**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Департамент образования Вологодской области

Управление образования Череповецкого муниципального района

МОУ «Ботовская школа»



РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом Руководитель ШМО Директор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Попова О.Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Крупнова Т.А.

Протокол № 1 Протокол № 1 Протокол № 351

от «31» августа 2023 г. от «30» августа 2023 г. от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**по учебному предмету

«Чтение»

1 класс

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями

(умственной отсталостью)

ФГОС УО, вариант 1

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Скутельник Алексей Михайлович

Учитель начальных классов

д. Ботово 2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа  по курсу «Чтение» 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие недоразвитие речи осложненное дизартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.  Все это позволяет прогнозировать значительные трудности при формировании графомоторных навыков и собственно письма, как такового. Поэтому данная программа предусматривает формирование у обучающих предпосылок для дальнейшего развития замещающего письма (печатанье на компьютере). В тематическом планировании наряду с основной темой урока предусмотрено поэтапное системное знакомство и обучение работе с клавиатурой.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и АООП являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода, в который внесен ряд изменений. Обоснование изменений подробно дается в «Методике преподавания русского языка для детей с нарушениями интеллекта» А.К. Аксеновой, С.Ю. Ильиной и Методических рекомендациях обучение грамоте для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Наряду с аналитико-синтетическим методом обучения грамоте частично используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. Такое деление обусловлено тем, что всю первую четверть дети готовятся к обучению грамоте (добукварный период). Последующие три четверти отводятся на изучение «Букваря». Таким образом, работа с «Букварем» может начаться в конце первой или начале второй четверти учебного года. Вместе с тем, в программе оговаривается право учителя продлевать букварный период на всю первую четверть второго класса при сложном контингенте учащихся. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения звуков и букв, в чтении слоговых структур и слов, который доступен всему классу в целом. В связи с этим при составлении тематического планирования учитель может включать весь речевой материал каждой страницы «Букваря», либо разбить страницу на два или три урока.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющих интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.

В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

**Цели образовательно-коррекционной работы**

   Основная цель обучения чтению детей  с умственной отсталостью неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса, курс русского языка в первом классе рассчитан на 99 ч. (33 учебные недели). Добукварный период рассчитан примерно на первую четверть учебного года. На усмотрение педагога, в зависимости от состава класса добукварный период может быть либо продлен, либо сокращен во времени.

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка в первом классе, определено Примерным недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса и составляет в 3 часа в неделю.

Букварный период может быть продлен на 1 четверть второго класса, в случае трудностей с усвоением материала Букваря.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»**

*Личностные результаты*

-          положительное отношение к школе, к урокам чтения;

-          проявление интерес к языковой и речевой деятельности;

-          расширение представлений о многообразии окружающего мира;

-          доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;

-          первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;

-          умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;

-          совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;

-          слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;

-          ориентироваться в Букваре (на страницах учебной книги, в условных обозначениях);

-          с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);

-          под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);

-          осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;

-          понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

-          слушать собеседника и понимать речь других;

-          оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);

-          принимать участие в диалоге;

-          принимать участие в работе парами и группами;

-          оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

*Предметные результаты*

-          иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;

-          различать и узнавать звуки окружающей действительности;

-          дифференцировать неречевые и речевые звуки;

-          иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);

-          уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;

-          преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;

-          классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;

-          понимать и показывать пространственное расположение фигур;

-          подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);

-          слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

-          пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;

-          понимать различие между звуками и буквами;

-          устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);

-          различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

-          различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

-          различать слово и предложение, слово и слог;

-          определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

-          осознавать слово как единство звучания и значения;

-          соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

-          определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;

-          соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

-          составлять предложения из данных слов;

-          составлять предложения по схеме;

-          читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;

-          ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

**Содержание учебного предмета «Чтение»**

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово.

 Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»).

Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение.

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает.

Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений.

Слог

(часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением.

«Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

Звук.

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

*Развитие зрительных и пространственных восприятий*

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции.

 Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение.

Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.).

Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи.

Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

*Развитие моторных умений*

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период

*1-й этап*

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.).

Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв.

 Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды.

Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах *(а-у, у-а)*, закрытых *(ам, ум, ах, ох)* и открытых двубуквенных *(ма, му, ха, хи)*слогов.

Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], *ма — на*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом.

Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

*2-й этап*

 Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани).

Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*.

Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове.

Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»).

Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

*3-й этап*

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.

Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур.

Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?»

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Раздел** | **Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)** | **Ко-во**  **часов** |
| 1 | Подготовка к усвоению грамоты | Формирование чувства осознания ребенком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для прогресса которого, необходимы знания осознание себя, как члена общества; формирование чувства ответственности за настоящее и будущее своей страны. | 12 |
| 2 | Обучение грамоте | Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу; формирование оценочных умений.  Воспитание интереса к произведениям и литературным героям; сознательного отношения к читаемому. | 87 |
|  | Итого |  | 99 |

**Календарно-тематическое планирование**

**1 класс (3 часа в неделю, 99 часов в год)**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Чтение**  **99 часов, 3 часа в неделю**  **Тема урока** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
|  | **Подготовка к усвоению грамоты- 12 часов.** |  |
| 1 | Первый день в школе. Знакомство с букварём. Беседы. Порядок в классе. Учитель и ученики. Имя и отчество учителя. Понятие слово. | **Аудирование(слушание)** Восприниматьна слух стихотворения и рассказы в исполнении учителя, учащихся,отвечатьна вопросы по содержаниютекста, оценивать свои эмоциональные реакции.  **Чтение**  Декламировать сказку.  Читатьпросебя,отвечатьна вопросыпопрочитанному учителем. Предполагать содержаниетекстадочтенияпоегозаглавию, предтекстовойиллюстрации,ключевымсловам. Участвоватьвведенииучителемдиалога с автором по ходу чтения или слушания текста.  Пересказыватьтекст произведения (кратко).  **Культураречевогообщения.** Участвовать вдиалоге: пониматьвопросысобеседника иотвечатьна них в соответствии справиламиречевогообщения.  Создавать(устно)небольшой рассказпокартинке.  **Творческаядеятельность.** Иллюстрировать прочитанное произведение. |
| 2 | Беседа на тему «Семья». Ориентировка в ближайшем окружении. Слово - графическое изображение. |
| 3 | Беседа на тему игрушки и учебные принадлежности. Предложение. |
| 4 | Звуки окружающей действительности - неречевые. Дифференциация сходных по звучанию слов. |
| 5 | Деление слов на слоги. Беседа на тему «Сад». Предложение. |
| 6 | Звуки окружающей действительности - речевые: а, о, у. Беседа на тему «Огород». |
| 7 | Звуки в слове. Звук - [а]. |
| 8 | Выделение звука - [у] в начале слова. Беседа на тему «Окружающий меня мир». |
| 9 | Беседа на тему «Лес». Поведение в лесу. |
| 10 | Выделение звука - [м]. М- в начале слова. |
| 11 | Русская народная сказка «Колобок». |
| 12 | Русская народная сказка «Репка». Нахождение в словах звуков - [а, у, м]. Закрепление. |
|  | **Обучение грамоте – 87 часов.** |
| 13 | Звук - [а], буквы А, а. |
| 14 | Звук - [у]. Буквы У, у. Чтение слов «ау», «уа». | **Аудирование(слушание)** Восприниматьна слух стихотворения и рассказы в исполнении учителя, учащихся,отвечатьна вопросы по содержаниютекста, оценивать свои эмоциональные реакции.  **Чтение**  Читать вслух слоги,слова,предложения; читать по слогам, постепенно увеличиватьскоростьчтения.Читатьтекст синтонационнымвыделениемзнаков препинания.  Декламировать стихотворение.  Читатьвслух,отвечатьнавопросыпопрочитанному. Предполагать содержаниетекстадо чтения поегозаглавию, предтекстовойиллюстрации,ключевымсловам. Участвоватьвведенииучителемдиалога с автором по ходу чтения или слушания текста.  Пересказыватьтекст художественного произведения (кратко).  **Культураречевогообщения**  Участвовать вдиалоге: пониматьвопросысобеседника иотвечатьна них всоответствиисправиламиречевогообщения.Создавать(устно)небольшой рассказпокартинке.  **Творческая деятельность.** Читать по ролям небольшой текст, используя нужную интонацию,темпитонречи. Иллюстрировать прочитанноепроизведениеили план. |
| 15 | Звук - [м]. Буквы М, м. Чтение прямых и обратных слогов с буквой м. |
| 16 | Чтение слогов му-ум, ма-ам. Сравнительный звуко-буквенный анализ. |
| 17 | Звук - [о]. Буквы О, о. Образование и чтение слогов мо - ма. |
| 18 | Упражнение в образовании и чтении слогов ам-ма, ум-му, ом-мо. Составление и чтение слова ма-ма. |
| 19 | Звук - [с]. Буквы С, с. |
| 20 | Образование и чтение прямых и обратных слогов с буквой с. |
| 21 | Составление и чтение слов из усвоенных слогов. Составление предложений. |
| 22 | Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов; их сравнение. |
| 23 | Звук - [х], буквы Х, х. |
| 24 | Образование и чтение обратных слогов ах, ох, ух. Предложение. |
| 25 | Образование и чтение прямых открытых слогов: ха-хо, слов со звуком и буквой х. |
| 26 | Образование и чтение слов и предложений со звуком и буквой х. |
| 27 | Звук - [ш], буквы Ш, ш. |
| 28 | Определение звука [ш] в словах. Чтение открытых слогов с буквой ш. |
| 29 | Дифференциация звуков [с]-[ш]. |
| 30 | Звук - [л], буквы Л, л. Чтение обратных и прямых слогов с буквой л. |
| 31 | Образование и чтение односложных слов из трёх букв –сом, лом, мал. |
| 32 | Звук - [ы], буква ы. Чтение слогов и слов с буквой ы. Рассказ «Мы». |
| 33 | Звук - [н], буквы Н, н. Слоги и слова со звуком и буквой н. |
| 34 | Образование и чтение слов и предложений с буквой н. |
| 35 | Звук - [р], буквы Р, р. Чтение слогов и слов с буквой р, стоящей в разных частях слова. |
| 36 | Образование и чтение слогов и слов с буквой р, деление слов на слоги. |
| 37 | Чтение слов и текста с буквой р. Рассказ «Ша-ры». Дифференциация звуков – [л] - [р]. |
| 38 | Чтение слов, текстов с буквами р - л. Большая буква в именах людей. Деление текста на предложения. |
| 39 | Звук - [к], буквы К, к. Чтение трёхбуквенных односложных слов. |
| 40 | Составление из предложений рассказа. Выборочное чтение. |
| 41 | Чтение слогов и слов с буквой к. Звуко-буквенный анализ слов. |
| 42 | Звук - [п], буквы П, п. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения. |
| 43 | Образование и чтение слогов и слов с буквой п, деление их на слоги, характеристика звуков. Рассказ «Мы». |
| 44 | Образование и чтение слогов с твёрдыми согласными в начале слога. |
| 45 | Чтение предложений из двусложных слов. Выборочное чтение. |
| 46 | Звук - [т], буквы Т, т. Чтение и разбор текста «Утро». |
| 47 | Чтение слов, текстов с буквой т. |
| 48 | Анализ предложений. |
| 49 | Звук -[и], буквы И, и. И - как отдельное слово. |
| 50 | И – отдельный слог в слове и показатель мягкости согласных. |
| 51 | Дифференциация звуков [ы] – [и]. Мягкие и твёрдые согласны. |
| 52 | Чтение слов с сочетанием – ши. Звуковой анализ. |
| 53 | Звук - [з], буквы З, з. Деление слов на слоги, звуки. Нахождение звуков – [з] - [з'] в словах, характеристика. |
| 54 | Дифференциация звуков [з] - [с]. |
| 55 | Чтение текста «Зима». Дифференциация звуков [з] - [с], [з'] - [с']. |
| 56 | Звуки [в] - [в'], буквы В, в. |
| 57 | Образование и чтение слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Чтение текста «Наши повара», деление на предложения. |
| 58 | Звук - [ж], буквы Ж, ж. Звук [ж] всегда в твёрдом варианте. |
| 59 | Чтение слогов и слов с буквой ж. Беседа по иллюстрации. |
| 60 | Чтение и разбор слов с сочетанием - жи. Дифференциация звуков [ш] – [ж]. |
| 61 | Чтение слов с сочетаниями ши – жи. Звуко– буквенный анализ слов. |
| 62 | Звуки – [б] - [б'], буквы Б, б. Чтение слогов и слов с буквой б. |
| 63 | Чтение и разбор рассказа «Рыбалка». |
| 64 | Дифференциация звуков [б] - [п]. |
| 65 | Звуки - [г] - [г'], буквы Г, г. |
| 66 | Чтение слогов, слов и предложений со звуками [г] - [г']. Смысловое значение слов со звуками [г] - [к]. |
| 67 | Чтение и разбор текста «Кира и Вика». |
| 68 | Звуки [д] - [д' ], буквы Д, д. Составление и чтение слов. |
| 69 | Образование и чтение слогов с твёрдыми и мягкими согласными. |
| 70 | Дифференциация звуков д-т, дь-ть. Тексты со звонкими и глухими согласными. |
| 71 | Согласный звук [й], буква й. |
| 72 | Дифференциация звуков [и]-[й]. |
| 73 | Буква ь – показатель мягкости согласных на конце слова. Слова с ь в середине и в конце слова. |
| 74 | Чтение слов со стечением двух согласных в начале слова. Звуко– буквенный анализ. |
| 75 | Чтение слов со стечением согласных в конце слова. |
| 76 | Звук-[е], буквы Ее в начале слова. |
| 77 | Буква е после согласных. |
| 78 | Чтение и разбор рассказа «В лесу». |
| 79 | Звук [ё], буквы Ё, е в начале слова. |
| 80 | Звук [ё] – показатель мягкости согласных. Дифференциация звуков ё-е. |
| 81 | Звук –[я], буквы Я.я. Я – целый слог в слове. |
| 82 | Звук –[я] - показатель мягкости согласных. |
| 83 | Звук-[ю], буквы Ю,ю в словах. |
| 84 | Звук-[ю] – показатель мягкости согласных. |
| 85 | Звук- [ц], буквы Ц. ц. Чтение текста «Мой отец». |
| 86 | Слова со звуком и буквой ц. Звук [ц]- всегда твёрдый. |
| 87 | Звук-[ч], буквы Ч, ч. |
| 88 | Чтение слов и предложений с буквой ч. |
| 89 | Чтение и деление на слоги слов с буквой ч, выделение звуков и букв. |
| 90 | Слова с сочетаниями ча – чу. |
| 91 | Звук – [щ], буквы Щ, щ. |
| 92 | Слова с сочетаниями ща-щу. |
| 93 | Слова с сочетаниями ча-ща, чу-щу. |
| 94 | Звуки [ф]-[ф' ], буквы Ф, ф. |
| 95 | Дифференциация твердых и мягких звуков [ф]-[в]. (с.130-131). |
| 96 | Звук-[э], буквы Э,э. |
| 97 | Звук –[э] – образует целый слог. |
| 98 | Буква твёрдый знак –ъ. |
| 99 | Чтение слов с разделительным мягким знаком. |