтверждения или отрицания версий детей о роли слова можно предложить им ознакомиться с учебным текстом из справочного издания «Почемучка» (№ 2). Одновременно попутно нужно вспоминать разные свойства слова: обозначение, может иметь разные лексические значения, употребляться в переносном значении (№ 3, 4), входить в группы слов с общим значением (№ 2, 3, 4).

Полезно обратить внимание на использование в отрывке (№ 4) С.Я. Маршаком словесных сравнений, в основе которых лежит знание народной традиции «очеловечивания» дома: крыша — голова — шапка, окна — очи (глаза) — до бровей. Речь в тексте идёт о снежном заносе, пусть дети поправят художника, сформулировав ему советы (рисунок к № 4).

При выборе вариативных упражнений (№ 5, 6) 1) обратить внимание детей на выбор и дифференциацию автором лексики с эмоциональной окраской, помогающей выразить отношение к описываемому объекту; 2) показать важность определения и подбора ключевых слов по теме и идее будущего высказывания.

Тема «Предложение. Члены предложения» (2 ч)

При работе с первым разворотом учителю важно подчеркнуть новую функцию слов в составе предложений — слова становятся членами предложения и участвуют в выражении мыслей. С помощью упражнения № 1 с опорой на одни и те же рисунки хорошо показать эту новую функцию слов. Слова-названия: *мальчик, собака, прогулка, трава, ведёт, бежит, рыжая, зелёная* и т.д. Слова в предложении — *Мальчик гуляет с собакой. Мальчик вывел на прогулку собаку. Собака резво бежит.* Могут быть другие варианты предложений. С помощью предложений человек уже способен выражать свои мысли, сообщать, спрашивать и пр.

Далее нужно рассмотреть условия, при которых набор слов становится предложением. Опереться на имеющиеся знания после повторения. Тщательно проанализировать *учебный текст* — определение предложения (с. 6). Выявить новые сведения, термины. Установить признаки предложения. Структурные: обычно это *цепочка* слов, слова как звенья этой цепочки взаимосвязаны. Связь осуществляется по смыслу и грамматически (новый термин). Грамматически, то есть с помощью средств, которые изучает грамматика: изменение форм слов, введение по потребности слов-связок (предлогов, союзов). Предложение может состоять из одного слова (*Гол!*) Слова в составе предложения имеют своё название-термин — *члены предложения*. Сравнить с названием — слова как части речи (пропедевтическое название).

Оформление: в устной речи — интонационное (интонация конца предложения), в письменной — пунктуационное (знаки препинания — № 2) и употребление заглавной буквы в начальном слове предложения.

Выбор построения, интонации и знаков препинания зависит от речевой задачи, которую решают с помощью пред-

ложения (спросить, ответить, выразить чувство, побудить человека и др.).

В конце урока подробно анализируется задание к упражнению № 3. Выявляются главные по *функции* слова предложений: названия того, кто совершает действие (действующее лицо, заменяющий его предмет), и названия его действий. Эти слова и будут являться главными членами предложения. Часть упражнения можно дать на дом. Вариативно — № 6: предложение составить невозможно, так как в наборе слово, обозначающее деятеля, можно выделить — *школьники*, а слово, обозначающее его действие, нет (нет слова *помогают*).

Обратите внимание детей на выделение главных членов стрелкой с двумя «наконечниками» (№ 3). На втором уроке акцент переносится на вооружение учащихся *способами действий* по составлению предложений: а) из слов, данных в начальной форме (№ 7), б) по схеме (№ 8), в) по рисунку или свободное составление. Способы действий указаны в алгоритмическом совете «Ключика», акцент делается на первичном выявлении слов, которые могут стать главными членами будущего предложения. К советам «Ключика» следует обратиться только после самостоятельного выдвижения учениками предложений и версий, их оценки в коллективе, выборе наиболее рационального пути. Кроме этого, учитель на базе предметных умений имеет возможность поработать над универсальными учебными умениями: *обобщать* (признаки предложения с опорой на планшеты с названием отдельных признаков — № 9 с. 9), *трансформировать информацию* из наглядно-символической формы в словесную (№ 2, 8), *устранять трудности* в усвоении информации (определять и оформлять границы предложений в тексте — № 10). Попутно в словах предложений находятся изученные орфограммы, аргументируется написание гласных и согласных в корне (№ 8, 10, 11).

Тема «Текст. Тема текста» (1 ч)

Понятие о тексте формируется по этапам. В 1 классе давалось представление о тексте в сопоставлении с предложением. Предложение состоит из слов, связанных по смыслу. Текст состоит из нескольких предложений, связанных между собой по смыслу. Взгляд в основном со сто-

роны структуры. Также в 1 классе указывалась возможность текста иметь заголовок.

При повторении в начале второго года обучения актуализировался материал первого этапа и добавлялась следующая «порция» — наблюдение над логической последовательностью изложения мыслей в тексте. С этой целью давались задания на разделение «сплошного» (непунктированного) текста на предложения, на восстановление последовательности частей сказки с опорой на картинный план (с. 48, 49, 1 часть).

На новом этапе представление о тексте углубляется. При изучении темы «Текст. Тема текста» (1 ч) на базе упражнения № 1 нужно подвести детей к осознанию того, что и предложение, и текст — это высказывания, продукты речи (речевая сторона этих средств). А далее углублять представление детей о тексте: теме текста, тематическом единстве предложений. Тема сопоставляется с заголовком (названием), так как часто тема текста выражается в заголовке. Сначала в определении темы помогают заголовки, потом анализ текста и определение его темы помогают выбрать наиболее точный заголовок. Работа на этом уроке идёт на текстах с одной микротемой. Совершенствуются умения в соблюдении логичности (последовательности) мыслей (предложениями) в высказываниях (№ 5).

На базе вариативного упражнения (№ 6) организуется наблюдение над одинаковой темой нескольких отрывков, над употреблением эмоционально окрашенной лексики.

Попутно проводится работа по предупреждению правописания слов. Вводится слово из словаря *погода, непогода*.

Тема «Важное умение — понимать текст» (3 ч)

Исходя из темы параграфа, в которой отражена основная мысль, упражнения трёх разворотов сориентированы на формирование информационных универсальных учебных действий, в частности умения читать (добывать информацию, перерабатывать её, использовать информацию для учения и жизни и др.).

Уже с первого упражнения, помимо предметных заданий по тексту, есть возможность обратить внимание детей на познавательную роль книги, чтения, воспитывая чувство пре-

клонения перед великим изобретением человечества — книгопечатанием. Несмотря на то что все остальные упражнения на развороте даны как вариативные, рекомендуем для работы со всеми взять № 2, 3, продолжая линию, начатую при выполнении предыдущего упражнения. Успешность выполнения упражнения № 2 будет зависеть от внимательного чтения № 1 — «Внимательный ли ты читатель?» — мотив к выбору заданий. Формируется умение использовать добытую информацию для получения новых знаний, для передачи её в новых вариантах (УУД). Умению считывать информацию с титульного листа книги, с названия текста, обмениваться мнениями, аргументируя их, способствует упражнение № 3. При записи предложений попутно даются задания по выделению главных членов, орфограмм в корнях слов.

При выполнении вариативных упражнений № 4, 5 отрабатываются действия нахождения ключевых выражений и предложений в тексте, соотнесения их с названием книги; составление собственного рассуждения по пословице на основе ранее прочитанного текста.

При работе с упражнениями второго разворота (с. 14, 15) продолжается работа по привитию интереса к чтению как источнику познания и мотива к совершенствованию умения читать (№ 7), добывать нужную информацию из книг-всезнаек (№ 8). Знания по строению текста дополняются сведениями об абзаце как части текста и как об отступе (красной строке), сведениями из истории происхождения этого выражения.

Для сильных второклассников будет очень полезно задание по сбору информации из разных источников (№ 9) и на этой основе составлению сообщения об истории создания книги на Руси.

В упражнениях на последнем развороте (с. 16, 17) акцент смещается на работу с текстами, состоящими из двух частей, причём больше присутствует не аналитическая работа, а восстановление исходного содержания (№ 11, 12 — пересказ, введение нужного по смыслу слова). Речевая фоновая тема — *библиотека*. Отрабатываемое умение — хранение и рациональное отыскивание информации в библиотеке (№ 12—15) на основе предметных знаний об алфавите, об оформлении названий книг (пропедевтически). Попутная работа со словами из словаря по речевой теме (с. 17), аргументация выбора гласных в корнях слов.

В плане обобщения работы с текстом в заключении раздела дан разворот «Мастерская слова» (с. 18, 19). Часть упражнений ориентирована на развитие умения воспроизводить содержание текста (подробно, выборочно) — № 1. Другая часть — на создание собственных высказываний о зимних каникулах на основе личных впечатлений, наблюдений (№ 3). Как пропедевтику сильным детям можно предложить по выбору попробовать силы в составлении отзыва о книге (совет прочитать одноклассникам) с опорой на предложенный план (№ 2).

Предложенным разделом и темой о тексте сделана существенная заявка на формирование у второклассников информационных и коммуникативных универсальных действий, а также личностных — уважительного отношения к книге как источнику знаний.

Раздел «Правописание слов»

(42 ч / 33 ч)

Как отмечалось выше, этот раздел сквозной, практико-ориентированный. На данном этапе систематизируются сведения об изученных орфографических правилах, изучаются новые, углубляются знания о вариантах проявления ранее известных орфограмм, упражняются в орфографических действиях при записи слов. Выявить новые орфограммы поможет анализ предпосылаемого к разделу маршрута (с. 20, 21).

Тема «Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне» (4 ч)

Название темы уже известно детям. Поэтому естественно желание вспомнить, о каких типах орфограмм они уже знают, умеют решать орфографические задачи. Вспомнить и обобщить материал поможет анализ схемы на с. 22. С такой схемой дети уже встречались в 1 полугодии, даже пробовали дополнять недостающий материал. Поэтому на данном этапе с ней необходима не только аналитическая, но и синтетическая работа. Вспомним, что умения «читать» части, составляющие схему, добывать необходимую информацию, переводить знаково-символическую форму информации в

словесную в виде описания, рассуждения, использовать её при выборе букв и т.п., относятся к важнейшим универсальным познавательным и коммуникативным действиям, на что нацеливают Требования к результативности освоения предметных программ.

Учить словесно воспроизводить содержание схемы можно с верхних «этажей, шагая вниз по ступенькам». Учитель указкой, как дирижёрской палочкой, соединяет нужные для названия планшетки и помогает детям связующими словами и выражениями. Текст может родиться примерно таким: *«При записи слова чаще нужно проверять написание корня. В корне могут быть как проверяемые, так и непроверяемые гласные и согласные. Орфограммами они становятся в позициях: гласные — без ударения, согласные — на конце и в середине слова перед глухими согласными, непроизносимые — бывают в звукосочетаниях [сн], [зн], [рц], [нц] и др. Перед записью слова нужно определить, какая орфограмма в корне, и правильно выбрать способ проверки для выбора буквы. Если это безударный гласный, поставить под ударение или вспомнить написание, навести справку в словаре. Если парный звонкий или глухой согласный — поставить перед гласным или согласными л, м, н, р, в, й. При проверке произносимых согласных нужно использовать такой же способ проверки».*

Не следует жалеть времени на работу со схемой, несмотря на то, что она осуществляется в устной форме. Доминирующими задачами урока как раз будут задачи по формированию умения «читать» схему, преобразовать её информацию в текст-рассуждение и пользоваться им при проверке орфограмм в корне слова.

Упражнять в применении способа орфографического действия можно на упражнениях № 2, 3. При их выполнении повторяются различные виды письма (№ 2): по слуху, перевожу нормы произнесения в нормы правописания, навожу справки в словаре, выбираю букву, подбирая проверочное слово; «собираются» в группы однокоренные слова, продолжается наблюдение на единообразии написания корня в однокоренных словах, выбирается из каждой группы слова, которые могут стать проверочными к корням с орфограммами (№ 3). На дом можно дать упражнение № 4. Оно дано в варианте, но достаточно прозрачно. Обратите внимание детей на наличие одного слова для обозначения двух предметов (явление многозначности слова). Для силь-

ных можно предложить составить и записать предложения со словом *трубка*, употребив его в разных значениях.

Линию демонстрации явления многозначности слов продолжают упражнения № 5, 11 с. 24, 25 (слово *хвост*). На втором уроке можно начать с № 2: использование известного способа действия при проверке орфограмм в слове, но на базе текста. Попутная работа — озаглавливание текста, анализ рисунков на соответствие смыслу, у кого какие хвосты. Как вариант можно сразу дать ряду детей упражнение № 11.

Для следующих упражнений объединяющая речевая тема — зимние месяцы. Синтаксис дидактического материала усложняется. Добавляются задания по определению в предложениях главных членов предложения, задания на выбор и вставку в предложения нужных по смыслу слов, подбор заголовка (№ 8, 9, 10), повторение правописания и употребления слов с непроверяемыми орфограммами (№ 6, 8, 10). Запись слов из словаря: *месяц, февраль, ветер*. Как итог — письмо под диктовку (№ 9) с предварительной подготовкой. Дать установку на запоминание знаков препинания.

На третьем уроке (разворот с. 26, 27) проверяем способы проверки орфограмм в процессе письменного пересказа текста (№ 13) записи коллективно составленного словарного диктанта (№ 12). В качестве поиска ответа на вопрос: *почему в русском языке так много слов, написание которых нужно уточнять в словаре?* (№ 14), нужно обратиться к явлению заимствований в русском языке (№ 15, 16). При анализе таблицы-плаката «*Откуда вы приходите, слова?*» дети могут сделать обобщения лексического характера: 1) многие слова пришли в наш язык из других языков (таблица на с. 27); 2) некоторые русские слова утрачивают смысловую связь со своими «прародителями», образуются новые слова, которые живут в языке «самостоятельно» (кора — коричневый, перст — перчатка). Активно продолжается обучение поиску слов в орфографических словарях, в частности слов *футбол, велосипед*.

На четвёртом уроке (разворот с. 28, 29) акцент переносится на работу с заимствованными словарными словами *агроном, шофёр, маршрут* в сочетании с ранее изученными. Главное место на уроке должна занять работа над изложением содержания текста (№ 20, 21) с опорой на самостоятельно составленный вариант плана. При наличии времени этот вид работы может быть проведён на отдельном уроке. Задание на

дом будет зависеть от построения урока, материал для домашнего задания можно выбрать среди неиспользованных на уроке упражнений учебника и рабочей тетради № 2 (с. 12—15).

Культурологический вклад — роль и строение пословиц в русской речи (№ 17).

Тема «Слова с двойными согласными»

(6 ч / 5ч)

Это новая тема для второклассников. Природа данной орфограммы двойка. Часть слов можно записывать с опорой на слух по типу: слышу долгий звук [каса] — обозначаю двойными (удвоенными) согласными *касса*. Большинство слов с удвоенными согласными в русском языке иноязычного происхождения, в которых двойные согласные не передаются звучанием. Написание двойных согласных в таких словах нужно просто запоминать или справляться об их написании в словаре, то есть действовать так же, как и при написании слов с непроверяемыми гласными и согласными. Поэтому считаем целесообразным дать эту тему в части раздела, посвящённом правописанию иноязычных слов с непроверяемыми согласными.

Чтобы дважды не возвращаться к изучению одной небольшой по объёму темы, первые развороты (с. 30—33) посвящаем употреблению двойных букв в словах, правописание которых можно объяснить правилами русского языка.

На первом уроке отрабатывается способ — слышу долгий звук [каса] — обозначаю двойными (удвоенными) согласными *касса*. Сопоставляется звуковой образ слова и графический (№ 1, 2), пропедевтически показывается образец записи звукового строения слова в квадратных скобках (см информацию «Ключика» на с. 30). Не забыть сделать акцент на часть правила о сохранении двойных согласных в однокоренных словах: *металл — металлический*. Во второй части урока акцент смещается на пары слов, одинаково звучащих, но имеющих разное написание (омофоны) типа *балл — бал, дрожжи — дрожи, сумма — сума* (№ 4). На дом можно дать упражнение № 3, 5 или 6 (как вариант).

На втором уроке закрепляется правописание слов с двойными согласными в составе предложений и текстов. Углубление: 1) актуализировать знания о переносе слов с двойными согласными (№ 8), 2) употребление двойных согласных

на стыке корня и суффикса (№ 11, 12 как вариатив). Словарь: проект — [э], рассвет — расцвет, осеннее, весенний.

Следующие три разворота (с. 34—39) посвящены употреблению двойных букв в словах иноязычного происхождения: *суффикс, шоссе, тоннель, суббота, троллейбус, телеграмма, коллекция, бассейн, кросс, теннис, брасс* и др. Путь изучения — запоминание, отсюда повторение в словарном диктанте, в предложениях, тексте. На разворотах осуществляется тематическое объединение слов: имена, употребление имён в телеграмме (с. 36, 37); названия видов спорта (с. 38, 39). Естественно, что практикуются упражнения в составлении кроссвордов по толкованию значений, составлению предложений, по вставке слов в тексты, по выполнению текстовых заданий (рабочая тетрадь № 2, с. 16).

На завершающем развороте (с. 40, 41) даны упражнения, позволяющие обобщить, дифференцировать способы действий по выбору одной или двойных согласных: аллея — *алея, теннисный — тенистый* (№ 31), даются новые слова из словаря: *аллея, антенна, иллюстрация*.

Тема «Повторение» (1 ч)

Разворот (с.42,43) посвящён этапному повторению орфограмм в корне, включая употребление в словах двойных согласных. Системное повторение по упражнению № 36 и анализу таблицы по способам действий (с. 123). Задача — выявить в таблице известное, что нового дано в связи с изучением недавней темы, что ещё не изучено, каковы задачи.

В центре урока упражнения № 38, 39. Остальные — по возможности как вариатив. Возможно использование материалов рабочей тетради № 2 (с. 16—17).

Тема «Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков (5 ч)

Это не первое обращение к данной теме. С основными способами обозначения парных твёрдых и мягких согласных звуков дети были ознакомлены ещё в 1 классе и на этапе повторения в начале учебного года. Ждёт ли что-либо новое в изучении данной темы на новом этапе?

На первом уроке (разворот с. 44, 45) целесообразно обобщить основные способы обозначения мягкости согласных

(с помощью гласных и буквы Ъ), работая с табличками, текстами. Информация табличек (№ 1, 3) нуждается в дополнении. Уметь выявить основания для деления на графы и понять, какой информации недостаёт, на основании этого заменить табличные данные словесной информацией — важные универсальные учебные действия, над которыми должен поработать учитель. Информация табличек должна помочь детям осознать тот факт, что в алфавите для обозначения разных по твёрдости и мягкости согласных звуков имеются одни и те же буквы, в отличие, например, от обозначения звонких и глухих согласных, гласных звуков. Чтобы различить на письме, какой звук обозначен — твёрдый или мягкий, — договорились обозначать их с помощью соответствующих гласных и специальных знаков — Ъ или Ь. Здесь уместно дать историческую справку о том, что используемый ранее в конце слов твёрдый знак (домъ, флагъ) в начале 20 века был упразднён.

В плане углубления умения употреблять для обозначения мягкости согласных гласные *е, ё, ю, я, и* можно предложить для записи имена прилагательные типа: *синяя, синюю, красная, зимнее, осенние* и пр. и предложение под диктовку типа: *Краска красная в подарок сентябрю разукрасила вечернюю зарю (Т. Собакин).*

Когда тема связана с произносительными особенностями слов, под особое внимание ставятся слова, где нужно применять нормы произношения. Так, на развороте выделены слова *стенд, тест, модель, свитер, пюре* — [э]. При работе с текстом есть материал для списывания (№ 2), для письма по памяти (№ 5), для пунктирования предложений в тексте с наблюдением над текстовыми синонимами—связками *утята — она...* (№ 6 как вариант).

На втором развороте (с. 46, 47), кроме повторения написания *жи, ши, ча, ща, чу, шу*, выделения группы букв — шипящие, выделяются случаи употребления разных букв *а, е, ы, и* после непарного твёрдого Ц. Пропедевтически даются ориентиры на употребление *ы* (в русских словах) — *и* (в иноязычных словах) после *ц*.

На третьем развороте (с. 48, 49) акцент переносится на обозначение непарных мягких согласных. Сначала даётся материал, расширяющий случаи употребления *чу, шу* в формах глаголов (*ищу, тащу, встречу*). Также усложняется дидактический языковой материал по повторению напи-

сания *чк, чн, цн*. Новая ступенька — образование имён прилагательных и написание в них *чн, цн* (*молоко* — *молочный, мощь* — *мощный*), употребление *чк* в формах родительного падежа имён существительных (*смычок* — *смычка, сверчок* — *сверчка*). Продолжаются наблюдения над нормами произношения *чн*: *горчи[шн]ый, но мо-ло[чн]ый*; над многозначностью слова *ручка*. Дан вариативный материал о многозначности слова *ручка*.

Упражнения 4-го и 5-го разворотов (с. 50—53) объединены работой по употреблению для **обозначения мягких согласных мягкого знака**. Акцент переносится на употребление мягкого знака в середине слов. В целом это систематизация знаний об употреблении в словах мягкого знака как показателя мягкости с элементами усложнения дидактического материала.

Основные задачи изучения данной темы следующие:

1) развивать фонематический слух: быстро и точно определять мягкие согласные как в звучащем слове, так и в слове, произносимом «про себя»;

2) упражнять в обозначении мягких согласных на конце слов и в середине слов перед твёрдыми и мягкими согласными с помощью мягкого знака;

3) провести наблюдения пропедевтического характера над сочетаниями мягких согласных, когда на мягкость первого звука оказывает влияние второй (*винтик, наборщик*), а на письме мягкий знак не используется;

4) учить обобщать материал по итогам наблюдений, словесно оформлять обобщения;

5) обогащать речь словами-названиями профессий, специальностей.

Традиционно младших школьников не знакомят с сильными и слабыми позициями мягких согласных. Акцент делается на наличие мягкого звука в слове на конце и в середине слова перед согласными. Однако нередко школьники вставляют мягкий знак между выделенными буквами в словах типа: *винтик, есть, гвозди*, не учитывая того, что смягчение предыдущего звука происходит под влиянием последующего. Поэтому учитель должен помнить, что **сильная позиция мягких звуков, обозначаемая с помощью мягкого знака — перед твёрдыми согласными**. При изменении слова или образовании однокоренных слов мягкий согласный может оказаться перед мягкими согласными (в слабой пози-

ции), но употребление мягкого знака сохраняется. Сравните: *банька — в баньке, к пеньку — пеньки, горько — горький, письмо — в письме, но винтик — винт, наборщик — набор, зонтик — зонт, гвозди — гвоздок*. Исключение составляет мягкий звук [л]. Мягкость этого согласного всегда обозначается на письме, независимо от местоположения — и перед твёрдым согласным, и перед мягким. Учитель должен быть готовым к разъяснению разных вариантов написания слов с мягкими согласными. Стандартом не предусматривается сопоставление таких написаний для начальной школы, поэтому в учебнике акцента на них не делается.

Подбор дидактического языкового материала ориентирует учителя и учеников на такой путь изучения: 1) напомнить, во-первых, о смысловозначительной роли мягкого знака (№ 24, 25, с. 50 — *банка — банька* и др.), во-вторых, о правилах переноса слов с мягким знаком (№ 26); 2) наблюдать над разным местоположением мягких звуков перед согласными, особо обратить внимание на обозначение мягкости звука [л] — № 27; 3) упражнять в образовании имён существительных и имён прилагательных с помощью суффиксов *-еньк-, -оньк-, -ник-, -щик-, -чик-, -н-* и употребление в них мягкого знака; 4) обратить внимание на сохранение мягкого знака при образовании имён прилагательных от имён существительных с мягким знаком на конце; 5) наблюдение над случаями, когда мягкий знак не сохраняется при образовании прилагательных с помощью суффикса *-ск-* типа: *зверский, январский, тюменский* в силу отвердения звуков при произношении этих слов (произносятся твёрдо); 6) работа со словарными словами: *январский, свёкла, свеколка, щавель*; 7) составление предложений с любыми записанными словами и запись их в тетради; 8) составление загадок из набора слов (вариатив). В эти уроки как можно больше нужно давать письмо под диктовку.

Попутно с изучением основных правил учитель имеет возможность организовать наблюдение над употреблением в речи неизменяемых слов (*пальто, такси, метро* и др.), их сочетании с прилагательными, глаголами (зависимость от рода — ср.р.) — № 31, 32 с. 52. Для домашнего задания при изучении этой темы можно использовать не только упражнения учебника, но и рабочей тетради № 2 (с. 22—24).

Тема «Разделительный мягкий знак» (3 ч)

Завершающая новая тема раздела «*Правописание слов*» (развороты с.54—59). В ходе её изучения второклассники имеют возможность углубить представления о «второй роли» употребления мягкого знака в словах. Обратите внимание, что по традиции правило об употреблении разделительного мягкого знака трактовалось через восприятие внешней формы слова — «пишется после согласных перед гласными *е, ё, ю, я, и*». Учитывая, что решение о написании разделительного мягкого знака принимается самим пишущим, необходимо дать ориентиры для его выбора в звучащем слове. Как правило, сопоставление лучше проводить на словах, в которых разделительный мягкий знак играет ещё и смыслоразличительную роль типа: *семя — семья*. При сопоставлении слов (№ 2, с. 54) важно обратить внимание на соотнесение звука [й] и буквы **ь** между согласным и гласным в звучащем и написанном слове. Если бы употреблялись в русском языке написания *иа, йо, йэ, йу, йи*, не нужно было никакого специального правила, но для таких сочетаний есть отдельные русские буквы *е, ё, ю, я*. Чтобы показать, что эти буквы употреблены в данных словах не для обозначения мягкости, «договорились» об использовании дополнительного (разделительного) знака. Разделительный мягкий знак как бы предупреждает, что после него буквы обозначают двойные звуки [йа], [йо], [йэ], [йу]. Это касается и слов, оканчивающихся на *-ьи*, типа: *воробьи, олени, птичьи*. Наличие в них разделительного мягкого знака также обуславливается звучанием — [йи]. На стечении таких звуков обычно не фиксируется внимание в школьных курсах, оно редко встречается. Но именно сходство в произношении позволяет объединить букву и в общую группу в правиле: «...перед гласными *е, ё, ю, я, и...*».

Поэтому на первом этапе — этапе обучения грамоте — основными были упражнения в правильном чтении подобных слов, а на этом же этапе главными становятся упражнения в обнаружении случая употребления разделительного мягкого знака как в записанных словах, так и при записи слов по слуху.

Подбор дидактического языкового материала позволяет учителю обратить внимание детей на местоположение орфограммы в словах разных частей речи: 1) на конце (в исторических суффиксах) имён существительных в формах

единственного числа (*платье*), множественного числа (*ко-
ля*), имён прилагательных (*оленьи, сорочьи*), глаголов (*по-
лю, шьёт*); 2) в корне слов (*обезьяна, вьюга, компьютер*);
3) в суффиксах имён собственных — отчествах, фамилиях
(*Аркадьева, Аркадьевна*).

При работе с упражнениями *первого разворота* (с. 54, 55) необходимо раскрыть природу орфограммы (см. выше). В основе решения орфографической задачи — особенности произнесения слова, обнаружение в контрольном месте звука [й].

На *втором* развороте (с. 56, 57) добавляется материал об использовании разделительного мягкого знака перед **-и** на конце слов, перед разными гласными в корне слова и пр. Параллельно — работа со словами из словаря *соловьи, обезьяна, компьютер*.

На *третьем* развороте (с. 58, 59) упражнения позволяют повторить все случаи употребления разделительного мягкого знака и познакомить со случаями употребления этого знака перед гласной **о** в словах: *почтальон, бульон, шампиньон, лосьон* и др., написание которых подчиняется правилам исконного языка, в данном случае французского, а произношение — нормам русского языка: *ю* как [йо].

Будет уместно сопоставление двух возможных вариантов слов типа: *воскресение — воскресенье, Мария — Марья*, несколько по-разному стилистически окрашенных. Попутно проводится работа по овладению нормами произношения слов (*Кузьмини[ин]а, кра[сн]енький*), по анализу содержания и введения в речь пословиц (№ 18). К урокам по данной теме учитель может использовать материалы рабочей тетради № 2 (с. 25, 26).

Тема «Повторение» (4 ч)

Завершающая тема большого раздела, изучение которого было начато в середине 2-й четверти. Необходимо уложить в сознании детей не только типы (названия) орфограмм, но и научить дифференцировать способы их проверки, осуществлять перенос орфографических действий, если способы проверки ряда орфограмм одинаковые.

На *первом* уроке по теме (разворот с. 60, 61) следует обобщить все типы записи слов (№ 1, 2): 1) пишу как слышу (по слуху); 2) пишу, помня о норме произношения; 3) пишу, выбирая букву с помощью проверочного слова;

4) пишу, используя дополнительные средства (гласные, мягкий знак, разделительный мягкий знак) для обозначения мягких согласных; 5) пишу по памяти или навожу справку в словаре.

При выполнении упражнения № 3 советуем ввести в учительскую речь термин «произносительные пометы», замена произносительных помет буквосочетаниями. Упражнения на второй странице подчинены употреблению мягкого знака (в обеих ролях).

Повторение должно идти на усложнённом синтаксисе (предложения, тексты), текстах разных жанров (загадка, пословицы, стихи).

В центре *второго* урока (разворот с. 62, 63) **обучение звуко-буквенному (фонетическому) анализу слов** — (№ 9—10), памятка № 6 (с. 140, 141). Углубление — сопоставление слов-омофонов [груст]. Можно не обозначать апострофом () полумягкий звук [с]. Следует обратить внимание на то, что в учебнике предлагается несколько новый для начальной школы образец письменного анализа, в котором характеристики всех звуков, кроме звонких и глухих, указываются условными значками: ударный гласный — значком ударения, те, что без значка, — безударные; мягкость согласных — апострофом (), остальные согласные — твёрдые. Характеристику по звонкости и глухости можно обозначить буквами *з, г*, которые подписываются под соответствующими значками звуков слова; можно дополнительно дать стрелки вниз к буквам.

На дом возможно упражнение № 12 (с. 63).

На *третьем* уроке (разворот с. 64, 65) повторяются **орфограммы в корне слова** (№ 13—16). Как вариант можно предложить работу по воспроизведению содержания текста о клестях (№ 17, 18). Причём продолжается работа по формированию универсального учебного действия — добывать информацию по ориентирам: заголовку, пунктам плана (№ 17). При письменном изложении одновременно проверяется прочность усвоения сильными второклассниками способов применения правил о проверяемых и непроверяемых орфограммах в словах.

Завершающие уроки могут базироваться на материале упражнений с разворотов (с. 66, 67, 68, 69). В словах упражнений встречаются самые разные орфограммы. Нужно быть внимательными и вовремя использовать нужный способ

проверки. Выбор упражнений по усмотрению учителя. В качестве опоры обратиться к сводной таблице на с. 123.

Далее идёт урок проверки достижений учащихся. Для контрольного диктанта можно взять со страницы «Проверочные работы» (с.69) текст упражнения № 4, можно использовать варианты диктантов, представленные в данном сборнике в разделе «Контрольные и диагностические работы». Диктант может быть дополнен заданиями типа: произведи звуко-буквенный разбор слова; выпиши по 3 слова с изученными орфограммами, укажи их графически.

После проведения проверочных работ провести урок работы над ошибками на базе индивидуальных недочётов и материалов разворота «Школа Грамотея» (с. 70, 71).

После проверки предметных умений с элементами метапредметных полезно обратиться к работе с разворотом «Мастерская школа» (с.72,73). С одной стороны, это проверка усвоения на прочность изученного материала, доведено ли до автоматизма умение руководствоваться правилами и применять их в процессе письма. С другой, тренинг на основе слов должен смениться на формы творческой работы по употреблению этих слов и выражений в речи. На данном развороте — материал по обучению детей составлению текста письма родным, друзьям. Обратите внимание на опечатку расположения информации в конце письма: *До свидания!* — должно быть посередине строки, дата — в левом углу ниже, адресант — в правом на той же строке.

Анализ упражнений не позволит завершить работу на уроке, возможно составление текстов индивидуальных писем дома. Консультация с учителем по желанию ребёнка.

4 четверть (40 ч/ 32 ч)

Р а з д е л «Части речи и их работа в предложении» (29 ч / 24 ч)

Как любой раздел, новый начинается с изучения маршрута (с.74,75): от какой темы «отплываем», какие острова и «диковинные» обитатели встретятся на пути, что за «пристань» завершает путь по разделу, по всему курсу.

В соответствии с концентрическим принципом изучения средств русского языка это третий виток, выводящий пред-

ставления об основных частях речи на уровень понятия (еще не полного). Напомним, 1 класс — на первом уровне — слова, далее слова-названия с конкретизацией названия предметов, названия признаков, названия действий. На этом же уровне — повторение в начале второго года обучения. Во 2 классе — следующий уровень («Слово и его значение») — деление слов на группы с общим значением: значение предметности, признака, действия; введение терминов — часть речи, имя существительное, имя прилагательное, глагол; дифференциация частей речи по вопросу и общему значению. На третьем уровне («Части речи») предполагается: 1) установление общего алгоритма для характеристики каждой части речи: а) что обозначает (называет), б) на какие вопросы отвечает; 2) наблюдение над разнообразием значений предметности, включая чувства, абстрактность, признаков, действий; 3) первоначальное изучение отдельных сторон имён существительных — одушевленные и неодушевленные, собственные; 4) знакомство с изменением изучаемых частей речи по числам (формы единственного и множественного числа); 5) наблюдение над полными и краткими формами имён прилагательных (без введения терминов), над формами времён глаголов.

На этом же этапе вводится дифференциация частей речи на самостоятельные (знаменательные — имеющие значения) и служебные — предлоги и союзы. Такое противопоставление не определяется Стандартом. Но при коммуникативном подходе очень важно показать назначение частей речи, и в этих целях считаем целесообразным дать детям информацию о предлогах и союзах как служебных частях речи. Без неё будет затруднено выполнение заданий синтаксического уровня — построения словосочетаний и предложений.

Тема «Общие значения частей речи» (2 ч)

Казалось бы, материал второклассникам известный. Но учителю важно помочь юным носителям языка осмыслить, как в языке отражается реальный мир, почему учёные выделяют именно такие группы частей речи и т.п. Поможет в этом анализ упражнения № 1, с.76. На основе текста Л. Тростенцовой учащиеся смогут представить, с помощью каких частей речи народ назвал всё, что его окружало в ре-

альном мире. Не случайно именно система частей речи представляет языковую модель мира.

Одновременно учитель имеет возможность продолжить формирование у второклассников умения **читать**: «цепляться» за ориентиры в виде выделенных информативных слов, по ним догадываться о недостающей информации, создавая новую версию научного (!) текста. Дополнением послужит № 6 с. 77 (вариативно об именах числительных).

На базе упражнения № 2 учащиеся обобщают сведения о каждой известной им части речи (общее знакомство) с опорой на общий план (заметьте, общее значение выходит на первое место). Иными словами, по общему основанию создают разные информационные тексты (о разных частях речи), на основе которых можно сопоставлять общее и различное между частями речи. Это начало формирования серьёзных универсальных познавательных и коммуникативных действий при параллельной работе над предметными умениями.

Упражнения № 3,4,5 нацелены на развитие умений по известным основаниям выявлять (определять, квалифицировать, дифференцировать) части речи и указывать их термины (сокращённо). Обратите внимание на языковое оформление заданий для поиска частей речи: слова *употреблены, использованы* указывают на выбор языковых средств носителями языка для пословиц и особенно загадок.

— Почему в загадке народ использовал именно эти слова? — Какой смысл помогли выразить отобранные им и употреблённые части речи? Такие вопросы можно ставить ученикам, выполняющим вариативные упражнения № 5, 6.

На втором развороте (с. 78, 79) через все упражнения проходит линия — роль (назначение, функция) частей речи в предложениях (текстах) через призму их выбора авторами, самими учениками в ситуации создания текста (№ 7, 8, 10). Работа над умением читать схемы, выявлять более информативные, наполнять схемы содержанием (трансформировать в новый вид информации) — № 10. Попутно выражение частями речи главных членов предложения. Пропедевтическое знакомство с местоимениями (3 лица) через анализ контекстных синонимов (слов, связующих части и предложения в тексте) — № 11.

Тема: «Имя существительное»

(7 ч / 6 ч)

*Подтема «Имя существительное. Общее понятие»
(1 ч)*

Имя существительное — самая представительная, самая существенная часть речи. Почти каждое второе слово в нашей речи — имя существительное. Исторически своё название эта часть речи получила от латинского «субстантивум», которое означало «сущность, существо». Языковеды древнего мира полагали, не без основания, что слова, называющие предметы, вещи и живые существа, имеют дело как раз с самой сущностью мира. Слово оказалось удобным, и было заимствовано многими языками Европы. У русских эта часть речи получила название «существительное».

На первом развороте (с. 80, 81) обобщаются известные детям признаки имени существительного (№ 1). Новый шаг: синтаксическая роль существительного в предложении — называть действующее лицо (предмет), то есть быть главным членом предложения (подлежащим, пока без термина). Поэтому лучше начать урок с предложения (выбор учителя) с заданием выделить и связать главные члены предложения, определить, какие существительные употреблены в нём. Через упражнения (№ 2, 3) углубляется представление о значении термина *предметность*: от вещи-предмета к грамматическому называнию предметом всего того, что отвечает на вопрос кто? или что? Проводится наблюдение над абстрактными существительными (*привет, желание, мечта и т.п.*), над существительными со значением действия (*бег, ходьба*). Работа со словарным словом-существительным *конфета*.

Уместны на данном уроке упражнения с синонимами, антонимами. А можно сразу начать работать с текстом и из него извлекать существительные и наблюдать над их значениями, сочетанием с другими словами, ролью в предложении, изменением при связи слов и пр. (№ 5 вариатив).

*Подтема «Одушевлённые и неодушевлённые
имена существительные» (3 ч / 2 ч)*

С этой подтемы начинается накапливание сведений о том, какими бывают имена существительные (их постоянные признаки). С первого класса (даже намного раньше) де-

ти практическим путём осваивали, что про одни предметы они спрашивают «Это кто?», про другие — «Это что?». Далее подобные вопросы задавали уже к словам, тем самым деля их на две большие группы. На новом этапе формируются понятия о группах одушевлённых и неодушевлённых имён существительных (с введением терминов). Нужно иметь в виду, что деление на эти две группы и выбор их названий исторически были связаны с представлениями предков о «наличии души» у живого существа. Поэтому термины обычно в курсе русского языка начальной школы не давались. В базовую программу Стандарта они введены, поэтому вводятся и в нашей программе, но умение оперировать этими терминами требует времени.

В логике вышеизложенного должна пройти работа с упражнением № 1 и определениями (в рамке) на с. 82. Заметьте, указано, что к группе неодушевлённых относятся остальные имена существительные, то есть не обозначающие людей или животных (приём исключения).

Остальные упражнения на развороте (с. 82, 83) помогают детям в дифференциации значений *одушевлённых* существительных: слов, обозначающих *людей* (лиц, названия профессий, лиц по родственным отношениям, по роду занятий и пр. — № 2, 3) и *животных* (зверей, птиц, рыб, насекомых, червей и др. — № 4, 5). Обязательными на уроке являются упражнения № 2 и № 4. Как слова из словаря подключаются к № 2 слова *мужчина, женщина*.

С целью ознакомления детей с явлением в языке, когда одного и того же человека в зависимости от ситуации можно называть по-разному: *школьник, второклассник, ребёнок, сын, внук, пациент, покупатель, читатель* и пр., в конце урока уместно организовать работу в парах (№ 3). Одновременно эта работа и по обогащению словаря учеников, и по развитию их универсальных регулятивных и коммуникативных умений.

На дом можно предложить задания по выбору из № 6, для более грамотных — № 5 (самостоятельный подбор одушевлённых существительных, наведение справки об их правописании, подведение частного под общее).

С проверки выполнения именно этого задания рекомендуем начать следующий урок. Выполнять его будут немногие, а озвучивание на класс варианта выполнения послужит основанием для повторения изученного в ситуации взаимо-

контроля. Правильно ли определил и аргументировал группы существительных? Правильно ли подобрал названия к слову с обобщённым значением? Правильно ли их записал?

Основная работа на уроке с упражнениями разворота на с. 84, 85 по выявлению разнообразия значений *неодушевлённых* имён существительных. В первом на развороте упражнении № 7 слова называют реальные предметы, этапом углубления послужит работа с синонимами: *буфет* — *сервант* (с франц.), *шкаф* — *гардероб* (с франц.) — *шифоньер* (от франц. *шифоньерка*).

Далее проводится наблюдение над значениями абстрактных существительных (чувства, черты характера, явления природы, нравственные понятия и др.). В центре урока работа над оттенками значений, употреблением и правописанием слов *доброта*, *благодарность* (№ 9, 10, 11) с попутной дифференциацией групп одушевлённых и неодушевлённых существительных, с проекцией на анализ жизненных ситуаций, подтверждающих смысл народных изречений.

Упражнения следующего разворота (с. 89, 87) предлагают материал для одновременного опознавания, *группировки одушевлённых и неодушевлённых* существительных (№ 14), их использования в текстах (№ 15, 16, 17). Однако в начале урока нужно ещё продолжить наблюдение над значениями неодушевлённых существительных (№ 12, 13). Особое внимание следует обратить на названия растений, так как детям непонятно, почему их в грамматике считают неодушевлёнными именами существительными. Учащиеся уже знают, что растения относятся к живой природе.

При изучении данной категории имён существительных учитель имеет возможность обогащать и активизировать словарный запас учащихся названиями предметов, которые окружают их в быту, в природе; словами-синонимами: крокодил — аллигатор, бегемот — гиппопотам, буфет — сервант, платяной шкаф — гардероб, шифоньер и другими.

Подтема «Собственные имена существительные»
(3 ч)

В базовой предметной программе Стандарта дифференциации существительных на собственные и нарицательные не требуется. Но есть указание, что от выпускников начальной школы требуется знание употребления большой буквы в именах собственных. И по этой причине, и по причине важности

использования собственных существительных в устной и письменной речи даём представление об этой группе слов с введением термина «собственные имена существительные».

Не сразу в языке появилась эта группа существительных. Стремление выделить единичное среди подобных предметов стало причиной появления в языке *собственных* имён существительных, т.е. среди многочисленных слов-названий (назвать, наречь — нарицательные), появились имена, клички, географические названия, названия праздников, названия книг и пр. Их появление в русском языке свидетельствует о важнейшем этапе в истории роста самосознания русского народа. Выделение индивидуума среди подобных, других, выразилось сначала посредством прозвища, затем имени, фамилии и, наконец, отчества. Второклассники узнают, как вырастает их имя, когда они становятся взрослыми, откуда происходит отчество (№ 2—4, с. 88, 89).

Как и на первом этапе, сначала нужна работа по дифференциации слов-названий и слов-наименований (№ 1), по их оформлению на письме (правило). Далее акцент делается на употребление большой буквы в именах, отчествах, фамилиях (№ 2, 3, 4), одновременно даются сведения культурологического характера о наличии разных вариантов имён, о народной традиции давать отчество (по имени отца), давать имя всей семье — фамилию; об истории происхождения имён собственных.

На следующих разворотах (с. 90—93) даются ситуации, при которых необходимо использование имён собственных и которые, следовательно, обеспечивают более мотивированное усвоение их написания детьми. Это ситуации коммуникативного характера (письмо, поздравление, оформление конверта и др.). Одновременно можно проводить обучение этим видам письма (с. 90, 91). При работе с упражнениями на развороте (с. 92—93) акцент переносится на употребление большой буквы в названиях стран, планет, праздников. Пропедевтически даётся образец оформления названий книг, журналов, газет (№ 17, 18). Фоновая речевая тема — День космонавтики.

Тема «Имя прилагательное» (3 ч)

Материал темы (развороты с. 94—99) изучается на синтаксической основе: в основном посредством употребления с именами существительными в силу своей смысловой при-

роды — «обозначает признак предмета». Упражнения по этой теме расширяют представления детей о значении признака предметов: цвет, размер, вкус, из какого материала сделан, кому принадлежит, каков по настроению, по характеру (№ 2—4).

Организуется наблюдение над полными и краткими формами прилагательных (по вопросам *какой?* — *каков?*, по окончанию, без называния терминов), их назначением в речи, нормами произношения, порядка следования по отношению к существительному (разворот с. 96, 97). Полезно помочь детям заметить соотношение между окончанием вопроса и окончанием имени прилагательного как в ударном, так и в безударном положении: *какая?* — *красивая, сияняя; каким?* — *красивым, синим* (№ 11—13 с. 98).

В этом случае уже во 2 классе можно рекомендовать детям использовать способ — проверять безударные гласные в окончаниях имён прилагательных ударным окончанием вопросов. Полезно организовать наблюдение над ролью в речи прямого и обратного порядка следования имён прилагательных (перед и после имён существительных) — № 14, 15 (вариатив).

Уместно поработать над многозначностью, переносным значением прилагательных, обратить внимание на синонимию, антонимию среди слов этой части речи при записи пословиц, загадок, народных песен, авторских художественных текстов.

Тема «Глагол» (2 ч)

Упражнения на разворотах (с. 100—103) помогут учителю продолжить наблюдение над разнообразием значений глагола — от конкретного действия живого существа, лица, к воображаемым действиям, совершаемым предметами, называемыми неодушевлёнными существительными, к состоянию предметов (спит, нездоровится, радуется). На основе упражнений № 3, 4 проводится дифференциация глаголов, обозначающих движение, состояние, речь.

Тексты упражнений (с. 101, 102, 103) помогут детям понять роль глаголов в речи: они вносят новое в сообщение о действующем лице, делают повествование живым, динамичным. При сопоставлении вопросов к глаголам следует обратить внимание на различие глаголов совершенного и несовершенного видов (без терминов, по наличию пристав-

ки с-), глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (без терминов, по наличию суффикса -л-).

Как и при изучении других частей речи, проводится попутная работа лексического характера, по культуре речи.

Тема «Изменение частей речи по числам» (2 ч)

Цель изучения темы — показать *непостоянные* признаки изученных частей речи, в частности способность изменяться по числам, то есть иметь *формы единственного и множественного числа*.

Второклассники уже давно практически оперируют формами числа всех изученных частей речи. Так, при проверке безударного гласного в двусложных словах ученики изменяют форму единственного числа на форму множественного и наоборот. При построении предложений ребята используют обе формы числа любых частей речи, причём практически правильно. Задача изучения темы — собрать в один блок формы числа имён существительных, имён прилагательных, глаголов, так как последние соотносятся с существительным, согласуясь в формах числа; ввести термины и показать наиболее распространённые в этих формах окончания. Сначала на развороте (с. 104—105) демонстрируются окончания множественного числа имён существительных (№ 1—4, правило). Осваиваются нормы образования форм множественного числа слов *учителя, доктора, шофёры, инженеры*.

На другом развороте (с. 106, 107) даётся информация о формах единственного и множественного числа *имён прилагательных и глаголов*, показывается зависимость выбора форм числа от форм имён существительных, с которыми они связаны по смыслу и грамматически. Даются упражнения на трансформацию форм частей речи в зависимости от контекста (№ 8, 9).

Тема изучается на ознакомительном уровне. Потом сведения о формах числа будут углубляться при изучении каждой отдельной части речи.

В качестве вариативного материала возможны сведения об именах числительных со стороны их значений — означают конкретное число предметов. Они частотны в речи и записываются ежедневно при оформлении классной работы.

Тема «Предлоги. Союзы» (2ч)

При изучении темы считаем возможным дать оба термина, используя вместе с тем описательный вариант — слова-связки.

Упражнения первого разворота (с. 108, 109) помогут ученикам распознавать слова-связки в предложениях. С термином *предлог* дети знакомы. Термин *союз* — новый для детей («совместные узы», соединять). Необходимо обратить внимание на одинаковую функцию (*службу*) этих частей речи — соединять, связывать слова, отсюда термин *служебные части речи*. Позже ученики узнают, что предлоги помогают осуществлять только подчинительную связь, а союзы как подчинительную, так и сочинительную (соединительную) связи, причём не только между словами, но и предложениями. Основное внимание в подборе дидактического материала по союзам следует уделить обнаружению соединительной и противительной связи между словами (союзы *и, да, а, но*).

С помощью упражнений второго разворота (с. 110, 111) обобщаются и углубляются сведения об использовании и написании предлогов со словами.

При углублении сведений об использовании предлогов в предложениях следует обратить внимание, что предлоги связывают не любые слова, а определённые — имена существительные с именами существительными, глаголы с именами существительными, поэтому употребляются обычно перед именами существительными или их заместителями — местоимениями. Нередко между предлогом и именем существительным могут употребляться имена прилагательные, но предлоги к ним отношения не имеют, как и к глаголам. В силу возможности перестановки слов в русских предложениях предлог может появиться даже в самом начале предложения. Полезно обратить внимание детей ещё на такой факт. Служебную роль предлогов и союзов дети понимают неплохо. Но эти части речи являются словами, то есть имеют свои значения или оттенки значений. Так, решение ребусов (с. 111) позволит ученикам понять пространственные отношения, на которые указывают те или иные предлоги. Союзы то соединяют, то противопоставляют. Между ними также наблюдаются синоними-

ческие или антонимические отношения (заметки «Ключика» на с. 111).

Систему упражнений по формированию понятия «предлог» и грамотному употреблению предлогов в речи можно представить так:

Уровень 1 класса

1. Наблюдение над употреблением в предложениях «маленьких» слов для связи других слов. Пишутся отдельно от слова.

Уровень 2, 3 классов

2. Представление о предлоге как о части речи:

— как слово (часть речи) вносят оттенки значений, отношений (пространственные), существующие между словами (другими частями речи) — *показать можно с помощью предметных действий,*

— предлог — не самостоятельная часть речи, она *служит* для связи слов в словосочетании, предложении, образуя словоформу (лес, за лесом, в лесу, в лес)

— работа с деформированным словосочетанием, предложением а) употреблены предлоги, даны готовые формы слов, б) даны только самостоятельные части речи в начальной форме.

— углубление материала:

— *предлог — «перед словом»... перед какими частями речи? (существительными, местоимениями),*

— *связывает два слова... какие именно части речи связывает чаще всего? (глаголы и имена существительные, местоимения), стоит между словами — на модели словосочетания,*

— *может находиться в начале предложения и даже завершать (На небе вспыхнули зарницы. Готов бороться жизни ради.)*

— *может ли относиться к прилагательному? Почему часто употребляется перед прилагательным? (конкретное название предмета с помощью словосочетания с зависимым словом — прилагательным; можно использовать как проверочный приём);*

3. Написание.

— *раздельно с существительным (+ прилагательным), местоимением, (перед глаголами не бывает предлогов — слитно),*

Упражнения по раскрытию скобок, под диктовку, по самостоятельному выбору предлогов (синонимы, антонимы, уместность, точность)

4. Различай *похожие предлоги и приставки (приставки часто у глаголов — слитно)*, делай вывод о написании. (с 3 класса)

5. Работа по культуре речи: со школы, таблетки от головы, в Украину, из Украины.

Тема «Работа частей речи в предложении» (2ч)

Задача темы состоит не в углублении представлений о предложении и тексте как синтаксических конструкциях, а в углублении представлений о назначении («работе») частей речи при выражении мыслей и чувств.

Зачем дети учились «узнавать» каждую часть речи, отличать одну от другой? Да затем, чтобы при изложении мыслей по потребности выбирать слова определённых частей речи связывать их по законам языка в предложении. Поэтому основными типами упражнений на этом этапе станут: 1) определение частей речи, использованных в предложении, их роли; 2) составление схем готовых предложений с указанием частей речи, вопросов; 3) составление предложений по заданным схемам также с указанием частей речи, вопросов; 4) составление предложений с опорой на рисунки (см. развороты с. 112, 113).

Упражнения на развороте (с. 114, 115) объединены одной речевой темой — День Победы. В основном это тексты. Задания к ним комплексного характера: от текстовых умений до языковых по всем разделам. Естественно, учитель должен усилить воспитательное воздействие на юные души, анализируя содержание текстов, используя их для разговора о современности, побуждая к благородным поступкам.

На развороте «Мастерская слова» (с. 116, 117) идёт работа по воспроизведению и созданию текстов на тему «Описание одуванчика». Акцент переносится на языковые средства, помогающие сравнивать, создавать словесный образ цветка. Не забудьте восхититься разнообразием синонимических конструкций, позволяющим говорить о богатстве и выразительности русского языка, и побудить детей к их изучению и использованию в речи. Дополнительно можно привлечь отрывки об одуванчике из других стихов (№ 4 с. 121).

Тематически близко к теме разворота описание кувшинки («Школа Грамотея» № 3, с. 132). Это упражнение можно предложить как альтернативное № 1 с. 116.

Раздел «Язык и речь» (обобщение)

(11 ч / 8 ч)

Повторение в конце учебного года дается небольшое, так как последний раздел о частях речи по сути тоже во многом выполнял эту функцию. На этих уроках в основном актуализируются знания об особенностях русского слова, частично и попутно о предложении и тексте.

Тема «Средства языка и речи» (1 ч)

Повторять частные сведения об употреблении и правописании слов лучше на фоне повторения общих сведений о языке и речи (с. 118, 119). Работа над расшифровкой рисунка (№ 1), то есть графического изображения языковых средств и речи — важный момент повторения. Образное соотнесение шахматных фигур со словами языка, инструкции к игре с правилами, законами взаимоотношения языковых средств, игры в шахматы — с речью, в которой средства языка, взаимодействуя друг с другом, способны выражать мысли и чувства.

Повторение проводится в основном на базе предложений и текстов (№ 2,3,4). На таком материале детям легче почувствовать роль слова, увидеть его разные стороны, его функцию как части речи в отражении мыслей об окружающем мире. Фоновая вариативная речевая тема — мощь собак на войне (с. 119).

Тема «Слово (значение, строение, правописание)» (3 ч)

Систематизация знаний о свойствах русского слова (игра в аукцион, составление словесной информации с опорой на план № 1 с. 120, на таблицу по значению слова из 1-й части учебника). Далее наблюдение над работой слов в предложениях (№ 2, 3 с. 121) с нахождением орфограмм в корне.

В центре упражнений второго и третьего разворотов (с. 122—125) — решение орфографических задач на все изученные правила. Систематизировать знания об орфограммах в корне слова поможет сводная таблица на с. 123. К её анализу ученики шли поэтапно по мере изучения соответствующих тем. Особенно нужно обратить внимание на спосо-

бы и действия, которые совершает ученик в процессе записи слова с данным типом орфограммы. Поэтому в упражнениях перед учащимися часто ставится вопрос: как ты будешь действовать, выбирая букву? (с. 124). На завершающем этапе преобладают письмо под диктовку, изложение содержания небольших текстов, сочинения (с. 125, с. 131 «Проверочные работы»).

Тема «Предложение. Текст» (2 ч)

Повторить поможет материал разворотов (с. 126—129). Сначала систематизация сведений о признаках и свойствах предложений (№ 1,3 с. 126) с опорой на ключевые слова и словосочетания, схемы. Затем работа над предложениями в составе текстов. Работа с текстами: тема, строение, выделение смысловых частей (с. 127). Как вариант — обобщение сведений о разделах науки о языке (№ 9).

Последний урок желательно снова посвятить богатству и выразительности русского языка (№ 6,7), решению речевых задач (№ 8,10 с. 129).

Далее планируется *проведение итоговых работ и организация работы над ошибками* (см. развороты «Проверочные работы» с. 130,131, «Школа Грамотея» с. 132, 133). Выбор по усмотрению учителя.

Организация проектной деятельности детей «Лето — время отдыха и открытий».

Учащиеся могут выбрать вид деятельности по личным интересам (см. рисунки на с. 134, 135). Возможно создание коллективного проекта — художественного журнала класса, посвящённого летним каникулам. Подключить работу с соответствующими листами в Рабочей тетради № 2.

КОНТРОЛЬНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

Для мониторинга образовательных результатов учащихся в современной школе могут использоваться разные формы проверки. Учителю важно ориентироваться на систему контрольных, проверочных работ по русскому языку, которая заложена в примерном тематическом планировании реализуемой программы. Нельзя формально подходить к проверке образовательных результатов, проводить контрольную работу ради контрольной.

К сожалению, такой подход нередко встречается в образовательных учреждениях, когда учителю навязывают завышенный план проведения работ проверочного характера, ссылаясь на рекомендации стародавних лет.

Для справки: нормы проведения контрольных работ давались только как рекомендации, причём эти рекомендации относятся к проекту норм оценок 1987 г. и соответственно рассчитаны на программу, которые реализовывались в тот период времени. Положения последнего варианта норм контроля и оценки¹ (ноябрь 1998 г.) также в полной мере не соответствуют новым требованиям, однако отражают сущность контроля и оценки результатов обучения, акцентируют внимание на воспитательной роли оценки.

Количество и время проведения работ проверочного характера зависит только от реального изучения и освоения детьми программного материала (как итог по теме, разделу, в конце четверти, учебного года), график составляется на основе календарно-тематических планов.

Для учителей, реализующих данную программу по русскому языку, мы рекомендуем ориентироваться на следующие нормы:

	1 четв.	2 четв.	3 четв.	4 четв.
Контрольные работы				
Списывание	1	1	1	1

¹ Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе. *Методическое письмо № 1561\14—15 от 19.11.98.* (выдержки из данного письма приводим в Приложении пособия. Более современных нормативных документов такого характера пока не опубликовано).

Окончание табл.

	1 четв.	2 четв.	3 четв.	4 четв.
Контрольные работы				
Диктант	1	1	2	2, в их числе итоговая
Проверочная работа	1	1	1	1
Комплексная работа (диагностическая)	1	—	—	1
Обучающие работы				
Изложение	1	1	—	1
Сочинение	1	—	1	1

Словарные диктанты рекомендовано проводить 1 раз в 2 недели (2 класс — 8—10 слов, 3 класс — 10—12 слов, 4 класса — 12—15 слов).

Административные контрольные работы должны основываться на материале программы, по которой обучаются учащиеся данного класса.

Для системной диагностики и проверки сформированности *предметных* и *метапредметных* учебных результатов обучения на основе измерительных материалов Стандартов¹ авторами разработана тетрадь для учащихся «Контрольные и диагностические работы. 2 класс» (пособие готовится к печати). В указанном пособии каждая проверочная или контрольная работа представлена в двух вариантах, включает основную и дополнительную часть, даются критерии оценивания работ с учетом базового и повышенного уровня их выполнения.

В данном методическом пособии приводятся некоторые варианты контрольных и диагностических работ по русскому языку.

1 четверть

Сентябрь

Списывание

Планируемый результат: безошибочно списывать печатный текст объемом 25—35 слов.

¹ Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. Часть 1 (под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой, Москва «Просвещение», 2010.

Умения: удерживать, запоминать графический образ слов и точно воспроизводить их при записи (способ письма «вижу — пишу»).

Дополнительные задания

Планируемый результат: осуществлять контроль за грамотностью письма при списывании текста, находить информацию в тексте, строить звуковую схему слова, проверять выполнение задания и вносить коррективы, определять способ действий, осуществлять рефлексивную оценку сложности выполненных действий.

Умения: сличать записанный текст с заданным эталоном (1,2); находить нужную информацию в тексте, давать характеристику звукам речи, составлять звуковую схему слова (3); делить слова по слогам, проверять выполнение задания, исправлять ошибки (4); определять способы превращения слов, действовать по образцу (5); оценивать сложность способа преобразования слов (6).

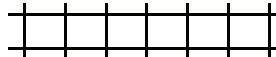
ВАРИАНТ 1

Ворона

Пёс Дружок спал около скамейки. Вдруг возле него села ворона. Птица широко расставила лапки, вытянула шею и клюнула Дружка. Пёс поднял голову. Ворона часто замаха-ла крыльями и улетела. (28 слов)

Дополнительная часть

1. О каких животных идёт речь в тексте? В названии ка-кого из них все согласные звуки звонкие? Запиши это слово и составь к нему схему.



2. Проверь, верно ли слова разделены на слоги. Если нужно, исправь (зачеркни, дорисуй).

Окфло, скафетть, вдруг, птица, крылья, улетела

3. Определи способы превращения слов. Используя тот же способ, допиши слово. Поставь знак ударения.

1 способ: полка — полк, зубр —

2 способ: лама — малá, рано —

3 способ: золá — лаки — кино —

4. Какой способ превращения слов сложнее? Подчеркни.

1 способ

2 способ

3 способ

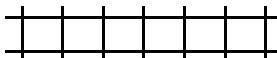
ВАРИАНТ 2

Змеи

Змей можно встретить в России, Индии, Канаде и других странах. Язык у них раздвоен, как рогатина. Часто его ошибочно называют жалом. Змеи могут определять языком вкус и запах. Некоторые змеи очень ядовиты. (32 слова)

Дополнительная часть

1. Названия каких стран приводятся в тексте? В каком из них все согласные звуки звонкие? Запиши это слово и составь к нему схему.



2. Проверь, верно ли слова разделены на слоги. Если нужно, исправь (зачеркни, дорисуй).

Змея, встрети|ть, оши|бочно, опре|делять, за|пах, ядо|виты

3. Определи способы превращения слов. Используя тот же способ, допиши слово. Поставь знак ударения.

1 способ: у́точка — то́чка, гроза́ —

2 способ: ди́во — води́, ра́ды —

3 способ: пра́во — во́лы — лы́жи —

4. Какой способ превращения слов сложнее? Подчеркни.

1 способ

2 способ

3 способ

Критерии оценивания

Списывание текста		
Выполнено без ошибок или допущена 1 ошибка	Достигнут повышенный уровень ¹	
Допущено 2—3 ошибки	Достигнут базовый уровень	
Допущено более 3 ошибок	Не достигнут базовый уровень	
Дополнительные задания		
№	Критерии выполнения	Макс. балл
1	Выбрано верно слово (1 в. — ворона, 2 в. — Индия) — 1 балл. Верно составлена схема — 1 балл.	2
2	Верно исправлены 5—6 ошибок — 2 балла. Верно исправлены 3—4 ошибки 1 балл. Во всех остальных случаях — 0 баллов.	2

Дополнительные задания		
№	Критерии выполнения	Макс. балл
3	Верно определены 2—3 способа и по образцу описаны слова — 1 балл Во всех остальных случаях — 0 баллов.	1
4	Выбран 3 способ — 1 балл. Во всех остальных случаях — 0 баллов.	1
Всего максимально		6
Достигнут повышенный уровень		3 и более баллов

¹ При индивидуальном анализе работ учитель должен отдельно отметить учащихся, которые выполнили работу без ошибок и без исправлений, а затем учащихся, которые записали текст без ошибок, но с исправлениями. Это позволит выстроить «лесенку» достижений и стимулировать учащихся на более высокие результаты.

Октябрь

Диктант

Планируемый результат: писать под диктовку тексты объёмом 25—30 слов в соответствии с правилами, изученными в 1 классе.

ВАРИАНТ 1¹

Рыбаки

Дедушка Кузьма и внук Юра идут на речку ловить рыбу. Собака Дружок бежит рядом. У реки находят любимые места. Там рыбаки закидывают удочки. Их ждёт хороший улов. (27 слов)

ВАРИАНТ 2

На Волге

Боря Чусов и Лёня Бычков — школьники. Они любят свой родной город Саратов. Город стоит на реке Волге. Мальчики часто гуляют вдоль берега. По реке плывут большие суда. Как хороша Волга! (30 слов)

¹ В текстах диктантов встречаются слова на неизученные правила (выделены подчёркиванием). Учитель отчётливо проговаривает написание этих слов, чтобы ученик мог использовать способ — «слышу — пишу».

Критерии оценивания диктанта ¹

Письмо текста под диктовку	
Выполнено без ошибок или допущена 1—2 ошибки	Достигнут повышенный уровень
Допущено 3—6 ошибок	Достигнут базовый уровень
Допущено более 6 ошибок	Не достигнут базовый уровень

Напоминаем, что при проверке диктанта рекомендуется²:

1. Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно и то же правило (орфографическое или пунктуационное), первые три из повторяющихся ошибок подчёркивать, но считать за одну. Исключением являются ошибки на безударные гласные: они считаются за одну, если допущены в однокоренных словах.

2. Исправления-описки, допущенные учеником, качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку диктанта. Можно поставить вторую оценку за оформление работы.

Проверочная работа

Конец сентября — начало октября

Основная часть (6 заданий)

Планируемые результаты:

анализировать звуковое и буквенное строение слова, составлять строение разных слов, характеризовать звуки русского языка, знать последовательность букв в русском алфавите.

Умения: различать звуки буквы (1), различать гласные и согласные звуки (2), различать твёрдые и мягкие согласные (3), различать звонкие и глухие согласные (4), делить слова на слоги, выделять ударный слог (5), воспроизводить последовательность букв в алфавитном порядке (6).

¹ Критерии являются едиными к данному виду проверки, поэтому в дальнейшем повторяться не будут.

² Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. Часть 1 (под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой, Москва «Просвещение», 2010).

Дополнительная часть (4 заданий)

Планируемые результаты: моделировать схему слова, основываясь на умении характеризовать звуки русского языка (1); группировать согласные звуки по звонкости и глухости (2); осуществлять проверку в определении ударного слога, в написании слов с большой буквы и вносить коррективы (3, 4); использовать алфавит для упорядочивания информации, ориентируясь на заданный критерий (5).

ВАРИАНТ 1

Основная часть

1. В каком слове букв больше, чем звуков? Обведи номер ответа.

- 1) ребята 2) пальто 3) малина 4) ягода

2. Найди пару слов, которые начинаются с согласных звуков. Обведи номер ответа.

- 1) ветер, юла 3) уроки, класс
2) газета, осень 4) Игорь, этаж

3. Подчеркни слово, в котором второй звук мягкий согласный.

- ель уши сцена очки

4. Укажи слово, в котором все согласные звуки звонкие.

- 1) мороз 2) воробей 3) машина 4) учёба

5. Раздели слова на слоги. Поставь знак ударения.

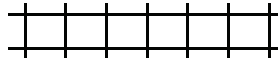
- человек бассейн осень ступенька

6. Какие пять букв следуют в алфавите за буквой «г». Запиши их на строке прописными (большими) и строчными (маленькими) буквами.

Дополнительная часть

7. Подчеркни слово, в котором все согласные звуки твёрдые. Составь звуковую схему этого слова.

Берёза, дочка, жираф, крем



8. Какие согласные входят в состав слова «зайчик»? Запиши их в две группы по звонкости и глухости.

1 группа [_____] 2 группа [_____]

9. Расставь фамилии людей в алфавитном порядке. Пронумеруй.

Вершинин

Экимян

Абашев

Дымов

Григорович

Бондаренко

10. Все ли слова записаны верно? Выпиши слова, в которых есть ошибки. Раздели их, где можно, для переноса.

город волга якутск заголовок инна

ВАРИАНТ 2

Основная часть

1. В каком слове звуков меньше, чем букв? Обведи номер ответа.

1) деревня

3) крыльцо

2) яблоко

4) вьюга

2. Найди пару слов, которые начинаются с гласных звуков. Обведи номер ответа.

1) ёжик, Олег

3) лимон, человек

2) осина, этаж

4) йогурт, юмор

3. Подчеркни слово, в котором второй звук мягкий согласный.

Юля

ошибка

участок

оценка

4. Укажи слово, в котором все согласные звуки звонкие.

1) город

3) рисунок

2) дежурный

4) бойцы

5. Раздели слова на слоги. Поставь знак ударения и подчеркни ударный слог.

хоккейная

алфавит

поужинать

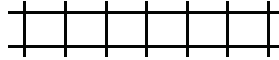
октябрь

6. Какие пять букв следуют в алфавите за буквой «ф». Запиши их на строке прописными (большими) и строчными (маленькими) буквами.

Дополнительная часть

7. Подчеркни слово, в котором все согласные звуки мягкие. Составь звуковую схему этого слова.

Музей, Женя, ясень, берёшь



8. Какие согласные входят в состав слова «блестящий»? Запиши их в две группы по звонкости и глухости.

1 группа [_____] 2 группа [_____]

9. Расположи названия городов в алфавитном порядке. Пронумеруй.

- | | |
|--|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Уфа | <input type="checkbox"/> Краснодар |
| <input type="checkbox"/> Казань | <input type="checkbox"/> Москва |
| <input type="checkbox"/> Санкт-Петербург | <input type="checkbox"/> Энгельс |

10. Все ли слова записаны верно? Выпиши слова, в которых есть ошибки. Раздели их, где можно, для переноса.

страна россия фамилия яков сибирь

Критерии оценивания проверочной работы

Основная часть		
№	Критерии выполнения	Макс. балл
1	Выбран правильный ответ (1 в. — пальто, 2 в. — крыльцо) — 1 балл. Во всех остальных случаях — 0 баллов.	1
2	Выбран правильный ответ (1 в. — [в`]етер, [йу]ла, 2 в. — [а]сина, [и]таж) — 1 балл Во всех остальных случаях — 0 баллов.	1
3	Верно подчёркнуто слово (1 в. — очки, 2 в. — участник) — 1 балл Во всех остальных случаях — 0 баллов.	1
4	Выбран правильный ответ (1 в. — воробей, 2 в. — дежурный) — 1 балл Во всех остальных случаях — 0 баллов.	1
5	Слова верно разделены на слоги — 1 балл Верно поставлен в словах знак ударения — 1 балл.	2
6	Верно продолжен алфавит и при записи использован письменный шрифт, заглавные и строчные буквы — 2 балла.	2

Окончание табл.

Основная часть		
№	Критерии выполнения	Макс. балл
	Верно продолжен алфавит, но при записи использован печатный шрифт или только прописные или строчные буквы письменного шрифта — 1 балл. Во всех остальных случаях — 0 баллов	
	Максимальная оценка	8
	Достигнут базовый уровень	4—5
	Достигнут повышенный уровень	6—8
Дополнительная часть		
7	Верно подчеркнуто слово (1 в. — жираф, 2 в. — яшень) — 1 балл. Правильно составлена звуковая схема — 1 балл. Во всех остальных случаях — 0 баллов	2
8	Верно внесены, распределены звуки согласных и обозначена мягкость согласных (1 в. — [з, й`]/[ч`, к], 2 в. — [б, л, й`]/[с, т, щ`]) — 2 балла. Верно внесены и распределены звуки согласных, но не обозначена мягкость согласных — 1 балл. Во всех остальных случаях — 0 баллов	2
9	Список пронумерован по алфавиту (1 в. — фамилии, 2 в. — города) — 1 балл. Во всех остальных случаях — 0 баллов.	1
	Найдены все ошибки и выписаны слова с большой буквы — 1 балл. Слова верно разделены для переноса (1 в. — <i>Вол-га, Якутск, Ин-на</i> ; 2 в. — <i>Рос-сия, Яков, Си-бирь</i>) — 1 балл.	2
	Максимальная оценка	7
	Достигнут повышенный уровень	4—7

Комплексная работа (диагностическая) **Октябрь**

Основная часть (4 задания)

Планируемые результаты:

— читать и понимать текст; осуществлять поиск и выделение нужной информации, содержащейся в тексте, фиксировать её в разных форматах (предложении, тексте, таблице);

— удерживать, запоминать графический образ слов и точно воспроизводить их при списывании; выделять в словах буквы мягких согласных; соотносить слова с их общим значением;

— выполнять задания, используя имеющиеся знания о явлениях природы;

— использовать цифровую запись, решать простые задачи, используя знания последовательности месяцев в году;

— давать краткие ответы на вопросы;

— осуществлять проверку и корректировать работу.

Умения: выбирать из текста нужную информацию, грамотно фиксировать её при списывании, проверять и корректировать свои записи (1); находить слова по их общему значению (2); находить в тексте информацию о явлениях природы (3); отвечать на вопрос, используя знания последовательности месяцев в году, переводить словесную информацию в цифровую запись (4).

Дополнительная часть (3 задания)

Планируемые результаты: выбирать наиболее точное лексическое значение слов ориентируясь на текст (5); «читать» схему, находить ошибки в установлении связи «родственных» отношений с учётом знаний последовательности месяцев в году (6); давать ответ на вопрос, ориентируясь на личный жизненный опыт, использовать имеющиеся знания по русскому языку при свободном письме, осуществлять контроль в ходе письма (7).

Прочитай

За октябрём ноябрь-месяц идёт. Крепкими снеговыми сугробами сёла, деревни огораживает. Метелями заносит все пути дороги. Реки и озёра в ледяные цепи заковывает. «Ноябрь — сентябрю внук, октябрю сын, декабрю родной батюшка», — приговаривает любящий красное словцо человек. В старые времена ноябрь имел названия — *листожной, грудень*. Раньше он считался девятым месяцем, со временем стал одиннадцатым.

Основная часть

1. Как называли ноябрь раньше? Найди ответ в тексте.
Выпиши предложение.

Проверь, если нужно, исправь.

2. Какие глаголы обозначают действия ноября во 2, 3 и 4-ом предложениях? Подчеркни их в тексте.

3. О каких явлениях природы говорится в тексте? Запиши 2—3 названия этих явлений.

4. Какой месяц идёт следом за ноябрём? Запиши. В клеточки впиши числа — номер по счёту этих месяцев в наше время.

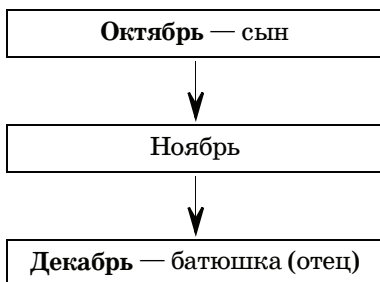
Ноябрь — , _____

Дополнительная часть

5. Что значит сочетание слов «красное словцо» в этом тексте? Обведи номер ответа.

- 1) лживое слово 3) образное слово
2) почётное название 4) красное по цвету

6. Подумай, верно ли указано «родство» месяцев. Если нужно, исправь (зачеркни, напиши).



7. Какова погода в ноябре в твоей местности? Запиши 2—3 предложения о ноябре.

Критерии оценивания текста

Основная часть		
№	Критерии выполнения	Макс. балл
1	Верно найдено и выписано предложение — 1 балл. Запись сделана без ошибок — 1 балл.	2
2	Верно подчёркнуты 2—3 глагола — 1 балл Верно подчёркнут 1 глагол — 1 балл	2
3	Ответы: бураны, метели (допустимо: снегопад, вьюга) Верно записано 1 название явления природы — 1 балл, 2—3 названия — 2 балла.	2
4	Верный ответ: ноябрь — 11, декабрь — 12. Оценка складывается из двух. Верно записан месяц — 1 балл. Верно дана цифровая запись — 1 балл.	2
	Максимальная оценка	8
	Достигнут базовый уровень	4—5
	Достигнут повышенный уровень	6—8
Дополнительная часть		
№	Критерии выполнения	Макс. балл
5	Выбран ответ 3) (образное слово) — 1 балл. Во всех остальных случаях — 0 баллов	1
6	Верный ответ: октябрь — отец или батюшка, декабрь — сын. Оценка складывается из двух. Если найдены и зачёркнуты ошибки — 1 балл. Если верно записано родство с ноябрём — 1 балл.	2
7	Если 2—3 предложения составлены с учётом погоды местности — 1 балл Если предложения записаны без ошибок или ошибки исправлены (за исключением неизученных орфограмм) — 1 балл	2
	Максимальная оценка	5
	Достигнут повышенный уровень	3—5

Контрольный диктант за 2 четверть

Планируемый результат: писать под диктовку тексты объёмом 30 — 35 слов в соответствии с правилами, изученными в 1 полугодии 2 класса.

ВАРИАНТ 1

Ребята из деревни Синьково пришли в клуб. Внесли пушистую ёлку. Её зелёные ветви мальчики и девочки украсили игрушками. Вот висят яркие шары, цветные шишки и зайчик с морковкой. Зазвучала музыка. Праздник будет весёлым!

(33 слова)

ВАРИАНТ 2

В лесу всё покрыто пушистым снегом. Встали на лыжи Ольга и Вася. Что за чудный зверь? Словно белый медведь! Это большой сугроб. А на сосне снежок, как белочка. Солнце серебрит снежный покров. Как красиво кругом!

(35 слов)

Дополнительные задания

1. Разбери по составу слова (слова выделены в тесте диктантов).

2. Выпиши три слова с разными орфограммами в корне (на выбор). Покажи орфограммы графически.

3. Какое предложение в тексте соответствует схеме?

Сущ. гл. прил. сущ. .

Подчеркни первое слово в этом предложении.

Для анализа предметных результатов можно использовать прежнюю схему:

Анализ контрольного диктанта

Школа, класс, учитель

Число учащихся, выполнявших работу

Написали диктант

Выполнили грамматич. задание

— без ошибок	чел.%	чел.%
— с 1—2 ошибками	чел.%	чел.%
— с 3—5 ошибками	чел.%	чел.%
— с 6 и более ошибками	чел.%	чел.%

Число учащихся, допустивших ошибки на

— пропуск, замену, искажение букв, слов	чел. %
— употребление гласных и, у, а после шипящих	чел. %
— обозначение мягких согласных	чел. %
— безударные гласные, проверяемые ударением	чел. %
— безударные гласные, не проверяемые ударением	чел. %
— парные звонкие и глухие согласные	чел. %
— непроизносимые согласные	чел. %
— оформление предложений	чел. %

Анализ дополнительных заданий

Выполнили без ошибок чел. %

Число учащихся, допустивших недочеты:

— в нахождении слов с корнями, в которых есть орфограммы	чел. %
— в выборе предложения по схеме	чел. %
— в подборе заголовка	чел. %

Примечание. На уроке анализа итогов диктанта детям, написавшим безошибочные работы, можно предложить попробовать свои силы в составлении стихотворных или поэтических текстов на тему встречи Нового года.

Контрольный диктант за 3 четверть

Планируемый результат: писать под диктовку тексты объемом 35—40 слов в соответствии с изученными правилами.

ВАРИАНТ 1

Наступили весенние деньки. На солнце растаял последний снег. Ребята пришли на субботник. Ульяна и Инна вычищают граблями землю. Мальчики собирают на участке мусор и сучья от деревьев. Девочки на грядках сажают цветы. Совместный труд приносит всем радость. (37 слов)

ВАРИАНТ 2

Наши друзья живут в Уфе. Почтальон принёс телеграмму. У Анны Ивановны отпуск. Она с детьми едет к нам в Самару. Как устроить праздничную встречу? Купим цветы и билеты в цирк. Мы едем на вокзал встречать гостей. Все очень рады. (39 слов)

Итоговый контрольный диктант за второе полугодие

Планируемый результат: писать под диктовку тексты объёмом 40—45 слов в соответствии с изученными правилами.

ВАРИАНТ 1

В субб^{от}н^{ый} сол^{неч}н^{ый} д^ень ш^{ко}льн^{ики} уча^{ст}вуют в спор^{тив}н^{ом} праз^{дник}е.

Кто победит в кроссе? Первым лёгко и красиво бежит Илья Михайлов. За ним Руслан Тучков и Анна Шишова. Ребята любят спорт.

Судьи вручают им призы. Молодцы! Болельщики несут цветы. У всех радостные улыбки. (41 слово)

ВАРИАНТ 2

Бобёр — известное животное в России. С водой связана вся жизнь зверька. Бобёр может легко плавать. Длинными крепкими резцами он грызёт ветки, валит деревья. Зачем бобёр делает это? Чтобы мелкая речка стала прудом. Там для большой семьи речной плотник выстроит чудесный дом. Хороша у бобра хатка! (45 слов)

Проверочная работа на конец 2 полугодия

Основная часть (7 заданий)

Планируемые результаты:

Задание	Планируемые результаты	Проверяемые умения
<i>ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (ученик должен научиться)</i>		
1	Анализировать звукобуквенное строение слова.	Соотносить буквенную и звуковую запись слова.
2	Определять однокоренные слова.	Различать однокоренные слова, формы слова, омонимы, синонимы
3	Решать орфографические задачи. Проверять, корректировать записи.	Определять проверочное слово при проверке орфограмм корня. Проверять правильность подбора проверочных слов, вносить исправления.
4	Использовать знание алфавита.	Использовать знание последовательности букв в алфавите

Задание	Планируемые результаты	Проверяемые умения
<i>ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (ученик должен научиться)</i>		
	Запись слов с непроверяемой орфограммой.	для упорядочивания слов. Дополнять запись слов с непроверяемой орфограммой в корне слова.
5	Составлять предложения из набора слов. Использовать изученные правила записи.	Составлять предложение из заданных слов, устанавливая грамматическую зависимость между словами (добавляя предлоги, изменяя окончания). Грамотно записывать предложение, используя изученные правила и умение списывать с печатного текста.
6	Определять главные члены предложения. Определять части речи.	Выявлять и обозначать условным знаком (обоюдной стрелкой) главные члены предложения. Определять и кратко обозначать части речи.
<i>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (ученик может научиться)</i>		
7	Выполнять звуко-буквенный анализ слова.	Дополнять схему анализа слова, основываясь на умении различать звуки и буквы, характеризовать звуки русского языка.
8	Сравнивать слова по их морфемной структуре. Моделировать схему слова.	Устанавливать сходство и различие морфемных структур слов с однозначно выделяемыми морфемами. Строить схему значимых частей слова.
9	Работать с таблицей. Группировать слова по указанным признакам.	«Читать» таблицу. Заполнять таблицу. Группировать слова по орфограммам корня.
10	Осуществлять проверку выполнения задания.	Осуществлять проверку: по уместному использованию слов в высказывании.

ВАРИАНТ 1

Основная часть

1. Какая звуковая запись слова *апрель* верна?

Обведи номер ответа.

1) [апрел] 2) [апрэл'] 3) [апр'ел] 4) [апр'эл']

2. Укажи, в каком столбике даны однокоренные слова.

1) повозка 2) медок 3) ягоды 4) тропинка
 повозки медный ягодка дорожка

3. Верно ли подобраны проверочные слова? Если есть ошибки, исправь (зачеркни, напиши).

1) мес...ность — местечко _____

2) л..сник — лисы _____

3) ст..клянный — стекло _____

4) погру..ка — груз _____

4. Расставь слова по алфавиту. Обозначь их порядок цифрами.

Вставь пропущенные буквы.

фу...бол з...бавлял праз..ник

ц..рковая тро....ейбус

5. Составь из слов предложение, дополнив предлогами. Запиши.

Кедровые. Положил. Кирилл. Орешки. Кормушка.

6. Укажи в этом же предложении главные члены (стрелкой). Надпиши над словами части речи.

Дополнительная часть

7. Прочитай звуковую запись слова. Заверши звуко-буквенный разбор этого слова.

[сл' ат к'ий'] — ... звуков

↓ ↓ ↓ ↓ ↓
Г з

8. Какие слова одинаковы по составу слова? Подчеркни их.

Зарисуй схему их строения (используй нужные знаки \neg , \frown , \wedge , \square).

Словарный, погода, мостики, повозка.

9. Заполни таблицу. Запиши в колонки слова:
певица, редкая, праздновал, крикливый, чувство, отвёз.

Орфограммы в корне слова		
Непроизносимые согласные	Безударные гласные	Звонкие и глухие согласные
.....
.....

10. В каких высказываниях неудачно употреблены слова?

Подчеркни эти слова.

- 1) В этом платье ты ужасно красивая.
- 2) Здравствуйте, мои дорогие друзья!
- 3) Мы сейчас приедем до станции.

ВАРИАНТ 2

Основная часть

1. Какая звуковая запись слова *кап`ель* верна?

Обведи номер ответа.

- 1) [капел] 2) [кап'эл'] 3) [капел'] 4) [кап'эл]

2. Укажи, в каком столбике даны однокоренные слова.

- 1) рябины 2) пятно 3) заколки 4) батюшка
 рябинка пятёрка заколка братишка

3. Верно ли подобраны проверочные слова? Если есть ошибки, исправь (зачеркни, напиши).

- 1) поз..ний — опоздно _____
- 2) бага... — багажник _____
- 3) скр...пучий — скрепка _____
- 4) пл...сать — плясунья _____

4. Расставь слова по алфавиту. Обозначь их порядок цифрами.

Вставь пропущенные буквы.

- тра...вай б..б..лиотека чу..ствовать
 к..смическая су....отник

5. Составь из слов предложение, дополнив предлогами. Запиши.

Пассажирский. Прибывает. Москва. Поезд. Скоро.

6. Укажи в предложении из № 5 главные члены (стрелкой). Надпиши над словами части речи.

Дополнительная часть

7. Прочитай звуковую запись слова. Заверши звуко-буквенный разбор этого слова.

[гл`ат к'ий'] — ... звуков
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 з з

_____ — ... букв

8. Какие слова одинаковы по составу слова? Подчеркни их. Зарисуй схему их строения (используй нужные знаки \frown \wedge \square).

Поезда, поздний, замеры, приморский.

9. Заполни таблицу. Запиши в колонки слова:

плясал, узкая, сердце, принёс, звонарь, честный.

Орфограммы в корне слова		
Безударные гласные	Звонкие и глухие согласные	Непроизносимые согласные
.....
.....

10. В каких высказываниях неудачно употреблены слова?

Подчеркни эти слова.

- 1) Прощайте, я скоро вернусь!
- 2) Доброе утро, Марина Петровна!
- 3) Я иду с магазина.

Критерии оценивания проверочной работы

Основная часть		
№	Критерии выполнения	Макс. балл
1	Выбран правильный ответ (1 в. — [апр'эл'], 2 в. — [кап'эл']) — 1 балл. Во всех остальных случаях — 0 баллов.	1
2	Выбран правильный ответ (1 в. — ягоды, ягодка, 2 в. — рябины, рябинка) — 1 балл. Во всех остальных случаях — 0 баллов.	1

Основная часть		
№	Критерии выполнения	Макс. балл
3	1) Зачёркнуто 2—3 неверно заданных проверочных слова — 1 балл . 2) Вместо 2—3 неверно заданных проверочных слов верно записаны проверочные слова — 1 балл .	2
4	1) Верно вставлены пропущенные буквы, ошибок нет — 1 балл . 2) Верно указана последовательность слов по алфавиту — 1 балл .	2
5	1) Верно составлено предложение из заданных слов, включены предлоги, изменены нужные окончания — 1 балл . 2) Грамотно записано предложение — 1 балл .	2
6	1) Верно обозначены условным знаком (обоюдной стрелкой) главные члены предложения — 1 балл . 2) Верно обозначены части речи — 1 балл .	2
	<i>Максимальное количество баллов</i>	10
	Не достигнут базовый уровень	0—4
	Достигнут базовый уровень	5—7
	Достигнут повышенный уровень	8—10
Дополнительная часть		
7	1) Верно дана характеристика согласным звукам по звонкости и глухости и верно указано число звуков (1 в. и 2 в. — [т]-г, [к']-г, [й']-з, 7 звуков) — 1 балл . 2) Слово записано грамотно и указано верно число букв (1 в. — сладкий — 7 букв; 2 в. — гладкий — 7 букв) — 1 балл .	1
8	Верно подчёркнуты слова (1 в. — словарный, мостики; 2 в. — поезда, замеры) — 1 балл . Верно составлена схема (1 в. — корень, суффикс, окончание; 2 в. — приставка, корень, окончание) — 1 балл .	2
9	Слова верно распределены по орфограммам и записаны в таблицу — 1 балл Слова записаны грамотно, без ошибок — 1 балл	2
10	Найдены ошибки и подчёркнуты слова в двух предложениях (1 в. — 1) В этом платье ты ужасно красивая. 3) Мы сейчас приедем до станции. 2 в. — 1) Прощайте, я скоро вернусь! 3) Я иду с магазина.) — 2 балла . Найдены ошибки и подчёркнуты слова в одном из двух предложений — 1 балл .	2
	<i>Максимальное количество баллов</i>	8
	Достигнут повышенный уровень	4—8

Приложение №1

Примеры заданий для наблюдения
и диагностики УУД по русскому языку.
2 класс

Регулятивные учебные действия	
Планирование	Продумай проект и заполни строки в «Рабочей тетради»: Порядок моих действий (план): _____ Вместе со мной этот проект будут делать: _____ Будут нужны материалы: _____ Будут нужны инструменты: _____
Реализация	— Запиши текст, вставляя пропущенные буквы и слова по смыслу. В скобках запиши, где можно, проверочные слова. — Запиши текст под диктовку. — Запиши слова, действуя по памятке.
Контроль	— Проверь: зорек ли ты, умеешь ли себя контролировать. — Проверьте друг у друга правильность выполнения задания. — В каких случаях проверка буквы согласного выполнена верно?
Коррекция	— Построй предложения из слов. Какие слова требуется изменить? — Найди ошибки. Замени предлоги там, где нужно. — Какие предложения нужно редактировать из-за неточного употребления слов? из-за неправильного построения предложений?
Оценка	— Какие алгоритмы освоены тобой успешно? Какие вызвали затруднение?
Познавательные учебные действия	
Поиск информации	— Узнай и запиши значение выделенного слова. — При подготовке ответа используйте нужные памятки. — Узнай, какие океаны и моря есть на нашей планете. Запиши их названия.
Знаково-символическое моделирование	— Разбери по составу выделенные в тексте слова. — Обозначь орфограммы графически. — К данной схеме найди и выпиши предложение из текста. Придумай своё предложение к схеме. — Образуй и запиши сочетания слов по схеме «прил. + сущ.» — Дай обобщённый ответ, используя схему.

Познавательные учебные действия	
Смысловое чтение	<ul style="list-style-type: none"> — Выпиши предложение, суть которого разъясняется в тексте. — Что мешает пониманию данной записи? — Как можно озаглавить текст? Какие заголовки точнее отражают содержание текста?
Ориентация на разнообразии способов решения задач	<ul style="list-style-type: none"> — Выдели и оформи предложения. Как ты это сделаешь в устной речи, а как в письменной? — Как будешь действовать, выбирая букву? — Как по-разному можно сравнить одуванчик с солнцем? — Проанализируй с разных сторон слово <i>каникулы</i>.
Анализ (выделение частей из целого)	<ul style="list-style-type: none"> — Выполни звуко-буквенный анализ слов. — Сколько в тексте смысловых частей? — Укажи части речи в первом предложении.
Синтез (составление целого из частей)	<ul style="list-style-type: none"> — Построй предложения из слов. — Попробуй на основе слов, выражений, строк о символе России — берёзе составить текст.
Сравнение (общие признаки и различие)	<ul style="list-style-type: none"> — Выпиши слова, различающиеся одной буквой. Сохраняется ли различие в гласных звуках? — В каких столбиках все слова находятся в форме единственного числа? — Сравни тексты двух загадок. О чём они?
Группировка	<ul style="list-style-type: none"> — Запиши слова, распределяя их в три столбика по орфограммам. — Найди слова с изученными орфограммами. Выпиши по два слова с каждой из них. — Выпиши из текста части речи по 5 слов. — Какое основание ты выберешь для группировки слов?
Классификация	<ul style="list-style-type: none"> — Дополни таблицу. Напиши основание для деления слов на группы и названия групп.
Установление причинно-следственных связей	<ul style="list-style-type: none"> — Покажи связь главных членов предложения. — Почему части текста даны в такой последовательности? — Понаблюдай, как изменяются имена прилагательные. Подумай, почему так происходит.
Установление аналогий	<ul style="list-style-type: none"> — Найди слова близкие по смыслу (синонимы). — В каких предложениях содержатся сообщения? — Каким предложениям соответствует эта схема?

Познавательные учебные действия	
	— В каких словах есть орфограмма «безударный гласный в корне слова»?
Формулировка выводов (в сотрудничестве с учителем)	— Как ты думаешь, почему в русском языке так много слов, написание которых нужно уточнять в словаре? Рассмотрите примеры слов в таблице.
Использование общего приёма решения задач	— Какие орфограммы в словах не определяются произношением? Обобщить сведения поможет схема о правописании слова. — Подготовьтесь обобщить и рассказать по схеме об орфограммах корня слова и способах их проверки. — В каком случае проверка букв гласного выполнена верно? (даны разные варианты приёмов проверки). — В каком случае орфограмму корня можно проверить с помощью букв гласных?
Коммуникативные учебные действия	
Разрешение конфликтов	— Прочитай письмо мальчика в детскую редакцию. Почему в своём ответе редакция посоветовала мальчику дружить со словом. — Подумай, почему обиделась Синеглазка?
Взаимодействие с партнёром	— Приведите друг другу примеры слов: а) имеющих несколько значений; б) противоположные по значению. — Попробуйте быстро произнести скороговорку поразному: сообщаю, спрашиваю, удивляюсь. — Попробуй кратко письменно ответить на вопрос. — В каком предложении выражено чувство восхищения? — В каких этикетных выражениях уместно использованы слова — прощания? — Какой может быть следующая реплика? — Обсудите ответ на вопрос второй части текста.
Умение выражать свои мысли	— Почему заплакал малыш? Как можно его успокоить? — Попробуй выразить в тексте своё отношение к предстоящим событиям, поделиться планами. — Что интересного, уникального есть в вашей местности? Расскажи об этом (устно или письменно) так, чтобы другим захотелось посетить эти достопримечательности.

Приложение №2

Варианты разработок урока по теме «Наш родной язык — русский»

Задачи урока:

- дать общее понятие о русском языке как родном языке русского народа и как государственном языке России;
- мотивировать учащихся к изучению русского языка, инициировать к высказыванию личного отношения к родному языку;
- упражнять в каллиграфически правильной записи букв, буквосочетаний, слов.

Оборудование: учебник, рабочая тетрадь № 1.

Вариант А

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (зуд ¹)
1	Проверка домашнего задания <i>Задача: активизировать внимание на выполнении не только письменных, но и устных заданий. Подвести к восприятию новой темы.</i>		
	Какую поговорку вы записали дома в рабочей тетради? (рабочая тетрадь 2 кл. № 1, Язык языку весть подаёт). Как вы поняли смысл этой народной мудрости? Молодцы, конечно, речь в поговорке идёт об общении. А всегда ли люди понимают друг друга?	Проверяет выполнение устного задания к упражнению. Через обсуждение смысла поговорок подводит к вопросу новой темы.	Высказывают своё отношение к поговоркам (Л, К). Интерпретируют их смысл, объясняют, как поняли (П, К).
2	Определение темы урока <i>Задача: подключить учащихся к определению темы урока</i>		
	Давайте рассмотрим рисунки С.8 № 1 (учебника 2 кл. 1 ч.) Почему люди не понимают друг друга? (Они говорят на разных языках.)	По иллюстрациям учебника организует обсуждение	Выражают свои представления о многона-

¹ Название универсальных учебных действий указывается сокращённо: П — познавательные, Р — регулятивные, К — коммуникативные.

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
2	<p>Определение темы урока <i>Задача: подключить учащихся к определению темы урока</i></p> <p>Почему мальчик не может прочитать письмо? (Оно написано на другом языке.) Что значит на другом языке? (на иностранном — на языке иной, другой страны, у каждого народа свой язык). Далее вопросы задания № 2: — А на каком языке говоришь ты? Какой язык для тебя родной? Как вы думаете, какой теме будет посвящён урок? Что вам помогло это определить? Какие слова будут главными сегодня на уроке? (Русский язык, русский народ, иностранный язык).</p>	и подводит детей к определению темы урока.	<p>циональном устройстве мира (К). Уточняют представления о родном и иностранном языке (П).</p> <p>Определяют тему урока, ориентируясь на заголовки и опорные слова в учебнике (П).</p>
3	<p>Чистописание <i>Задача: подготовить руку к письму, совершенствовать технику письма; инициировать учащихся к высказыванию личного отношения к родному языку; приобщить к постановке задачи урока.</i></p> <p>Прежде чем запишем главные слова урока, нужно размять руку и потренироваться в письме (рабочая тетрадь 2 кл. № 1). Рассмотрите, какие соединения прописаны в овале? (<i>од, сс, ос</i>) Чем они отличаются? Что общего? Пропишем на первой строке буквы и соединения: <i>Рр Сс ос</i>. Подчеркните самые удачные соединения букв, которые у вас получились. Прочитайте слова на второй строке: <i>Русь, Россия</i>. Что обозначают для вас эти слова? (это наша страна, Родина) С какой буквы пишутся? Напишите их красиво и грамотно. Допишите главные слова сегодняшнего урока: <i>русский народ, русский язык</i>.</p>	<p>Организует работу по совершенствованию техники письма.</p> <p>Ставит перед учащимися главные вопросы урока, инициирующие детей к высказыванию личного отношения к родному языку, к его изучению.</p>	<p>Анализируют соединения (П). Выполняют работу по образцу, оценивают её выполнение (Р).</p>

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
3	<p>Чистописание <i>Задача: подготовить руку к письму, совершенствовать технику письма; инициировать учащихся к высказыванию личного отношения к родному языку; приобщить к постановке задачи урока.</i></p>		
	<p>— Что значит для каждого из нас «Русский язык»? Кто может ответить на этот вопрос? — Нужно ли его учить, если мы на нём говорим? (Высказывания детей) Давайте сегодня на уроке подумаем над этими вопросами, возможно, тексты учебника помогут определиться с ответами на эти вопросы.</p>	<p>Учитель кратко на доске фиксирует ответы детей. Приобщает учащихся к задачам урока.</p>	<p>Осмысливают и формулируют личное отношение к русскому языку, к его изучению (Л, К).</p>
4	<p>Работа с текстом, как поиск ответа на вопросы <i>Задача: учить работать с информацией (прогнозировать по заголовку, дополнять информацию, выделять главное), соотносить полученную информацию с поставленным вопросом.</i></p>		
	<p>1. — Уточним значение названия «Русский язык», прочитав текст № 3 на с.8. — Как вы дополнили свои представления о русском языке? (Акцент делается на то, что у каждого народа есть свой родной язык. Для русского человека родным является русский язык. Но и народы, живущие в России, заинтересованы в его изучении, ведь это общий для них язык, язык общения, общегосударственный). — Прочитайте 1 задание к тексту. — Какое предложение вы считаете главным? Почему? Выпишем это предложение. (Письмо с проговариванием). Подчеркните в нём словарные слова.</p>	<p>Организовать разные формы работы с текстом: индивидуальные, коллективные.</p>	<p>Сравнивают свои представления с информацией текста (П). Выполняют задание по инструкции (Р). Выбирают главное предложение (П). Объясняют, почему считают предложение главным (П, К).</p>

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
4	<p>Работа с текстом, как поиск ответа на вопросы <i>Задача: учить работать с информацией (прогнозировать по заголовку, дополнять информацию, выделять главное), соотносить полученную информацию с поставленным вопросом.</i></p> <p>— Какие словарные слова вы нашли в предложении? А в тексте? (Запись в словарь с проговариванием и подчёркиванием орфограмм: <u>русский</u>, <u>язык</u>, <u>на-род</u>, <u>Росси</u>я).</p> <p>2. — Почему русский язык мы называем родным? Поищем ответ на этот вопрос в тексте. Самостоятельная (устная) работа с текстом А.Н.Толстого (№ 4). (Дети читают и ищут информацию для ответа) Коллективное обсуждение ответов.</p> <p>А о чём нам расскажут выделенные в тексте слова? (Родина, родной, народ имеют общую часть -род-). Запишем ещё одно словарное слово — <u>Родина</u>.</p>	<p>Акцентировать внимание на правописании словарных слов.</p>	<p>Поиск информации в тексте и формулировка ответа с опорой на контекст (П).</p> <p>Предъявляют и обсуждают результаты своей работы (К).</p>
5	<p>Подведение итогов урока <i>Задача: организовать рефлексивное обсуждение результатов работы</i></p> <p>— Как вы сейчас ответите на главные вопросы урока: — Что для вас значит «русский язык»? Нужно ли его учить, если вы на нём говорите? — Как изменились ваши ответы на эти вопросы по сравнению с началом урока? (смог сформулировать своё отношение добавились доводы, др.) — Помогла ли вам работа на уроке понять: нужно ли вам самим учить русский язык? И что это для вас значит?</p>	<p>Организует рефлексивное обсуждение результатов работы на уроке</p>	<p>Осмысливают и формулируют личное отношение к русскому языку, к его изучению (Л,К).</p> <p>Сопоставляют свои высказывания с первоначальными (П).</p>

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
6	<p>Домашнее задание <i>Задача: создать условия для самостоятельной постановки учебной задачи.</i></p> <p>1) Задание на закрепление знаний — № 4 с. 9 (Выписать вопрос и ответ на него), повторить словарные слова. 2) Дополнительное задание на узнавание нового (по желанию) — № 5 с. 9. Кто из вас планирует не только сделать упр. № 4, но и выполнить дополнительное задание? Очень радует, что такие ребята есть в нашем классе.</p>	Создаёт условия для постановки познавательной задачи (за счёт задания по желанию), Диагностирует интерес к изучению (по выбору дополнительного задания).	Определяют ли дополнительные задания или нет (Л).
7	<p>Диагностика¹ <i>Задача: проверить, поняли ли учащиеся, что каждый народ имеет свой родной язык и что понятие иностранный язык является обобщающим.</i></p> <p>Вы молодцы! Очень хорошо работали! Мне хочется сделать вам подарок — юмористический диалог Хрюши и Степашки (С. 9 № 6). Чего не понимает Степашка?</p>	Диагностирует по реакции детей и их комментариям.	Выявляют и объясняют, на чём строится юмор (П, К).

¹ Данная работа проводится, если позволяет время на уроке.

Вариант Б

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	<p>Проверка домашнего задания <i>Задача: активизировать внимание на выполнении не только письменных, но и устных заданий, на обогащение речи народными высказываниями. Подвести к восприятию новой темы.</i></p> <p>Какую пословицу вы записали дома в рабочей тетради № 1? (Язык языку весть подаёт). Как вы поняли смысл этой народной мудрости?</p>	Проверяет выполнение устного задания к упражнению.	Высказывают своё отношение к пословицам (К).

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	<p>Проверка домашнего задания <i>Задача: активизировать внимание на выполнении не только письменных, но и устных заданий, на обогащение речи народными высказываниями. Подвести к восприятию новой темы.</i></p>		
	<p>В какой ситуации вы захотели бы применить эту поговорку? Молодцы, конечно, поговорка относится к ситуации общения людей. А всегда ли люди понимают друг друга?</p>	<p>Через обсуждение смысла поговорок подводит к вопросу новой темы.</p>	<p>Интерпретируют их смысл, дают своё толкование (П, К).</p>
2	<p>Постановка задач урока <i>Задача: подключить учащихся к постановке задач урока</i></p>		
	<p>Давайте рассмотрим рисунки С. 8 № 1 (учебника 2 кл. 1 ч.) Почему люди не понимают друг друга? (Они говорят на разных языках.) Почему мальчик не может прочитать письмо? (Оно написано на другом языке.) Что значит на другом языке? (на иностранном — на языке иной, другой страны, у каждого народа свой язык). Послушайте диалог Хрюши и Степашки (№ 7 с. 9). Чего не понимает Степашка? (Читает учитель или хорошо читающие ученики). Далее вопросы задания № 2: — А на каком языке говоришь ты? Какой язык для тебя родной? Прочитайте тему сегодняшнего урока. Какие слова будут главными сегодня на уроке? (Русский язык, русский народ, иностранный язык). Предположите, какие учебные задачи мы будем решать на этом уроке. (Высказывания детей)</p>	<p>По иллюстрациям учебника организует обсуждение и подводит детей к постановке задач урока.</p>	<p>Выражают свои представления о многонациональном устройстве мира (К). Уточняют представления о родном и иностранном языке (П). Определяют тему урока, ориентируясь на заголовок и опорные слова в учебнике (П).</p>

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
2	Постановка задач урока <i>Задача: подключить учащихся к постановке задач урока</i>		
	<p>И ещё нам предстоит ответить на важные вопросы: — Что значит для каждого из нас «Русский язык»? Нужно ли его учить, если мы на нём говорим?</p>	<p>Кратко записывает на доске предполагаемые задачи урока.</p>	
3	Чистописание <i>Задача: подготовить руку к письму, совершенствовать технику письма; инициировать учащихся к высказыванию личного отношения к родному языку.</i>		
	<p>Прежде чем запишем главные слова урока, нужно размять руку и потренироваться в письме (рабочая тетрадь 2 кл. № 1). Рассмотрите, какие соединения прописаны в овале? (<i>од, СС, ос</i>) Что общего? Чем они отличаются? Пропишем на первой строке буквы и соединения: <i>Рр СС ос</i>. Подчеркните самые удачные соединения букв, которые у вас получились.</p> <p>Прочитайте слова на второй строке: <i>Русь, Россия</i>. Что обозначают для вас эти слова? (это наша страна, Родина) С какой буквы пишутся? Напишите их красиво и грамотно. Запишите главные слова урока: <i>русский народ, русский язык, иностранный язык</i>.</p> <p>— Что значит для вас «Русский язык»? Кто может ответить на этот вопрос? Нужно ли его учить, если мы на нём говорим? (Высказывания детей). Возможно, тексты учебника помогут нам определиться с ответами на эти вопросы.</p>	<p>Организует работу по совершенствованию техники письма.</p> <p>Выделяет главные вопросы урока, инициирующие детей к высказыванию личного отношения к родному языку, к его изучению.</p>	<p>Анализируют соединения (П). Выполняют работу по образцу, оценивают её выполнение (Р).</p> <p>Осмысливают и формулируют личное отношение к русскому языку, к его изучению (Л,К).</p>

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
4	<p>Работа с текстом, как поиск ответа на вопросы <i>Задача: учить работать с информацией (прогнозировать по заголовку, дополнять информацию, выделять главное), соотносить полученную информацию с поставленным вопросом.</i></p>		
	<p>1. Уточним значение названия «Русский язык», прочитав текст № 3 на с. 8. — Как вы дополнили свои представления о русском языке? — Прочитайте 1 задание к тексту. — Какое предложение вы считаете главным? Почему? Выпишем это предложение. (Письмо с проговариванием). Подчеркните в нём словарные слова. — Какие словарные слова вы нашли в предложении? А в тексте? (Орфографическое проговаривание слов: <u>русский</u>, <u>язык</u>, <u>народ</u>, <u>Россия</u>).</p> <p>2. — Почему русский язык мы называем родным? Поищем ответ на этот вопрос в тексте. Самостоятельная (устная) работа по вариантам: 1 вариант работает с текстом А.Н.Толстого (№ 4). 2 вариант со стихотворением А.Шибаева (№ 5). (Дети читают и ищут информацию для ответа)</p> <p>Коллективное обсуждение ответов.</p> <p>А о чём нам расскажут выделенные в тексте слова? (Родина, родной, народ имеют общую часть -род-).</p>	<p>Организовывает разные формы работы с текстом: индивидуальные, коллективные.</p> <p>Акцентирует внимание на правописании словарных слов.</p> <p>Организует изучение инструкции — памятки по списыванию текста.</p> <p>Организует самостоятельную работу учащихся с опорой на памятку.</p>	<p>Соотносят свои представления с информацией текста (П).</p> <p>Выполняют задание по инструкции (Р). Выбирают главное предложение (П).</p> <p>Объясняют, почему считают предложение главным (П, К).</p> <p>Поиск информации в тексте и формулировка ответа с опорой на контекст (П).</p>

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
4	<p>Работа с текстом, как поиск ответа на вопросы <i>Задача: учить работать с информацией (прогнозировать по заголовку, дополнять информацию, выделять главное), соотносить полученную информацию с поставленным вопросом.</i></p>		
	<p>3. Давайте запишем отрывок из стихотворения А.Шибеева. В чём трудность при списывании этого текста? Как правильно выполнять эту работу нам подскажет памятка (с.140, памятка 1). (Учитель или хорошо читающий ученик читает памятку по пунктам. В ходе чтения уточняется, как дети понимают каждый пункт). В первом пункте памятки сказано: прочитай предложение и уясни его смысл. Всё ли вам понятно в тексте? Тогда выполняем задание (Дети самостоятельно списывают текст). Самопроверка. Кто считает, что памятка помогла ему списать без ошибок? (Дети поднимают руки). А какое действие из памятки не удалось сделать тем, кто ошибся?</p>	<p>Организует оценивание работы учащимися.</p>	<p>Предъявляют и обсуждают результаты своей работы (К).</p>
5	<p>Подведение итогов урока <i>Задача: организовать рефлексивное обсуждение результатов работы</i></p>		
	<p>— Как вы сейчас ответите на главные вопросы урока: — Что для вас значит «русский язык»? Нужно ли его учить, если вы на нём говорите? — Как изменились ваши ответы на эти вопросы по сравнению с началом урока? (смог сформулировать своё отношение добавились доводы, др.) — Помогла ли вам работа на уроке понять: нужно ли вам самим учить русский язык?</p>	<p>Организует рефлексивное обсуждение результатов работы на уроке.</p>	<p>Осмысливают и формулируют личное отношение к русскому языку, к его изучению (Л,К). Сопоставляют свои высказывания с первоначальными (П).</p>

	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
	И что это для вас значит? — Какие задачи урока из тех, что вы намечали, вы считаете выполненными? (Учитель хвалит детей за работу, отмечает за особые успехи)	Отмечает на доске, какие предполагаемые задачи урока выполнены (по мнению ребят).	Сопоставляют предполагаемую учебную задачу и реальный результат работы (Р).
6	<p>Домашнее задание <i>Задача: создать условия для самостоятельной постановки учебной задачи.</i></p>		
	<p>1) Задание на закрепление знаний — № 4 с. 9 (Выписать вопрос и ответ на него), записать в словарь словарные слова.</p> <p>2) Дополнительное задание на узнавание нового (по желанию) — № 5 с.9.</p> <p>Кто из вас планирует не только сделать упр.№ 4, но и выполнить дополнительное задание? Очень радует, что такие ребята есть в нашем классе.</p>	Создаёт условия для постановки познавательной задачи (за счёт задания по желанию), Диагностирует интерес к изучению (по выбору дополнительного задания).	Определяются, возьмут ли дополнительное задание или нет (Л).

Варианты разработок урока по теме «Язык певучий и богатый»

Цели урока: активизировать внимание учащихся на красоте родного языка, мотивировать к изучению языковых средств.

Задачи урока: включить учащихся в исследование особенностей русской речи (напевности, плавность, ритмичность, звукопись), создать условия, чтобы изученные фонетические знания стали средством для решения исследовательской задачи.

Оборудование: учебник; таблички или использование электронной доски (или кодоскопа): «особенности русской речи», «мягкий плавный выговор», «как музыка», «звуки», «слоги», «ударение», «звучащее слово», схемы: гласного звука, согласных твёрдых и мягких звуков, открытого и закрытого слогов; карточки с заданием для работы в паре.

Вариант А (на основном материале)

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
1	<p>Проверка домашнего задания <i>Задача: активизировать внимание на добросовестном выполнении домашнего задания, отметить познавательную активность детей, выполнивших дополнительное задание.</i></p>		
	<p>— Была ли трудность в выполнении упражнения № 4 с. 9? Если была, то в чём? Повторим словарные слова. Я говорю слово так, как оно произносится, а вы повторяете так, как оно пишется: <i>русский, язык, народ, Россия, Родина.</i> — Кто из вас выполнил дополнительное задание № 5 (с. 9)? Почему же народ назвал куст шиповником? А чайник чайником? Молодцы! Ребятам, которые сами ставят перед собой задачи и решают их, многое по силам. — А сегодня нам всем предстоит определить задачу урока.</p>	<p>Проверяет выполнение заданий. Мотивирует на выполнение дополнительных заданий и работу на уроке.</p>	<p>Отвечают на вопрос рефлексивного характера (К, Р). Проговаривают словарные слова. Отвечают на вопросы дополнительного домашнего задания (К).</p>
2	<p>Определение темы урока, постановка задачи урока <i>Задача этапа: включить детей в постановку задачи урока.</i></p>		
	<p>1) Послушайте текст, какие особенности русской речи отмечает писатель К.Г. Паустовский (с. 10 № 1). «И вдруг до меня донеслась русская речь. Это были не просто знакомые слова. Сердце и слух приятно ласкал мягкий плавный выговор. Речь звучала как музыка». (Ответы детей). 2) Беседа. Кто из вас согласен с мнением писателя? Кто сомневается? А хотели бы вы раскрыть секрет, почему русская речь так звучит (или доказать своё мнение)? Как мы сформулируем тему урока?</p>	<p>Ставит задачу — выделить из текста характеристики русской устной речи и по ответам детей выставляет на доску таблички: особенности русской речи, мягкий плавный выговор, как музыка. Мотивирует учащихся на работу. Вместе с детьми на</p>	<p>Выделяют из текста характеристики русской речи (П). Высказывают своё мнение (К).</p>

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
2	(Предложения детей, выбор формулировки темы) Какую задачу будем решать на этом уроке? (Выяснить, в чём особенности русской речи, доказывать мнение)	тему (тайна русской речи, особенности русской речи), задачу урока.	Включаются в определение темы (П), постановку задачи урока (Р).
3	Сбор информации о том, что известно <i>Задача этапа: восстановить имеющиеся знания по фонетике, на основе которых будет проводиться последующая работа</i>		
	<p>1) «Ключиками» к отгадке тайн русской речи, должны стать наши знания. Сначала вспомним, как рождается устная речь. Поможет упражнение на с. 10 № 2. Выпишите слова, которые используете для ответа? Какие слова взяли? Почему?</p> <p>2) Что мы знаем о звуках нашей речи? (Они бывают гласные и согласные; согласные бывают твёрдые и мягкие; звонкие и глухие) О слогах? (Открытые — заканчиваются на гласную, закрытые — оканчиваются на согласную.)</p>	<p>По ответам детей выносит на доску основные изученные средства языка: звуки, слоги, ударение, звучащее слово.</p> <p>Предлагает детям дополнить информацию о звуках и слогах, представить её в виде схем на доске.</p>	<p>Группируют слова по группам устная речь — письменная речь, выписывают слова, относящиеся к 1 группе, выстраивают их в логической последовательности для ответа (П).</p> <p>Дают характеристику звукам, слогам, соотносят её со схемами (П).</p>
4	Выдвижение гипотезы <i>Задача этапа: включить в структурный этап исследования — постановку гипотезы (прогнозирование учащимися возможных связей между речью и языковыми средствами).</i>		
	Как вы думаете, какие из этих средств языка делают русскую народную речь плавной, напевной? (Ответы детей).	Ставит задачу на установление зависимости свойств речи от языковых средств.	Устанавливают влияние языковых средств на характеристику речи (П).

Продолжения табл.

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
		<p>Фиксирует предположения, идеи детей на доске (ключевое слово, схема).</p>	<p>Высказывают предположения: напевность, плавность речи, связана с тем, что в словах много гласных, много открытых слогов (К).</p>
5	<p>Исследовательская работа <i>Задача этапа: включить детей в мини-исследование</i></p>		
	<p>Теперь нам предстоит важная работа. Каждый из вас станет «исследователем», ведь необходимо выяснить, действительно ли наши предположения верны. Исследуем предложение из текста К.Паустовского (№ 1 с. 10). Выпишите последнее предложение (с. 10 № 3). (Дети списывают предложение с проговариванием). 3) Постановка исследовательской задачи. Убедимся, действительно ли слова в предложении звучат напевно, плавно. (Произносят предложение). Проведём исследование и выясним, от чего же это зависит. Проверим два предположения. Работать будете парами. Вспомним правила работы в паре. (После повторения правил, если нужно, учитель комментирует задание). Карточка для работы в паре 1) Посчитай в предложении количество гласных и согласных звуков. Сравни, каких звуков больше. 2) Посчитай в предложении число слогов открытых и за-</p>	<p>Мотивирует, вводит норму исследования — проверка гипотезы. Организует поиск детьми информации о происхождении слова. Ставит задачу. Организует самостоятельную деятельность детей. Включает детей в постановку и решение исследовательской задачи.</p>	<p>Производят информационный поиск (И). Выполняют задание по известному алгоритму (Р). Включаются в постановку и решение исследовательской задачи, распределяют между собой задания (Р). Сравнивают количество звуков, слогов (И). Обсуждают результаты, совместно делают выводы (К).</p>

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
5	<i>крытых. Сравни, каких больше. 3) Обсудите друг с другом и сделайте выводы, от чего зависит напевность речи.</i>		
6	Обсуждение результатов <i>Задача этапа: организовать обсуждение результатов для их корректировки и обобщения.</i>		
	<p>Какие результаты получились? Можно ли сказать, что плавность речи зависит от количества гласных звуков в словах? Почему? (нет, согласных звуков больше, чем гласных; согласных 11, гласных 7) Можно ли сказать, что плавность речи зависит от количества открытых слогов в словах? Почему? (да, открытых слогов больше, именно поэтому слова тянутся, поются; 6 открытых слогов, 2 закрытых слога).</p>	<p>Предоставляет возможность высказать разные мнения, организует коллективное обсуждение, корректировку результатов работы, выводит на обобщение результатов исследования. Записывает на доске, найденную причину плавности речи (найденный «ключик») — слоги, оканчивающиеся на гласный.</p>	<p>Учащиеся высказывают сделанные выводы и доказывают их результатами подсчёта (К). Корректируют результаты (Р). Обобщают сказанное и делают выводы (П).</p>
7	Проверка вывода и выявление других особенностей русской речи <i>Задача этапа: включить в структурный этап исследования — проверку выводов по результатам исследования.</i>		
	<p>1) Вывод, сделанный при исследовании нужно обязательно проверять. Мы работали с предложением, а давайте посмотрим на тексте. Вдруг не подтвердится? С. 10 № 4. (Чтение учителем или читающим учеником).</p>	<p>Вводит норму исследования — проверка выводов на другом материале.</p>	<p>Осуществляют проверку сделанного вывода (Р).</p>

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
7	<p>О чём этот текст? (Ответы детей).</p> <p>Давайте прочитаем этот текст, деля каждое слово по слогам, и посчитаем, каких слогов больше. Мальчики будут считать закрытые слоги, а девочки открытые, делая пометки палочками на черновике. (Далее чтение по цепочке по предложению, выделяя каждый слог в слове голосом и паузой. Дети делают пометки на черновике. После слов мальчика из диалога останова. Подсчёт результатов. 11 открытых слогов, 5 закрытых. Далее по усмотрению учителя: можно остановиться, можно продолжить работу со словами дедушки — 12 открытых слогов и 2 закрытых.)</p> <p>Мы проверили наш вывод? Что вы можете сказать теперь?</p> <p>Действительно русским словам свойственна открытость звучания. Если в слове встречается стечение нескольких согласных можно с уверенностью сказать, что это слово пришло в русский язык из другого языка.</p> <p>2) Но мы не ответили на вопрос задания к тексту — Прав ли дедушка? Попробуйте разобраться с этим самостоятельно. (Работа в парах: поиск ответа на вопрос и подготовка к чтению по ролям.)</p> <p>3) Проверка выполнения работы. Какое решение вы приняли? Кто считает, что дедушка прав? Кто нет? Почему вы так думаете, докажите. (В словах гроза, гром, гремит звуки <i>gr</i> создают такое звучание.)</p>	<p>Организует проверку сделанного детьми вывода.</p> <p>Обращает внимание детей на ещё одну особенность русской речи — ритmicность, фиксирует её на доске.</p> <p>Организует проверку сделанного детьми вывода.</p> <p>Обращает внимание детей на особенность русской речи — звукопись, фиксирует её на доске.</p> <p>Показывает, место, где возникает трудность произношения и написания. Обозначает, что зная особенность русской речи, можно делать предположения о происхождении слов.</p>	<p>Чтение схемы. Действие по заданной схеме. Соотнесение ритма со звучащим словом (II).</p> <p>Осуществляют проверку сделанного вывода. Выполняют задание, осуществляют самопроверку (P).</p> <p>Выделяют повторяющиеся звуки, создающие подобие звона колокола, устанавливают зависимость звуки слова — звуки колокола (II).</p> <p>Устанавливают значение звукописи для речи (II). Выделяют слова с течением согласных (II).</p>

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
7	<p>Давайте запишем эти слова (выборочное письмо: <i>гроза, гром, гремит</i>). Ребята, вы сейчас открыли ещё одну особенность русского языка — рисование звуком, звукопись. Что эта особенность даёт языку, речи? (Можно представить то, о чём говорят.) Молодцы! Действительно, словами мы можем рисовать образы! Пожалуйста, прочитайте диалог, чтобы мы услышали образ грозы. (Чтение по ролям. Работа над выразительностью.)</p> <p>4) А вы знаете, что такое <i>кол</i>? (Палка с заострённым концом. Учитель может добавить, что кол раньше использовали для строительства ограды — частокол.) Тогда послушайте. Я вам скажу скороговорку, а вы определите, какой образ рисует эта скороговорка, что вы слышите. Около кола колокола (с. 11 № 5). (Звучат колокола. Колокольный звон.)</p> <p>Какую особенность русского языка подтверждает эта скороговорка? (Ответы детей: — Рисование словом, звукопись.)</p>		
8	<p>Домашнее задание по выбору <i>Задача этапа: организовать дифференцированную работу с учётом возможностей и собственных целеполаганий учащихся.</i></p> <p>1) Прописать образцы соединений букв, а затем слово и предложение и выполнить задание № 1 (выделение слогов в народной песенке) в рабочей тетради № 1 на с. 6.</p> <p>2) Задание по желанию. На этой же странице есть ещё интересные задания № 2 (допиши скороговорку) и № 3 (Восстанови нелепицу). Если у вас появится желание, их можно сделать.</p>	<p>Мотивирует на поисковую познавательную работу.</p>	<p>Осуществляют выбор домашнего задания (Р).</p>

Окончание табл.

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
9	Подведение итогов урока <i>Задача этапа: организовать рефлексию деятельности на уроке.</i>		
	Какие особенности устной народной речи мы выявили? (напевность, плавность, ритмичность, звукопись) Как мы работали, чтобы решить поставленную задачу? Что вы поняли на этом уроке? Какие выводы можете сделать? Как вы считаете, можете ли вы опыт этой работы использовать в дальнейшем? Что именно вы возьмёте для себя?	Организует рефлексию выполненной работы. Ставит задачу на осмысление личного опыта действий.	Анализируют свои действия, делают выводы (П). Осуществляют рефлексию проделанной работы (Р). Высказывают личное мнение о приобретенном опыте (Л).

Вариант Б¹ (на вариативном материале)

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
1	Проверка домашнего задания <i>Задача этапа: активизировать внимание на добросовестном выполнении домашнего задания, отметить познавательную активность детей, выполнивших дополнительное задание.</i>		
	— Была ли трудность в выполнении упражнения № 4 с. 9? Если была, то в чём? Повторим словарные слова. Я говорю слово так, как оно произносится, а вы повторяете так, как оно пишется: <i>русский, язык, народ, Россия, Родина.</i> — Кто из вас выполнил дополнительное задание № 5 (с. 9)? Почему же народ назвал куст шиповником? А чайник чайником?	Проверяет выполнение заданий. Мотивирует на выполнение дополнительных заданий и работу на уроке.	Отвечают на вопрос рефлексивного характера (К, Р). Проговаривают словарные слова. Отвечают на вопросы дополнительного домашнего задания (К).

¹ Урок подготовлен и проведён учителем начальных классов Бурыловой Е.Н. (ГОУ № 1306 г. Москвы)

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
1	Молодцы! Ребятам, которые сами ставят перед собой задачи и решают их, многое по силам. — А сегодня нам всем предстоит определить задачу урока.		
2	<p>Определение темы урока, постановка задачи урока <i>Задача этапа: включить детей в постановку задачи урока.</i></p> <p>1) Послушайте текст, какие особенности русской речи отмечает писатель К.Г. Паустовский (с. 10 № 1). «И вдруг до меня донеслась русская речь. Это были не просто знакомые слова. Сердце и слух приятно ласкал мягкий плавный выговор. Речь звучала как музыка». (Ответы детей) 2) Беседа. Кто из вас согласен с мнением писателя? Кто сомневается? А хотели бы вы раскрыть секрет, почему русская речь так звучит (или доказать своё мнение)? Как мы сформулируем тему урока? (Предложения детей, выбор формулировки темы) Какую задачу будем решать на этом уроке? (Выяснить, в чём особенности русской речи, доказывать мнение)</p>	<p>Ставит задачу — выделить из текста характеристики русской устной речи и по ответам детей выставляет на доску таблички: особенности русской речи, мягкий плавный выговор, как музыка.</p> <p>Мотивирует учащихся на работу. Вместе с детьми определяет тему (тайна русской речи, особенности русской устной речи), задачу урока.</p>	<p>Выделяют из текста характеристики русской речи (П). Высказывают своё мнение (К). Включаются в определение темы (П), постановку задачи урока (Р).</p>
3	<p>Сбор информации о том, что известно <i>Задача этапа: восстановить имеющиеся знания по фонетике, на основе которых будет проводиться последующая работа</i></p> <p>1) «Ключиками» к отгадке тайн русской речи, должны стать наши знания. Сначала вспомним, как рождается устная речь. Поможет упражнение на с. 10 № 2. Выпишите слова, которые используете для ответа?</p>	<p>По ответам детей выносит на доску основные изученные средства языка: звуки, слоги, ударе-</p>	<p>Группируют слова по группам устная речь — письменная речь, выписывают слова, относящиеся к</p>

Продолжения табл.

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
3	<p>Какие слова взяли? Почему?</p> <p>2) Что мы знаем о звуках нашей речи? (Они бывают гласные и согласные; согласные бывают твёрдые и мягкие; звонкие и глухие)</p> <p>О слогах? (Открытые — заканчиваются на гласную, закрытые — оканчиваются на согласную.)</p>	<p>ние, звучащее слово.</p> <p>Предлагает детям дополнить информацию о звуках и слогах, представить её в виде схем на доске.</p>	<p>1 группе, выстраивают их в логической последовательности для ответа (П).</p> <p>Дают характеристику звукам, слогам, соотносят её со схемами (П).</p>
4	<p>Выдвижение версий</p> <p><i>Задача этапа: включить в структурный этап исследования — постановку гипотезы (прогнозирование учащимися возможных связей между речью и языковыми средствами).</i></p>		
	<p>Как вы думаете, какие из этих средств языка делают русскую народную речь плавной, напевной?</p> <p>(Ответы детей).</p>	<p>Ставит задачу на установление зависимости свойств речи от языковых средств.</p> <p>Фиксирует предположения, идеи детей на доске (ключевое слово, схема).</p>	<p>Устанавливают влияние языковых средств на характеристику речи (П).</p> <p>Высказывают предположения: напевность, плавность речи, связана с тем, что в словах много гласных, много открытых слогов (К).</p>
5	<p>Исследовательская работа</p> <p><i>Задача этапа: включит детей в мини-исследование.</i></p>		
	<p>Теперь нам предстоит важная работа. Каждый из вас станет «исследователем», ведь необходимо выяснить, действительно ли наши предположения верны. Исследование будем проводить на тексте колыбельной песни с. 11 № 6 (вариатив.).</p>	<p>Мотивирует, вводит норму исследования — проверка гипотезы.</p>	<p>Производят информационный поиск (П).</p>

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
5	<p>1) Сначала читаем текст песни. Баю-баю-баиньки*, Купим сыну валенки, Наденем на ноженьки, Пустим по дороженьке. — Что обозначает значок около слова «баиньки»?</p> <p>2) Списывание текста песни.</p> <p>3) Постановка исследовательской задачи. Убедимся, действительно ли текст звучит напевно, плавно. (Выразительное чтение детьми). Проверим два предположения. Работать будете парами. Проведём исследование и выясним, от чего же это зависит. Вспомним правила работы в паре. (После повторения правил, если нужно, учитель комментирует задание.)</p> <p>Карточка для работы в паре</p> <p>1) Посчитай в первых двух строках песни количество гласных и согласных звуков. Сравни, каких звуков больше.</p> <p>2) Посчитай в первых двух строках песни число слогов открытых и закрытых. Сравни, каких больше.</p> <p>3) Обсудите друг с другом и сделайте выводы, от чего зависит напевность речи.</p>	<p>Организует поиск детьми информации о происхождении слова.</p> <p>Ставит задачу.</p> <p>Организует самостоятельную деятельность детей.</p> <p>Включает детей в постановку и решение исследовательской задачи.</p>	<p>Выполняют задание по известному алгоритму (Р).</p> <p>Включаются в постановку и решение исследовательской задачи, распределяют между собой задания (Р).</p> <p>Сравнивают количество звуков, слогов (П).</p> <p>Обсуждают результаты, совместно делают выводы (К).</p>
6	<p>Обсуждение результатов <i>Задача этапа: организовать обсуждение результатов для их корректировки и обобщения.</i></p> <p>Какие результаты получились? Можно ли сказать, что плавность речи зависит от количества гласных звуков в словах? Почему? (нет, согласных звуков больше, чем гласных, или столько же) Баю-баю-баиньки — 7 гл.,</p>	<p>Предоставляет возможность высказать разные мнения, организует коллективное обсуждение, корректиров-</p>	<p>Учащиеся высказывают сделанные выводы и доказывают их результатами подсчёта (К).</p>

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
6	<p>7 согл. Купим сыну валенки — 7 гл., 9 согл. Можно ли сказать, что плавность речи зависит от количества открытых слогов в словах? Почему? (да, открытых слогов больше, именно поэтому слова тянутся, поются). Баю-баю-баиньки — 6 откр. слогов, 1 закр. сл. Купим сыну валенки — 5 откр. сл., 2 закр. сл.</p>	<p>ку результатов работы, выводит на обобщение результатов исследования. Записывает на доске найденную причину плавности речи (найденный «ключик») — слоги, оканчивающиеся на гласный.</p>	<p>Корректируют результаты (Р). Обобщают сказанное и делают выводы (П).</p>
7	<p>Проверка вывода и выявление других особенностей русской речи <i>Задача этапа: включить в структурный этап исследования — проверку выводов по результатам исследования.</i></p> <p>1) Вывод, сделанный при исследовании нужно обязательно проверять на другом материале. Давайте проверим на двух последующих строках песни. (Фронтальная работа.) — Простучим указанный на схеме ритм. Пропоём колыбельную с этим ритмом. — Что вы заметили? Во всех ли словах совпадает ритм с нормой произношения? Мы выявили ещё одну особенность русской речи — ритмичность. 2) с. 11 № 5. Скороговорка: Около колá колоколá. Прочитаем с правильным ударением. Проверим, действительно ли здесь больше открытых слогов. (Все слоги открыты). Запись по памяти. Самопроверка. — Произнесём эту скороговорку. Что вы слышите?</p>	<p>Вводит новую тему исследования — проверка выводов на другом материале. Организует проверку сделанного детьми вывода. Обращает внимание детей на ещё одну особенность русской речи — ритмичность, фиксирует её на доске.</p>	<p>Осуществляют проверку сделанного вывода (Р). Чтение схемы. Действие по заданной схеме. Соотнесение ритма со звучащим словом (П). Осуществляют проверку сделанного вывода. Выполняют задание, осуществляют</p>

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
7	<p>Какие звуки помогают услышать звон колокола? (К—Л) Какой звук разносит звон слово эхо? (О) Это ещё одна особенность русского языка — рисование звуком, звукопись. Что эта особенность даёт языку, речи? 3) с. 11 № 5 Скороговорка: У Кондрата куртка коротковата. — В каких словах возникает трудность произношения? (Кондрата, куртка) Почему? (Стечение согласных). В этом случае можно с уверенностью сказать, что эти слова пришли в русский язык из другого языка. Для русского языка характерно свободное звучание без стечения множества согласных. Для учителя: <i>Кондрат</i> — от греческого, «<i>квадратный, широкоречий</i>», <i>куртка</i> — заимств. в XVII в. из польск. яз., где <i>kurтка</i> — суф. производное от <i>kurta</i> «короткая (обрезанная) одежда» < лат. <i>curta</i> «короткая».</p>	<p>Организует проверку сделанного детьми вывода. Обращает внимание детей на особенность русской речи — звукопись, фиксирует её на доске. Показывает, место, где возникает трудность произношения и написания. Обозначает, что зная особенность русской речи, можно делать предположения о происхождении слов.</p>	<p>самопроверку (Р). Выделяют повторяющиеся звуки, создающие подобие звона колокола, устанавливают зависимость звуки слова — звуки колокола (П). Устанавливают место, где возникает трудность произношения и написания для речи (П). Выделяют слова с течением согласных (П).</p>
8	<p>Домашнее задание по выбору <i>Задача этапа: организовать дифференцированную работу с учётом возможностей и собственных целеполаганий учащихся.</i></p>		
	<p>1) с. 11 № 5. Если кто-то захочет выяснить, из какого языка пришли к нам эти слова, может провести поиск по этимологическому словарю, выяснить и нам рассказать. 2) с. 10 № 3. 3) Кому показалась интересной тема «Кольбельная песня». Может взять эту тему для проектной работы. Если будут вопросы, на занятиях «Проекты»</p>	<p>Мотивирует на поисковую познавательную работу.</p>	<p>Осуществляют выбор домашнего задания.</p>

Окончание табл.

№	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся (УУД)
	можно будет получить консультацию. В конце четверти у нас планируется защита проектов.		
9	<p>Подведение итогов урока <i>Задача этапа: организовать рефлексию деятельности на уроке.</i></p> <p>Какую задачу мы решали на этом уроке? Какие особенности устной народной речи мы выявили? (напевность, плавность, ритмичность, звукопись) Как мы работали, чтобы решить поставленную задачу? Какие способы использовали для доказательства своих мнений? Что вы поняли на этом уроке? Какие выводы можете сделать? Как вы считаете, можете ли вы опыт этой работы использовать в дальнейшем? Что именно вы возьмете для себя?</p>	<p>Организует рефлексию выполненной работы.</p> <p>Ставит задачу на осмысление личного опыта действий</p>	<p>Анализируют свои действия, делают выводы (П). Осуществляют рефлексию проделанной работы (Р).</p> <p>Высказывают личное мнение о приобретённом опыте (Л).</p>

Приложение №3

Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе

*Выдержки из методического письма № 1561\14—15
от 19.11.98*

1. Сущность контроля и оценки результатов обучения в начальной школе

Проверка и оценка достижений младших школьников является весьма существенной составляющей процесса обучения и одной из важных задач педагогической деятельности учителя. Этот компонент наряду с другими компонентами учебно-воспитательного процесса (содержание, методы, средства, формы организации) должен соответствовать современным требованиям общества, педагогической и методической наукам, основным приоритетам и целям образования в первом звене школы

Система контроля и оценки позволяет установить персональную ответственность учителя и школы в целом за качество процесса обучения. Результат деятельности учительского коллектива определяется прежде всего по глубине, прочности и систематичности знаний учащихся, уровню их воспитанности и развития. Система контроля и оценки не может ограничиваться утилитарной целью — проверкой усвоения знаний и выработки умений и навыков по конкретному учебному предмету. Она ставит более важную социальную задачу: развить у школьников умение проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, находить ошибки и пути их устранения. Контроль и оценка в начальной школе имеют несколько функций. Социальная функция проявляется в требованиях, предъявляемых обществом к уровню подготовки ребенка младшего школьного возраста. Образованность в данном случае используется как широкое понятие, включающее в себя возрастной уровень развития, воспитания и осведомленности школьников, сформированность его познавательной, эмоциональной и волевой сфер личности. В ходе контроля проверяется соответствие достигнутых учащимися

знаний — умений — навыков, по установленным государством эталонам (стандартам), а оценка выражает реакцию на степень и качество этого соответствия (отлично, хорошо, удовлетворительно, плохо). Таким образом, в конечном счёте система контроля и оценки для учителя становится инструментом оповещения общественности (учеников класса, учителей, родителей и др.) и государства о состоянии и проблемах образования в данном обществе и на данном этапе его развития. Это даёт основание для прогнозирования направлений развития образования в ближайшей и отдалённой перспективах, внесения необходимых корректировок в систему образования подрастающего поколения, оказания необходимой помощи как ученику, так и учителю.

Образовательная функция определяет результат сравнения ожидаемого эффекта обучения с действительным. Со стороны учителя осуществляется констатация качества усвоения учащимися учебного материала: полнота и осознанность знаний, умение применять полученные знания в нестандартных ситуациях, умение выбирать наиболее целесообразные средства для выполнения учебной задачи; устанавливается динамика успеваемости, сформированность (несформированность) качеств личности, необходимых как для школьной жизни, так и вне её, степень развития основных мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение); появляется возможность выявить проблемные области в работе, зафиксировать удачные методы и приёмы, проанализировать, какое содержание обучения целесообразно расширить, а какое исключить из учебной программы.

Со стороны ученика устанавливается, каковы конкретные результаты его учебной деятельности; что усвоено прочно, осознанно, а что нуждается в повторении, углублении; какие стороны учебной деятельности сформированы, а какие необходимо сформировать.

Воспитательная функция выражается в рассмотрении формирования положительных мотивов учения и готовности к самоконтролю как фактору преодоления заниженной самооценки учащихся и тревожности.

Правильно организованный контроль и оценка снимают у школьников страх перед контрольными работами, снижают уровень тревожности, формируют правильные целевые установки, ориентируют на самостоятельность, активность и самоконтроль.

Эмоциональная функция проявляется в том, что любой вид оценки (включая и отметки) создаёт определённый эмоциональный фон и вызывает соответствующую эмоциональную реакцию ученика. Действительно, оценка может вдохновить, направить на преодоление трудностей, оказать поддержку, но может и огорчить, записать в разряд «отстающих», усугубить низкую самооценку, нарушить контакт со взрослыми и сверстниками.

Реализация этой важнейшей функции при проверке результатов обучения заключается в том, что эмоциональная реакция школьника (радоваться вместе с ним, огорчаться вместе с ним) и ориентировать его на успех, выражать уверенность в том, что данные результаты могут быть изменены к лучшему. Это положение соотносится с одним из главных законов педагогики начального обучения — младший школьник должен учиться на успехе. Ситуация успеха и эмоционального благополучия — предпосылки того, что ученик спокойно примет оценку учителя, проанализирует вместе с ним ошибки и наметит пути их устранения.

Информационная функция является основой диагноза планирования и прогнозирования. Главная её особенность — возможность проанализировать причины неудачных результатов и наметить конкретные пути улучшения учебного процесса как со стороны ведущего этот процесс, так и со стороны ведомого.

Функция управления очень важна для развития самоконтроля школьника, его умения анализировать и правильно оценивать свою деятельность, адекватно принимать оценку педагога. Учителю функция управления помогает выявить пробелы и недостатки в организации педагогического процесса, ошибки в своей деятельности («что я делаю не так...», «что нужно сделать, чтобы...») и осуществить корректировку учебно-воспитательного процесса. Таким образом, устанавливается обратная связь между педагогом и обучающимися.

2. Виды контроля результатов обучения

Текущий контроль — наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения. Обычно он сопутствует процессу становления учения и навыка, поэтому проводится на первых этапах обучения, когда ещё трудно

говорить о сформированности умений и навыков учащихся. Его основная цель — анализ хода формирования знаний и умений учащихся. Это даёт учителю и ученику возможность своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению; возвратиться к ещё не усвоенным правилам, операциям и действиям. Текущий контроль особенно важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесения изменений в планирование последующего обучения и предупреждения неуспеваемости.

В данный период школьник должен иметь право на ошибку, на подробный, совместный с учителем анализ последовательности учебных действий. Это определяет педагогическую нецелесообразность поспешности в применении цифровой оценки — отметки, карающей за любую ошибку, и усиление значения оценки в виде аналитических суждений, объясняющих возможные пути исправления ошибок. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует правильное отношение ученика к контролю.

Тематический контроль заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.

Специфика этого вида контроля:

1) ученику предоставляется дополнительное время для подготовки и обеспечивается возможность пересдать, досдать материал, исправить полученную ранее отметку;

2) при выставлении окончательной отметки учитель не ориентируется на средний балл, а учитывает лишь итоговые отметки по сдаваемой теме, которые «отменяют» предыдущие, более низкие, что делает контроль более объективным;

3) возможность получения более высокой оценки своих знаний. Уточнение и углубление знаний становится мотивированным действием ученика, отражает его желание и интерес к учению.

Итоговый контроль проводится как оценка результатов обучения за определённый, достаточно большой промежуток учебного времени: четверть, полугодие, год. Таким образом, итоговые контрольные работы проводятся четыре раза в год: за I, II, III учебные четверти и в конце года. При выставлении переводных отметок (в следующую четверть, в следующий класс) отдаётся предпочтение более высоким.

Например, школьник выполняет итоговую контрольную работу на «4», в то время как в процессе текущего контроля соотношение между «4» и «3» было в пользу «3». Это обстоятельство не даёт учителю права снизить итоговую отметку, и ученик в конечном счёте получает «4». В то же время другой ученик, который имел твёрдую «4» в течение учебного года, написал итоговую контрольную работу на «3». Оценка его предыдущей успеваемости оставляет за учителем право повесить ему итоговую отметку до «4».

3. Методы и формы организации контроля

Устный опрос требует устного изложения учеником изученного материала, связного повествования о конкретном объекте окружающего мира. Такой опрос может строиться как беседа, рассказ ученика, объяснение, чтение текста, сообщение о наблюдении или опыте.

Устный опрос как диалог учителя с одним учащимся или со всем классом (ответы с места) проводится в основном на первых этапах обучения, когда требуются систематизация и уточнение знаний школьников, проверка того, что усвоено на этом этапе обучения, что требует дополнительного учебного времени или других способов учебной работы. Для учебного диалога очень важна продуманная система вопросов, которые проверяют не только (и не столько) способность учеников запомнить и воспроизвести информацию, но и осознанность усвоения, способность рассуждать, высказывать своё мнение, аргументированно строить ответ, активно участвовать в общей беседе, умение конкретизировать общие понятия.

Монологическая форма устного ответа не является для начальной школы распространенной. Это связано с тем, что предлагаемый для воспроизведения учащимся материал, как правило, небольшой по объёму и легко запоминающийся, поэтому целесообразно для монологических ответов учащихся у доски выбирать доступные проблемные вопросы, требующие от школьника творчества, самостоятельности, сообразительности, а не повторения выученного дома текста статьи ученика. Например, составление тематических творческих рассказов на основе использования нескольких источников и т.п.

Письменный опрос заключается в проведении различных самостоятельных и контрольных работ.

Самостоятельная работа — небольшая по времени (15—20 мин.) письменная проверка знаний и умений школьников по небольшой (ещё не пройденной до конца) теме курса. Одной из главных целей этой работы является проверка усвоения школьниками способов решения учебных задач; осознание понятий; ориентировка в конкретных правилах и закономерностях. Если самостоятельная работа проводится на начальном этапе становления умения и навыка, то она не оценивается отметкой. Вместо неё учитель даёт аргументированный анализ работы учащихся, который он проводит совместно с учениками. Если умение находится на стадии закрепления, автоматизации, то самостоятельная работа может оцениваться отметкой.

Самостоятельная работа может проводиться фронтально, небольшими группами и индивидуально. Цель такого контроля определяется индивидуальными особенностями, темпом продвижения учащихся в усвоении знаний. Так, например, индивидуальную самостоятельную работу может получить ученик, который пропустил много учебных дней, не усвоил какой-то раздел программы, работающий в замедленном или ускоренном темпе. Целесообразно использовать индивидуальные самостоятельные работы и для застенчивых, робких учеников, чувствующих дискомфорт при ответе у доски. В этом случае хорошо выполненная работа становится основанием для открытой поддержки школьника, воспитания уверенности в собственных силах.

Предлагается проводить и динамичные самостоятельные работы, рассчитанные на непродолжительное время (5—10 мин). Это способ проверки знаний и умений по отдельным существенным вопросам курса, который позволяет перманентно контролировать и корректировать ход усвоения учебного материала и правильность выбора методики обучения школьников. Для таких работ учитель использует индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания, таблицы. Например, учащиеся прошли тему «Вода». Учитель предлагает в качестве самостоятельного проверочного задания заполнить таблицу — отметить свойства воды, пара и льда. Если такие самостоятельные работы проводятся в первый период изучения темы, то целесообразно отметкой оценивать лишь удачные, правильно выполненные. Остальные работы анализируются учителем вместе с обучающимися.

Контрольная работа используется при фронтальном тестировании и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений школьников по достаточно крупной и полностью изученной теме программы. Проводятся в течение всего года и преимущественно по тем предметам, для которых важное значение имеют умения и навыки, связанные с письменным оформлением работы и графическими навыками (русский язык, математика), а также требующие умения излагать мысли, применять правила языка и письменной речи (русский язык, окружающий мир, природоведение). Контрольная работа оценивается отметкой.

Требования к оцениванию

Прежде всего, необходимо учитывать психологические особенности ребёнка младшего школьного возраста: неумение объективно оценить результаты своей деятельности, слабый контроль и самоконтроль, неадекватность принятия оценки учителя и др. Любая проверка знаний должна определяться характером и объёмом ранее изученного материала и уровнем общего развития учащихся.

Не менее важно требование объективности оценки. Это проявляется, прежде всего, в том, что оценивается результат деятельности ученика. Личное отношение учителя к школьнику не должно отражаться на оценке. Это особенно важно потому, что нередко педагог делит детей на отличников, хорошистов, троечников и, невзирая на конкретный результат работы, ставит отметку в соответствии с этим делением: отличнику — завышает, а троечнику — занижает.

Характер принятия школьниками оценки учителя зависит от степени сформированности у них самооценки. Реализация этого требования имеет особое значение в развитии учебно-познавательной мотивации ребенка и его отношения к учению. Отрицательной стороной деятельности учителя по контролю и оценке является его эгоцентричность. Он стоит как бы над детьми, только сам имеет право оценить, похвалить, исправить ошибки. Ученик не принимает участия в этой деятельности. Более того, его участие часто называется («не подсказывай» — а он нашёл у соседа ошибку; «исправил» — а он у себя нашёл ошибку...). Такой подход формирует у школьника убеждение в том, что оценка — проявление отношения учителя не к его деятельности, а к нему самому.

Учителю следует помнить, что одним из основных требований к оценочной деятельности является формирование у школьников умений оценивать свои результаты, сравнивать их с эталонными, видеть ошибки, знать требования к работам разного вида. Работа учителя состоит в создании определённого общественного мнения в классе: таким требованиям отвечает работа на «отлично», правильно ли оценена эта работа, каково общее впечатление от работы, что нужно сделать, чтобы исправить эти ошибки? Эти и другие вопросы становятся основой коллективного обсуждения в классе и помогают развитию оценочной деятельности школьников.

Приведём пример. Учитель проводит диктант, перед сдачей предлагает его проверить. Ученик находит в своей работе ошибки и исправляет их. В соответствии с инструкцией учитель снижает оценку на балл. Проанализируем эту ситуацию. Ученик сам нашёл ошибки, что означает наличие у него навыка самоконтроля. Естественно, в данном случае требуется не наказание, а поощрение. Но найдётся учитель, который скажет: «Ученик должен сразу писать без ошибок». Однако процесс перехода умения в навык (а именно этого требует педагог) достаточно трудный и неровный, поэтому тот факт, что ученик ещё не может сразу применить правило написания, скорее, его беда, а не вина. И пока у школьника не сформирован тот или иной навык, он должен иметь право на исправление ошибки, на совместный с педагогом анализ причин своих неудач. Кроме того, непедагогична эта ситуация ещё и потому, что у школьника формируется негативное отношение к действию самоконтроля, безразличное отношение к оцениванию («Зачем искать у себя ошибки, если учитель всё равно снизит отметку?») Противоречие, образующееся при такой ситуации, отрицательно отражается на всём учебно-воспитательном процессе, так как вносит дискомфорт в отношения между обучаемым и обучающим, между одноклассниками, детьми и родителями.

В процессе реализации воспитательной функции создаются условия для формирования тех качеств личности, которые становятся стимулом положительного отношения к учению. Это касается прежде всего умения и желания осуществлять самоконтроль. Сюда относятся: умение сравнивать результат своей деятельности с эталоном; умение анализировать правильность (неправильность) выбора способа учебного действия, средств достижения цели; поиск ошибок

в чужой и своей работах, анализ их причин и определение путей исправления.

Таким образом, система контроля и оценки становится регулятором отношений школьника и учебной среды. Ученик превращается в равноправного участника процесса обучения. Он не только готов, он стремится к проверке своих знаний, к установлению того, чего он достиг, что ему ещё предстоит преодолеть.

Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку) и оценочное суждение.

Характеристика цифровой отметки и словесной оценки

Нельзя не признать, что оценивание на основе анализа текущих и итоговых отметок остаётся пока наиболее продуктивной формой. Вместе с тем следует обратить внимание на её существенные недостатки: недооценку оценочных суждений учителя, увлечение «процентоманией», субъектность выставляемых отметок.

Следует не допускать тенденции формального «накопления» отметок, ориентировку на «среднюю» отметку, выведенную путем арифметических подсчетов. Итоговая отметка не может быть простым среднеарифметическим данным по текущей проверке. Она выставляется с учётом фактического уровня подготовки, достигнутого учеником к концу определённого периода. При этом ученик получает право исправить плохую отметку, получить более высокие баллы и повысить свою успеваемость. Например, школьник получил за диктант по русскому языку «2», так как допустил грубые ошибки при применении пройденных правил орфографии. Но в последующей своей работе он усвоил эти правила и в следующем диктанте их не нарушил. Такое положение означает, что первая «2» недействительна, исправлена и не учитывается при выведении итоговой отметки.

Таким образом, следует бороться с фетишизацией отметки как единственного «орудия» формирования прилежания и мотивов учения и поощрять отказ от формализма и «процентомании». Необходимо совершенствовать прежде всего методику текущего контроля, усиливать значение воспитательной функции.

Ещё одной важной проблемой деятельности оценивания являются разные подходы к использованию отметки в первом классе». Необходимо отказаться от выставления отме-

ток учащимся 1-го класса в течение всего первого года. Отметка как цифровое оформление оценки вводится учителем только тогда, когда школьники узнают основные характеристики разных отметок (в каком случае ставится «5», в каких случаях отметка снижается). До введения отметок не рекомендуется применять никакие другие знаки оценивания: звёздочки, цветочки, разноцветные полоски и пр. Учитель должен знать, что в данном случае функции отметки берёт на себя этот предметный знак и отношение ребенка к нему идентично отношению к цифровой оценке.

Отметкой оценивается результат определённого этапа обучения. Пока дети только начинают познавать азы чтения, письма, счёта, пока не достигнуты сколько-нибудь определённые результаты обучения, отметка больше оценивает процесс учения, отношение ученика к выполнению конкретной учебной задачи, фиксирует неустоявшиеся умения и неосознанные знания. Исходя из этого, оценивать отметкой этот этап обучения нецелесообразно.

С учётом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводится четырёхбалльная система цифровых оценок (отметок). Отменяется оценка «очень плохо» (отметка «1»). Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «очень плохо» может быть приравнена к оценке «плохо». Отменяется оценка «посредственно» и вводится оценка «удовлетворительно».

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного осуждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются её содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», «невнимателен», «не старался»). Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные её стороны, а также способы устранения недочётов и ошибок.

5. Особенности контроля и оценки по отдельным учебным предметам

Русский язык

Контроль за уровнем достижений учащихся по родному языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списывании, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, — способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идёт формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания — динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

— нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;

— неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

— отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);

- наличие ошибок на изучение правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отражённых в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочёты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Нормы оценок за контрольные работы по русскому языку соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчётом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60 % от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты — либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2—8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с чёткой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями — пейзажа, портрета и т.п.

Чтение и читательская деятельность

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определённом темпе (вслух и про себя); умения выразительно читать и пересказывать текст, уметь наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения, учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имён детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведётся работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во вторых — четвёртых классах чтение постепенно становится общеучебным умением. Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения про себя и вслух. Кроме этого, в первом классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения про себя (от 10—15 % в первом классе до 80—85 % в четвёртом классе).

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

— в первом классе проверяется сформированность слогового способа чтения;

— осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25—30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

— во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45—50 слов в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

— в третьем классе наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65—70 слов в минуту (вслух) и 85—90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;

— в четвёртом классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80—90 слов в минуту (вслух) и 115—120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и не подготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

— искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

— неправильная постановка ударений (более 2);

— чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;

- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочёты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткое произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Нормы оценок по чтению и читательской деятельности соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Особенности организации контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы — небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в

письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задаёт после чтения вопросы. Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учёта результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Схема учёта навыка чтения в 1-м классе

Фамилия ученика

Способ чтения

Темп чтения, при котором осознаёт текст

Чтение без ошибок

Осознанность чтения

Общая оценка

Схема учёта навыка чтения во 2—4-м классах

Фамилия ученика

Темп чтения, при котором осознаёт основную мысль текста

Чтение без ошибок

Ответы по содержанию текста

Выразительность чтения (подготовленного заранее)

Общая оценка

Математика

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объём выполненного задания.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

— незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в

основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания — проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочёты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
 - ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
 - неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
 - наличие записи действий;
 - отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.
- Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочёты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

Особенности организации контроля по математике

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определённого умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приёмы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5—6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.) В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учётом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

«Окружающий мир» (естествознание и обществознание)

Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область «Окружающий мир», оказывает

влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля — проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщённые суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочёты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Особенности организации контроля по «Окружающему миру»

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развёрнутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед — проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т.п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменного контроля сформированности представлений об окружающем мире являются

графические работы. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области «Окружающий мир» соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Методическое издание

**Желтовская Любовь Яковлевна,
Калинина Ольга Борисовна**

ОБУЧЕНИЕ ВО 2 КЛАССЕ

**по учебнику «Русский язык»
Л.Я. Желтовской, О.Б. Калининой**

Программа
Методические рекомендации
Тематическое планирование

Редакция «Образовательные проекты»

Ответственный редактор *Н. Анашина*

Редактор *М. Баронова*

Художественный редактор *Т. Войткевич*

Технический редактор *А. Шелудченко*

Корректор *И. Мокина*

Оригинал-макет подготовлен ООО «БЕТА-Фрейм»

Подписано в печать 30.01.2014 г. Формат 84×108¹/₃₂.
Усл. печ. л. 15,12. Печать офсетная. Доп. тираж 2000 экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953005 — литература учебная

Сертификат соответствия
№ РОСС RU.АЕ51.Н16526 от 26.09.2013

ООО «Издательство АСТ»
129085, г. Москва, Звёздный бульвар, д. 21, стр. 3, комн. 5

ООО «Издательство Астрель»
129085, г. Москва, пр-д Ольминского, д. 3а

По вопросам приобретения книг обращаться по адресу:
123317, Москва, Пресненская наб., д. 6, стр. 2, БЦ «Империя», а/я №5
Отдел реализации учебной литературы издательств «АСТ» и «Астрель»
Справки по телефонам: (499) 951-60-00, доб. 107; 565; 566; 578